

جامعة الزقازيق - فرع بنها  
كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس

## مقرر في تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية في ضوء احتياجاتهم المعرفية

ورقة مقدمة من

الطالب / فرج عبده فرج أحمد

للحصول على درجة الماجستير في التربية  
تخصص مناهج وطرق تدريس (تكنولوجيا التعليم)

إشراف

الأستاذ الدكتور

الأستاذ الدكتور

**محمد أبو الفتح نصار ماهر إسماعيل صبرى**

أستاذ المناهج وطرق التدريس  
بكلية التربية بنها - جامعة الزقازيق  
ومستشار تكنولوجيا التعليم سابقاً  
بوكالة البناء بالمملكة العربية السعودية

أستاذ تكنولوجيا التعليم  
غير المقترن  
كلية التربية - جامعة حلوان

الدكتورة

**فاطمة صادق محمد**

أستاذ مساعد مناهج وطرق التدريس  
كلية التربية بنها  
جامعة الزقازيق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَعَلِمَكَ مَا لَمْ تَعْلَمْ  
وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا

سورة النساء آية ١١٣

صدق الله العظيم

## الشکر والتقدیر

يقول الله عز وجل : « وَمَنْ يَطِعُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَخْشَى اللَّهَ وَيَقْهَفُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ »

سورة التور آية (٥٢)

صدق الله العظيم الذي لا إله إلا هو المتوحد في الجلال بكمال الجمال تعظيمًا وتكبيرًا، المفترد بتصريف الأحوال على التفصيل والإجمال تقديرًا وتدبرًا، المتعالي بعظمته ومجدده، الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرًا، وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم تسليماً كثيرًا الذي أرسله إلى جميع التقلىن الإنس والجن بشيراً ونذيرًا وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً.

وبعد....؛

أما وقد انتهيت من إنجاز هذه الدراسة، فلا بد أن يعود الفضل إلى أهله عملاً بقوله تعالى (ولئن شكرتم لأزيدنكم)، صدق الله العظيم ويقول تعالى في حديثه القدسى عبدي أنت لم تشكرنى إن لم تشكر من أجريت لك النعمه على يديه، ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم [أنزلوا الناس منازلهم] صدق رسول الله، وانطلاقاً من هذا الهدى النبوى الشريف، فلا بد أن يعود الفضل إلى أهله.

حيث أتوجه بخالص الشكر وأصدق صور التقدير، وذلك عرفاناً مني بالجميل، إلى أستاذ كريم طوى الموت بيني وبينه دون أن يطوى حباً واحتراماً تغلغل في نفسي ذلكم هو الأستاذ الدكتور / محمد أبو الفتح نصار أستاذ تكنولوجيا التعليم غير المتفرغ كلية التربية جامعة حلوان، داعياً الله العلي القدير أن يسكنه الفردوس الأعلى مع النبيين والشهداء والصديقين وحسن أولئك رفيقاً.

كما أتوجه بأسمى آيات الشكر والتقدير والعرفان إلى رمز من رموز العلم، وقمة عاليه من قمم الإخلاص في العلم والعمل، يسعى العلماء جاهدين في الوصول إليها، فقد زاده علمه تواضعاً، وزاده حلمه رفعة وسموا ألا وهو الأستاذ الدكتور / ماهر إسماعيل صبرى (أستاذ المناهج وطرق التدريس بكلية التربية، جامعة الزقازيق ومستشار تكنولوجيا التعليم سابقاً بوكالة كليات البناء - بالمملكة العربية السعودية) فإن كلاماً مهماً كان بليغاً ووصفاً مهماً كان دقيقاً، لا يوفيه حقه على ما وجدته من سعادته من صبر وكرم ورحابة صدر ودماثة خلق، وعلى ما أولاًني به من جهد عظيم وفضل كبير، فلا أنسى له الوقت الذي وهبني إياه من وقته الثمين، وما أغدقه على من فيض علمه الغزير المتدق، وما ذللته لى من مشكلات البحث، فكان سعادته معطاء لا يدخل بجهد، ولا يضن بوقت، فقد كان لرأيه البناء في جميع مراحل البحث عظيم الأثر في إنمائى على هذه الصورة، فأحمد الله العظيم بأننى شرفت بعظيم

إشرافه على بحثى هذا، وتلتمدت على يديه طالبا وباحثا، وسوف أكون مدينا له بالوفاء والعرفان والجميل ما دمت حيا، واسبغ اللهم عليه الصحة والسعادة وبارك اللهم له في العلم والأهل والولد. وجراه الله عني وعن جميع طلاب العلم خير الجزاء، ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم "إن الله وملائكته وأهل السموات والأرض حتى النملة في جحرها والحوت ليصلون على معلمى الناس الخير فاللهم اجعل ذلك من نصيبه يا رب العالمين .

ويطيب لى أن أسجل شكري وعظيم تقديرى إلى الأستاذ الدكتور / فاطمة صادق محمد أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد بكلية التربية بينها - جامعة الزقازيق على ما قدمنه للباحث من عنون صادق، وتذليل للعقبات، فلسيادتها كل الشكر والإعزاز والتقدير، فقد كان لتجيئاتها وآرائها السديدة، وروحها العلمية والخلقية أكبر الأثر في إخراج البحث على هذه الصورة، وكانت دائماً نعم المشجع، ونعم الموجه، فأشكر لسيادتها تفضلاها بقبول الإشراف على هذا البحث، فقد أخجلني تواضعها وحلماها، ولأن كلمات الشكر لا توفيقها حقها، فلابنى أنووجه إلى الله تعالى أن يجزيها عنى وعن الباحثين خير الجزاء ويزيدها بسطة في العلم والصحة والأهل والولد .

كما أنووجه بالشكر لعميد ووكيل الكلية - كلية التربية بينها - جامعة الزقازيق .  
 وأنووجه بالشكر والتقدير إلى أستاذى العالم الجليل الأستاذ الدكتور / أبو السعود محمد أحمد لمساعداته وتجيئاته القيمة للباحث فجراه الله عني خير الجزاء ورده الله إلى أهله سالمًا وفي أتم صحة .

كما أنووجه بالشكر والتقدير إلى لجنة الحكم على هذه الرسالة، فقد شاء الله العلي القدير أن يشارك فيها عالماً جليلان، يشار إليهما بالبنان في العلم وحسن الخلق، ولهمما إسهاماتهما المتميزة والتي لا يخفى عن كل ذى عين بصيرة وعقل راجح .  
 وأنووجه بالشكر والتقدير والعرفان بالجميل إلى كل أعضاء هيئة التدريس ومعاونיהם بقسم المناهج وطرق التدريس بكلية على ما قدموه للباحث من عنون صادق في سبيل إتمام هذه الدراسة .

كما أهدى هذا الجهد العلمي المتواضع إلى والدى الذى حباني برعايته وعذابته منذ طفولتى فكان وسيكون صاحب فضل وجميل يطوق عنقى حتى اللحد، أدعوا الله العلي القدير أن يسبغ عليه الصحة والعافية ويطيل لى في عمره .

أما والدتي الحبيبة التي لم يسكت لها لسان عن الدعاء لى فكانت دعواتها درعاً يقيني بأس اليأس، ويعصمني من القنوط والملل، فأنووجه إلى الله سبحانه وتعالى أن يمنحها الصحة والعافية، وأن يطيل لى في عمرها .

كما أتوجه بالشكر والتقدير والحب والإعتزاز، لزوجتي التي عانت وأعانت فقد تحملت المشقة والعنااء، فما كان منها إلا أن عاشت أرمتي، وشاركتني محنتي، وتحملت همومي، ولذا فإن لسانى يعجز عن أن يوفيها حقها من الثناء والشكر، على ما بذلته من جهد دائم وعناء مستمر وفهم كامل ومعونة صادقة، ووفقهما الله ولدام عليهما الصحة والعافية وحفظها من كل مكره وسوء.

كما يقتضى الوفاء أن أقدم بأسمى آيات الشكر والعرفان إلى كل من قدم للباحث معونة صادقة، أو أسدى إليه بنصيحة غالبة، شدت من أزره على طريق البحث العلمي وأخص بالذكر كل من الأستاذ / عبد الرووف محمد موسى مدرس أول اللغة العربية بمدرسة بنها الثانوية بنين على مراجعة الدراسة لغويًا.

الدكتور / خالد على أحمد لتعاونه الصادق مع الباحث في إتمام هذه الدراسة، كما أتوجه بالشكر إلى أسرة مدرسة بنها الثانوية بنين متمثلة في شخص الأستاذ / أحمد شوقي عفيفي مدير عام المدرسة وأسرة معمل الأوساط المتعددة ممثلة في شخص الأستاذ / سمير عبد الفتاح محمد، كما أتوجه بالشكر والتقدير إلى أخي وصديقى الأستاذ / ليمن سعيد محمد أخصائى الصحافى بالمدرسة.

كما أتوجه بالشكر والتقدير إلى أهلى وعشيرتى وأخوتى وأصدقائى الذين وقفوا بجوارى حتى انتهيت من هذه الدراسة ولا يسعنى إلا أن أتوجه بكل مشاعر الحب والتقدير والوفاء إلى أسرتى الثانية أسرة المهندس / شهاب الدين كمال،  
هذا ما ذكرتهم أما من أغفلتهم عن غير قصد منى فهم أولى وأحق الناس بالشكر والتقدير.

وبعد أدعوا الله العلي القدير أن تكون قد وفقت فى تقديم عمل علمي مناسب، لا أدعى فيه أننى حفقت كل غاية، ووصلت المبتغى وما هى إلا خطوة متواضعة على طريق البحث العلمي، وحسبى قوله أنسى بشر أصيب وأخطئ، وكفى بالباحث أنه إذا أصاب فله أجران، وإن أخطأ فسوف يتعلم من أخطائه الكثير والكثير على درب البحث العلمي، وفقنا الله جميعا لخدمة العلم والوطن، فهو نعم المولى ونعم النصير.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الباحث

## محتويات الدراسة

الصفحة	الموضوع
١٢-٢	<b>الفصل الأول : الإطار العام للدراسة</b>
٢	- المقدمة والإحساس بالمشكلة.....
٧	- مشكلة الدراسة .....
٨	- أهداف الدراسة .....
٨	- أهمية الدراسة .....
٩	- حدود الدراسة .....
٩	- منطلقات الدراسة .....
١٠	- أداتا الدراسة .....
١٠	- مصطلحات الدراسة.....
١١	- إجراءات الدراسة.....
٥٧-١٤	<b>الفصل الثاني : أدبيات الدراسة</b>
١٤	أولاً : طبيعة تكنولوجيا التعليم .....
١٤	* مفهوم تكنولوجيا التعليم .....
١٥	أ - التعريفات العربية .....
١٦	ب- التعريفات الأجنبية.....
١٩	* مكونات مجال تكنولوجيا التعليم.....
٢٦	* دور تكنولوجيا التعليم في تحسين العملية التعليمية.....
٣١	ثانياً : رياض الأطفال وتكنولوجيا التعليم : .....
٣٢	١- الروضة المجهزة.....
٣٤	٢- أهمية تكنولوجيا التعليم لمرحلة رياض الأطفال .....
٣٨	ثالثاً : دور تكنولوجيا التعليم في تنمية بعض جوانب شخصية طفل ما قبل المدرسة
٣٩	١- الجانب الجسمى والحرکى لطفل ما قبل المدرسة ودور تكنولوجيا التعليم فى تنميته
٤١	٢- الجانب العقلى والمعرفي لطفل ما قبل المدرسة ودور تكنولوجيا التعليم فى تنميته
٤٤	٣- الجانب اللغوى لطفل ما قبل المدرسة ودور تكنولوجيا التعليم فى تنميته.....
٤٦	٤- الجانب الاجتماعى والانفعالى لطفل ما قبل المدرسة ودور تكنولوجيا التعليم فى تنميته .....

## ( ب )

تابع :

الصفحة	الموضوعات
٤٩	رابعاً : تكنولوجيا التعليم والاحتياجات المهنية لمعلمى رياض الأطفال .....
٥٤	- أساسيات وقواعد استخدام الوسائل التعليمية لطفل ما قبل المدرسة.....
٥٥	خامساً : واقع مقررات تكنولوجيا التعليم بشعب رياض الأطفال بكليات التربية النوعية.....
٦٨-٥٩	<b>الفصل الثالث : إجراءات الدراسة :</b>
٥٩	أولاً : تحديد قائمة بأهم الاحتياجات المهنية التي ينبغي تناولها بمحنوى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية .....
٦٢	ثانياً : مدى مراعاة محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم الحالية لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية لقائمة الاحتياجات المهنية التي سبق التوصل إليها .....
٦٢	- خطوات بناء المعيار .....
٦٤	- إجراءات الدراسة التقويمية .....
٦٦	- المحددات الإجرائية للجانب المهارى .....
٦٧	- المحددات الإجرائية للجانب الوجدانى .....
٩٥-٦٩	<b>الفصل الرابع : عرض نتائج الدراسة وتفسيرها :</b>
٧٠	أولاً : تقويم أهداف مقررات تكنولوجيا التعليم وطلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (بورسعيد - الزقازيق - بنها) .....
٧٠	ثانياً : تقويم محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم الحالية لطلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (بورسعيد - الزقازيق - بنها) .....
٧٦	- نتائج تحليل محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم الحالية لطلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (بورسعيد - الزقازيق - بنها) .....
٨٤	١- نتائج تحليل محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية ببورسعيد .....
٨٦	٢- نتائج تحليل محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية الزقازيق .....
٨٨	٣- نتائج تحليل محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية بنها .....
٩٠	- مؤشرات حول نتائج تحليل محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم الحالية لطلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (بورسعيد - الزقازيق - بنها) .....
٩٥	- ملاحظات حول محتوى مقررات تكنولوجيا بشعب رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (بورسعيد - الزقازيق - بنها) .....
١٦٥-٩٧	<b>الفصل الخامس : التصور المقترن</b>
٩٧	إعداد المقرر المقترن في تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية في ضوء قائمة الاحتياجات المهنية التي سبق التوصل إليها: .....

## ( ج )

تابع :

الصفحة	الموضوعات
٩٧	* المنطلقات التي انطلق منها التصور المقترح .....
٩٨	١- الأهداف العامة للمقرر المقترح .....
٩٩	٢- الأهداف الخاصة للمقرر المقترح .....
١٠٣	٣- وحدات المقرر المقترح .....
١٠٤	- (أهداف ومحنوي) وحدات المقرر المقترح .....
١٢٥	- استراتيجيات تدريسية لتنفيذ المقرر المقترح .....
١٢٦	- الأنشطة والوسائل التعليمية اللازمة لتدريس المقرر المقترح .....
١٢٨	- أساليب التقويم الازمة لتقويم المقرر المقترح .....
١٢٩	- التصور المقترح لزمن وموعد تدريس مقرر تكنولوجيا التعليم .....
١٣٠	إعداد وحدة تفصيلية من المقرر المقترح .....
١٦٤	٤- قائمة مراجع خاصة بالوحدة المقترحة .....
١٧٣-١٦٧	<b>الفصل السادس : خاتمة الدراسة</b>
١٦٧	أولاً : ملخص الدراسة .....
١٦٩	ثانياً : ملخص لأهم نتائج الدراسة .....
١٧١	ثالثاً : توصيات الدراسة .....
١٧٢	رابعاً : مقترنات الدراسة .....
١٨٦-١٧٥	<b>قائمة المراجع</b>
١٧٥	أولاً : المراجع العربية .....
١٨٥	ثانياً : المراجع الأجنبية .....
٢١٧-١٨٨	<b>ملاحق الدراسة .....</b>
٤-١	ملخص الدراسة باللغة الأجنبية .....

( د )

## ثانياً : قائمة الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	م
٨٤	نتائج تقويم محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم في مجال التخصص لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية ببور سعيد جامعة قناة السويس في ضوء قائمة المعايير التي حددتها الدراسة.....	١
٨٦	نتائج تقويم محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية بالزقازيق جامعة الزقازيق في ضوء قائمة المعايير التي حددتها الدراسة.....	٢
٨٨	نتائج تقويم محتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية بينها جامعة الزقازيق في ضوء قائمة المعايير التي حددتها الدراسة.....	٣
٩٤	مقارنة نتائج تحليل محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم بشعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (بور سعيد - الزقازيق - بنها) .....	٤
١٢٩	الجدول الزمني اللازم لتدريس المقرر المقترن.....	٥

(هـ)

**ثالثاً : قائمة الملاحق**

الصفحة	عنوان الملاحق	م
١٨٨	١ قائمة بالاحتياجات المهنية الازمة لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية من خلال مقرر تكنولوجيا التعليم.....	١
١٩٤	٢ قائمة بمعايير تقويم (أهداف - محتوى) مقررات تكنولوجيا التعليم المقدم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية في ضوء احتياجاتهم المهنية .....	٢
٢٠٦	٤ اللائحة الداخلية لشعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية ببور سعيد.....	٤
٢١١	٥ اللائحة الداخلية بشعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية بالزقازيق وبنها .....	٥
٢١٦	٦ قائمة بأسماء المحكمين على أدوات الدراسة .....	٦

( و )

#### رابعا : قائمة الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	م
٢٠	شكل (١) مكونات مجال تكنولوجيا التعليم (سيلز - ريشتى) .....	١
٢١	شكل (٢) ملخص مكونات مجال تكنولوجيا التعليم (سيلز - ريشتى) .....	٢
٢١	شكل (٣) أبعاد مجال تكنولوجيا التعليم (على محمد عبد المنعم) .....	٣
٢٢	شكل (٤) علاقة العناصر (الغريب زاهر - إقبال بهبهانى) .....	٤
٢٢	شكل (٥) مجالات تكنولوجيا التعليم كما توضحها هيئة الاتصالات التربوية والتكنولوجية .....	٥
٤٠	شكل (٦) رسم تخطيطي يوضح لعبة التأرجح التوازنى .....	٦
١٣٨	شكل (٧) سمات اللعب لطفل ما قبل المدرسة .....	٧
١٤٠	شكل (٨) لعبة السلم العددي .....	٨
١٤٠	شكل (٩) لعبة الترتيب .....	٩
١٤٦	شكل (١٠) كيفية وضع اليد لتحريك العروسة (الدمية) .....	١٠
١٤٩	شكل (١١) الهيكل الخشبي لمسرح العرائس .....	١١
١٥٠	شكل (١٢) الشكل النهائي لمسرح العرائس موضحا به المناظر الخلفية .....	١٢
١٥٢	شكل (١٣) إنتاج رأس العروسة (الدمية) .....	١٣
١٥٢	شكل (١٤) الشكل النهائي لرأس العروسة (الدمية) .....	١٤
١٥٢	شكل (١٥) إنتاج جسم العروسة (الدمية) .....	١٥
١٥٣	شكل (١٦) إنتاج اليدين للعروسة (الدمية) .....	١٦
١٥٥	شكل (١٧) العروسة التعليمية بعد الانتهاء من إنتاجها تستخدم في عملية التقويم .....	١٧

## **الفصل الأول**

### **الإطار العام للدراسة**

- ١ - المقدمة والإحساس بالمشكلة.
- ٢ - مشكلة الدراسة.
- ٣ - أهداف الدراسة.
- ٤ - أهمية الدراسة.
- ٥ - حدود الدراسة.
- ٦ - منطلقات الدراسة.
- ٧ - أدوات الدراسة.
- ٨ - مصطلحات الدراسة.
- ٩ - إجراءات الدراسة.

### [أولاً] : المَقَدِّمة والإحساس بالمشكلة :

يشهد العالم اليوم حركة تحولات هائلة، تمثل ثورة علمية وتقنولوجية فاقت كل الثورات السابقة لها منذ بداية العصر الصناعي الحديث، ولعل أبرز مظاهر العالم الجديد، هو ذلك المعدل السريع والمترافق للتغير من أجل فرض الواقع الجديد . لينقل نشاط الإنسان من كونه المحور الرئيسي للإنتاج، وترك ذلك للألات .

ولعل لهذا المفهوم الجديد لطبيعة الثورة العلمية والتقنولوجية انعكاسات على التربية، فالتنمية لا تستطيع أن تحيى في معزل عن روح هذه الثورة وأساليبها، وإذا كانت التربية هي السبيل إلى تجاوز التخلف، فإنه لن تكون كذلك إلا إذا حققت في ذاتها وداخلها الثورة العلمية والتقنولوجية، والتي تتضمن استحداث أساليب وتقنولوجيا تعليمية جديدة لتقديم تعليم أفضل بنفس الإمكانيات المادية والبشرية المتوفرة (ناجح محمد حسن، ١٩٩٦، ٢) .

ولما كان ولم يزد المعلم هو حجر الزاوية في العملية التعليمية، بما يحمله على عاتقه من مسئوليات التربية، وبالتالي فإن الواقع الجديد الذي فرضته تحولات الثورة العلمية والتقنولوجية الحديثة، وما يتبع ذلك من تغير في طبيعة معلم اليوم ومتطلباته المهنية المتغيرة يقع على المدرسة المتطرفة عباء مواكبة هذه التحولات والاستفادة منها في ملاحقة التغيير إلى الأفضل وتحمل مسئولية مسيرة العلم لهذه التحولات (محمد محمود محمد، ١٩٩١، ٧٤١) .

وحيث إن المعلم هو نقطة انطلاقنا صوب نهضة تعليمية جديدة، وهو العنصر الفاعل في العملية التعليمية والمحرك لتطورها والمنفذ لأى سياسات جديدة بها .

ومن هنا تأتي تكنولوجيا التعليم لتمثل أحد انعكاسات الثورة العلمية والتقنولوجية في مجال التعليم، حيث كان لظهور تلك التكنولوجيا دوراً مهماً في رفع كفاءة أداء المعلم ودفعه إلى الأمام عن طريق الكشف عن مصادر التعلم والأساليب الجديدة، التي أصبح من الميسور استخدامها في عملية التدريس خلال مراحل التعليم المختلفة (زيتب محمد حسن، ١٩٩٥، ١٣١) .

ولكى يواكب معلم اليوم التطور التكنولوجى الحالى، لابد له من التزود بالعقلية التقنية والقيم المرتبطة باستخدام التكنولوجيا فى المجتمع الحديث، هذا فضلاً عن إتقانه لمجموعة من المهارات العملية فى إنتاج الوسائل البسيطة، وتشغيل واستخدام الآلات والأجهزة السمعية والبصرية فى تعليم طلابه، وكذلك إتقانه لأبجديّة العصر الحديث المتمثلة فى استخدام الحاسوب وتوظيفه فى العملية التربوية (فواز العبد، ١٩٩١، ١٨٨).

وعلى ضوء هذا التوجه، فإن معلم المستقبل لا يقتصر دوره على مجرد التدريس والتلقين فحسب بل سيسير مشاركاً فى عمليات التخطيط للتدريس واستخدام التكنولوجيا التدريسية إلى جانب دوره التكنولوجى التربوى كمنسق وموجه، وهذه الأدوار مع غيرها سوف تتطلب مفاهيم وأساليب ومهارات مختلفة لما تعارفنا عليه فى إعداد المعلم فى مؤسسات التربية، وسوف يتربّع عليها تحولات عميقة فى برامج إعداد المعلم (عبد الرحمن بن صالح، ١٩٩١، ١٧٥).

وتأسيساً على ما سبق، أخذت الدول المتقدمة تهتم بتدريب المعلمين قبل وأثناء الخدمة على استخدام تكنولوجيا التعليم فى المواقف التعليمية المختلفة لمواجهة التطور فى أساليب التعليم والتعلم، والاستثمار المستحدثات العلمية والتكنولوجية فى حل مشكلات التعليم، ورفع كفاءة أداء المعلم، وزيادة العائد من العملية التعليمية.

حيث أكدت بعض الدراسات على ضرورة تنمية بعض كفایات تكنولوجيا التعليم لدى المعلمين سواء قبل أو أثناء الخدمة، وضرورة تدريب هؤلاء المعلمين على استخدام أساليب ووسائل تكنولوجيا التعليم، أثناء قيامهم بعملية التدريس ومن هذه الدراسات (عبد الله السيد عزب، ١٩١٧)، (تجاح عبد اللطيف النعيمي، ١٩٩٠)، (JanWeak, Roberts, M. 1990)، (إبراهيم عبد الفتاح يونس، ١٩٩١)، (محمد أحمد المقلم، ١٩٩٢)، (زينب محمد حسن، ١٩٩٥)، (محمد إبراهيم الدسوقي، ١٩٩٥).

مما سبق يتضح أن معلم المستقبل يجب أن يكون لديه مجموعة من المقومات التي تجعله يسيراً لمقتضيات العصر الحالى، وهذا لا يتم إلا عن طريق تطوير برامج إعداده، ومنها ضرورة تدريب هؤلاء المعلمين على استخدام أحدث الوسائل التكنولوجية، وتنمية كفایاته فى هذا المجال، وذلك لجعل المتعلم أكثر فاعلية وجعل العملية التعليمية أكثر ايجابية، وذلك عن

طريق خلق بعض البيئات التعليمية الغنية بمصادر التعلم المختلفة، وفي ضوء ما سبق اختلف دور المعلم عن دوره قديماً، ومن بين هؤلاء المعلمين معلم رياض الأطفال.

حيث يعد معلم رياض الأطفال في مقدمة المعلمين الذين ينبغي إعدادهم وتدريسيهم جيداً وبصفة مستمرة، وهذا انطلاقاً من الإدراك الواعي لأهمية مرحلة ما قبل المدرسة، والأهداف التي تسعى إلى تحقيقها، فلابد أن يسايره أو يواكبها إيمان متزايد وتقدير واع لضخامة المسؤولية وسمو الرسالة التي يضطلع بها معلم رياض الأطفال، وضرورة إعداده التربصي المتخصص الذي يتاسب مع عظم مسؤولياته، حيث أنه ركيزة أساسية من ركائز تحقيق الروضية لأهدافها (محمد المرى إسماعيل، ١٩٩١، ٦).

فلا تستطيع الروضية المزودة بأحدث وسائل التعليم وأرقى الإمكانيات المادية أن تتحقق أهدافها بدون وجود معلم مؤهل تأهيلاً عالياً في جميع المجالات المهنية والأكاديمية والثقافية (محمود عبد الحكيم المنسى، ١٩٩٤، ٢٣).

وبالتالي فإن إعداد معلم رياض الأطفال، لابد أن ينظر إليه نظرة جديدة مقتحة لياكب الاتجاهات الحديثة للتربية، ومن هنا يجب أن يطلع معلم رياض الأطفال على كل ما هو جديد في تربية الطفل، بهدف مساعدة الطفل في تحقيق نموه الشامل والمتكمال مع إكسابه التفكير الابتكاري لا الحصيلة المعرفية (سهير إسماعيل النجار، ١٩٩٦، ٢٠).

إن عملية إعداد معلم رياض الأطفال سواء قبل الخدمة أو أثناء الخدمة لا يمكن أن تتم بمعزل عن التطور التكنولوجي والوسائل التكنولوجية الحديثة، والمتمثلة في تكنولوجيا التعليم، والتي تساهم وبفاعلية في تربية طفل ما قبل المدرسة، وتكوين عقلية تقنية متغيرة، مع جعل هذا الطفل يجيد لغة العصر ويتألف هذه التكنولوجيا.

وفي هذا الإطار تطالعنا دراسة تجريبية، وقد تمت هذه الدراسة عن وعن قيمة الوسائل التعليمية والوسائل التكنولوجية كنموذج إيجابي في إعداد معلم رياض الأطفال.

فكان دراسة كلية التربية بولاية بنسلفانيا الأمريكية، فقد وضعت الكلية برنامجاً لإعداد معلم رياض الأطفال، وذلك في إطار تطوير برامج إعداد معلم رياض الأطفال، حيث كان يطلب من الطالب /المعلم، أن يكون على دراية تامة بالموضوعات والمواد الدراسية التي

سيدرسونها، وأن يتعلموا كيفية إثراء عملية التعليم، وكيفية خلق بيئات تعليمية جديدة، وكيفية استخدام مواد تعليمية متعددة، وذلك من خلال التكنولوجيا التعليمية فهماً واستخداماً

(College of Education, 1999, P.10)

كما أكدت بعض الدراسات، والمؤتمرات والحلقات الدراسية على ضرورة تقييم برامج إعداد معلم رياض الأطفال، وتطويرها بما يتماشى مع الاتجاهات التربوية المعاصرة، فضلاً عن أهمية تدريب معلم رياض الأطفال على استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة، ومنها : (المجلس العربي للطفلة والتنمية، ١٩٨٩)، (المجلس القومي للأفمومة والطفولة، ١٩٩٢)، (حسن محمد حسان، وهدى الناشف، ١٩٩٢)، (جمان أحمد، عبد الله الكفرى، وأمال رياض، ١٩٩٥)، (مركز دراسات الطفولة، ١٩٩٧)، (معهد الدراسات العليا للطفولة، ٢٠٠٤)، (المركز القومى للبحوث التربوية والتنمية، ٢٠٠٤).

ومما سبق وانطلاقاً من أهمية تكنولوجيا التعليم في حياة معلم رياض الأطفال المهنية، كان الاهتمام الواضح بتكنولوجيا التعليم في مجال إعداد معلم رياض الأطفال سواء قبل الخدمة أو أثناء الخدمة، فمن مظاهر الاهتمام بها قبل الخدمة، قامت كليات التربية النوعية بإعداد معلم رياض الأطفال بتقديم بعض مقررات تكنولوجيا التعليم أو ما يرتبط بها من مقررات مثل : مقرر الحاسب الآلى، مقرر متحف طفل، مقرر مسرح طفل، مقرر مكتبة طفل، مقرر الوسائل التعليمية، وأخيراً مقرر تكنولوجيا التعليم في مجال رياض الأطفال . كما قامت كليات التربية النوعية بتجهيز معامل الوسائل التعليمية والحاسب الآلى، وذلك لتدريب الطلاب على استخدام الأجهزة المختلفة .

وفي هذا الشأن، قد قامت بعض كليات التربية النوعية ورياض الأطفال بعقد بعض المؤتمرات التي تتناول عملية إعداد معلم رياض الأطفال وتطويرها في ضوء الاتجاهات العصرية، وضرورة تدريب معلم رياض الأطفال على استخدام وسائل التكنولوجيا التعليمية، ومن هذه المؤتمرات مؤتمر (كلية التربية النوعية ببنها، ١٩٩٦)، (كلية رياض الأطفال بالقاهرة، ١٩٩٦)، (كلية التربية النوعية ببنها، ١٩٩٧)، (كلية التربية النوعية ببور سعيد، ١٩٩٩).

ومن مظاهر الاهتمام أثناء الخدمة، فقد قامت وزارة التربية والتعليم بتجهيز دور الحضانة بأحدث الأجهزة التعليمية والمتمثلة في إنشاء ما يسمى بمعامل الأوساط المتعددة

ومناهل المعرفة، مع إدخال مقرر الحاسب الآلى على طفل ما قبل المدرسة، وإقامة دورات تدريبية لمعلمى رياض الأطفال على استخدام هذه الأجهزة.

وأخيراً ما أصدرته وزارة التربية والتعليم في القرار الوزاري رقم (١٥٠) بشأن تنظيم رياض الأطفال، وكان فحوى هذا القرار "أنه لا تقسم روضة الأطفال إلى حصص مع إلغاء التدريس المنهجي بها، وإنما يمارس الأطفال فيها أنشطة متعددة، ويمررون بخبرات متكاملة، ويراعى تقسيم الروضة إلى فترات من الأنشطة الهدافة الحركية (نفلا عن محمد عمر الأشقر، ١٩٩٧، ٥٠٧).

وبالرغم من أهمية تكنولوجيا التعليم في مجال رياض الأطفال وخاصة إعداد معلم رياض الأطفال، وبالرغم من الاهتمام بها في هذا المجال إلا أنه توجد بعض المشكلات المهنية المتعلقة بمقرر تكنولوجيا التعليم الذي يقدم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية، مما يجعل الطالب المعلم بشعبية رياض الأطفال ليس لديه من المعلومات والمهارات المتعلقة بمقرر تكنولوجيا التعليم، مما يؤهله مهنياً أن يكون معلماً ناجحاً في مجال رياض الأطفال.

وهذا ما أكدته نتائج بعض الدراسات في هذا الشأن حيث تشير دراسة كل من (أحمد حامد منصور، ١٩٩١)، (عواطف حسان عبد الحميد، ١٩٩١)، (سعديه بهادر، ومحمد عبد العزيز، ١٩٩٢)، (توحيدة عبد العزيز، ١٩٩٣) إلى وجود قصور في مقررات تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية التي تقدم لشعبة رياض الأطفال، مع ضرورة وجود مقرر في تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال موضحاً من خلاله اسم المقرر، عدد ساعاته الدراسية (نظريه وتطبيقيه)، تحديد مجموعة الموضوعات التي يتضمنها المقرر ويجب أن تكون وثيقة الصلة بمجال رياض الأطفال.

وتأكدنا على ما سبق وبعد اطلاع الباحث على خطط الدراسة، واللوائح الداخلية<sup>(١)</sup> لكليات التربية النوعية بكل من (بورسعيد، بنها، الزقازيق)، لاحظ الباحث عدم وجود أهداف أو توصيف لمقررات تكنولوجيا التعليم بهذه الكليات، مما يخضع تدريس هذا المقرر لاجتهادات الأساتذة ووجهة نظرهم.

<sup>(١)</sup> انظر ملحق رقم (٣٤).

وبالإضافة لما سبق، وباطلاع الباحث على مجموعة من مقررات تكنولوجيا التعليم التي تقدم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية، لاحظ الباحث إهمان هذه المقررات لبعض الموضوعات وثيقـة الصلة بمجال رياض الأطفال مثل موضوعات الألعاب التعليمية، التمثيل الدرامي، مسرح العرائس، الملصقات، الكاريكاتير... إلخ، كما لاحظ الباحث إهمال المقررات للجانب الوظيفي للموضوعات، مع اختلاف مسميات هذه المقررات باختلاف الكليات التي يتم تدريس المقرر فيها، وهذا مما يحدث فجوة مهنية في إعداد هذا المعلم.

ولقد أكدت بعض الدراسات على ضرورة إدخال مقررات تكنولوجيا التعليم في برامج إعداد المعلم على اختلاف تخصصاتهم، مع ضرورة مراجعة وتقديم مقررات تكنولوجيا التعليم الحالية والتي يتم تدريسها ببرامج إعداد المعلم سواء المقررات النظرية منها أو العملية ومن هذه الدراسات : دراسة (على محمد عبد المنعم، ١٩١٤)، (فيصل هاشم شمس الدين، ١٩٩١)، (سعد محمد سعيد، ١٩٩٦)، (ناجح محمد حسن، ١٩٩٧)، (منال عبد الله زاهر، ١٩٩١).

ومما سبق يتضح وجود قصور في مقررات تكنولوجيا التعليم التي تقدم ببرامج إعداد معلم رياض الأطفال، هذا القصور متمثل في عدم مراعاة مقررات تكنولوجيا التعليم التي تقدم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية لاحتياجاتهم المهنية، وهذا ما دعت الحاجة إلى ضرورة إعداد مقرر في تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية في ضوء احتياجاتهم المهنية.

### [ثانياً] : مشكلة الدراسة :

تحددت مشكلة الدراسة الحالية في أن مقرر تكنولوجيا التعليم الذي تقدم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية حالياً لا تفي ببعض احتياجاتهم المهنية الضرورية.

وللتتصدى لهذه المشكلة يحاول البحث الإجابة عن التساؤل الرئيسي التالي : كيف يمكن بناء مقرر في تكنولوجيا التعليم لشعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية في ضوء احتياجاتهم المهنية؟

وللإجابة عن هذا التساؤل يجب الإجابة عن التساؤلات الفرعية التالية :

- ١- ما أهم الاحتياجات المهنية التي ينبغي لمقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبية رياض الأطفال أن يفي بها ؟
- ٢- ما مدى توافر تلك الاحتياجات المهنية بمقررات تكنولوجيا التعليم الحالية ؟
- ٣- ما المقرر المقترن في تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبية رياض الأطفال بكلية التربية النوعية والذي يفي باحتياجاتهم المهنية ؟

### [ثالثا] : أهداف الدراسة :

- استهدفت الدراسة الحالية تقديم مقرر مقترن في تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبية رياض الأطفال بكلية التربية النوعية في ضوء احتياجاتهم المهنية .
- وفي ضوء هذا الهدف كانت مجمعة من الأهداف الفرعية وهي :
- ١- إعداد قائمة بالاحتياجات المهنية والتي ينبغي أن يفي بها مقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبية رياض الأطفال .
  - ٢- تحديد الواقع الحالى لمقررات تكنولوجيا التعليم ومدى مراعاتها للاحتجاجات المهنية التي تم التوصل إليها فى الخطوة السابقة .
  - ٣- إعداد مقرر مقترن في تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبية رياض الأطفال بكلية التربية النوعية .

### [رابعا] : أهمية الدراسة :

تستمد الدراسة الحالية أهميتها مما يمكن أن تسهم به في :

- ١- تقديم أهداف وتصنيف خاص بمقرر تكنولوجيا التعليم المقترن لطلاب شعبية رياض الأطفال بكلية التربية النوعية .
- ٢- إكساب طلاب شعبية رياض الأطفال التعرف على استخدام بعض الوسائل التكنولوجية الحديثة والتي تكون ذات صلة بحياتهم، مما يمكنهم من ملاحة المستحدثات التكنولوجية .
- ٣- مساعدة معلم رياض الأطفال على استخدام الوسائل التكنولوجية لثناء القيام بمهامه التدريسية بحجرات الدراسة .
- ٤- فتح المجال للبحوث ودراسات أخرى في مجالات تكنولوجيا التعليم ورياض الأطفال .

## [خامساً] : حدود الدراسة :

تللزم الدراسة الحالية في إطار تحقيق أهدافها بالحدود التالية :

- ١- اقتصرت عملية تحليل المحتوى على مقرر تكنولوجيا التعليم في مجال رياض الأطفال للفرقة الثانية بكلية التربية النوعية (بور سعيد - بنها - الزقازيق) عام ٢٠٠٢ م ٢٠٠٣.
- ٢- اقتصرت على أهم الاحتياجات المهنية التي ينبغي تناولها في محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية.
- ٣- اقتصرت على إعداد مقرر مقترن في تكنولوجيا التعليم لشعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية دون الالتزام بتجريبيه ميدانياً.
- ٤- اقتصرت عملية تحليل المحتوى على محتوى المذكورة النظرية دون المذكورة التطبيقية.

## [سادساً] : منطقات الدراسة :

تنطلق الدراسة الحالية من الآتي :

- ١- أهمية مقررات تكنولوجيا التعليم في إعداد معلم رياض الأطفال بكليات التربية النوعية مهنياً.
- ٢- ضرورة تدريب معلمى رياض الأطفال و(الطالب/ المعلم رياض الأطفال) على استخدام بعض الوسائل التكنولوجية والتي تساعدهم في أداء مهامهم التدريسية.
- ٣- يمكن تحديد أهم الاحتياجات المهنية الالزامية لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية بمقرر تكنولوجيا التعليم.
- ٤- يمكن تقويم الوضع الحالى لمقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية في ضوء قائمة الاحتياجات المهنية.
- ٥- أن للتقدم التكنولوجي والتحديات التي نواجهها عظيم الأثر في تطوير برامج إعداد معلم رياض الأطفال.
- ٦- يتحمل معلم رياض الأطفال مسئولية كبرى تجاه مساعدة أطفال الروضة على الاستفادة من التقدم التكنولوجي الكبير وإعدادهم لمواجهة تحديات العصر، ويحتاج إلى إعداد خاص ل يستطيع تحمل هذه المسئولية.

## [سابعاً] : أداتا الدراسة :

تعتمد الدراسة الحالية على مجموعة من الأدوات هي :

- ١- قائمة بأهم الاحتياجات المهنية والتي ينبغي تضمينها بمقررات تكنولوجيا التعليم لشعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية.
- ٢- معيار الحكم من خلاله على مدى مراعاة مقررات تكنولوجيا التعليم الحالية لقائمة الاحتياجات المهنية التي تم التوصل إليها سابقاً.

## [ثامناً] : مصطلحات الدراسة :

هناك بعض المصطلحات التي يرى استخدامها في مراحل مختلفة من إجراءات البحث وفيما يلى تعريفات هذه المصطلحات إجرائياً كما يراها الباحث:

### ١- مصطلح تكنولوجيا التعليم<sup>(١)</sup> :

ويعرفها الباحث إجرائياً على أنها : منظومة تعليمية تتكون من مجموعة عناصر هي الأجهزة والمواد التعليمية، وأساليب واستراتيجيات تدريسية، وقوى بشرية، ونظريات معرفية، وتصميم وإنتاج الوسائل التعليمية، والتي تؤثر في بعضها البعض وتعمل على حل المشكلات التعليمية، وإيجاد موقف تعليمية مثالية، وأكثر واقعية؛ وذلك لرفع كفاءة معلم رياض الأطفال التدريسية، والتي عن طريقها يقوم معلم رياض الأطفال بتحقيق مجموعة من الأهداف التربوية المحددة مسبقاً.

### ٢- الاحتياجات المهنية :

ويعرفها الباحث على أنها : مجموعة من الخبرات التربوية التي يجب أن تتوافر بالمقررات : أي ما يجب أن يتعلمها الطالب / المعلم بشعبية رياض الأطفال بكليات التربية النوعية ورياض الأطفال من معارف، ومهارات في مقرر تكنولوجيا التعليم، التي يعتقد أنها ضرورية لمعلم رياض الأطفال، ولكلى يتعلم تعلمًا فعالًا بحيث يكون قادرًا على أداء مهامه الوظيفية المختلفة بكفاءة عالية.

<sup>(١)</sup> انظر فصل أدبيات الدراسة ص ١٥-١٧.

## [تاسعاً] : إجراءات الدراسة :

انطلاقاً من سؤالات البحث وأهدافه تحددت إجراءاته على النحو التالي :

- ١- إعداد الجزء الخاص بأدبيات الدراسة : وذلك من خلال مراجعة الكتب، والدراسات السابقة ذات الصلة بموضوع الدراسة مثل : طبيعة تكنولوجيا التعليم، رياض الأطفال وเทคโนโลยجيا التعليم، دور تكنولوجيا التعليم في تنمية جوانب شخصية طفل ما قبل المدرسة تكنولوجيا التعليم والاحتياجات المهنية لمعلم رياض الأطفال، وواقع مقررات تكنولوجيا التعليم بشعب رياض الأطفال بكليات التربية النوعية .
- ٢- إعداد قائمة بالاحتياجات المهنية الازمة لطلاب شعبه رياض الأطفال بكلية التربية النوعية والتي ينبغي تناولها في مقرر تكنولوجيا التعليم وذلك من خلال الآتي :
  - أ- الكتب والمراجع العلمية المتعلقة بموضوع الدراسة .
  - ب- الدراسات والبحوث السابقة المتعلقة بموضوع الدراسة .
  - ج- تحليل محتوى بعض مقررات تكنولوجيا التعليم لشعبه رياض الأطفال في بعض كليات التربية النوعية .
  - د- مقابلة شخصية مع الطلاب / المعلمين بشعبه رياض الأطفال، ومعلمى رياض الأطفال، وكذا الخبراء والمتخصصين بالمجال .
  - هـ- ضبط القائمة من حيث الصدق والثبات بعرضها على مجموعة من المحكمين .
- ٣- تقويم الوضع الحالى لمقرر تكنولوجيا التعليم لشعبه رياض الأطفال بكلية التربية النوعية فى ضوء قائمة الاحتياجات المهنية التي تم التوصل إليها فى الخطوة السابقة ويتم ذلك من خلال الآتى :
  - أ- إعداد قائمة معايير لتقويم محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبه رياض الأطفال بكلية التربية النوعية .
  - ب- ضبط قائمة المعايير من حيث الصدق والثبات .
  - ج- تحليل محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم الحالى لطلاب شعبه رياض الأطفال بكلية التربية النوعية فى ضوء قائمة المعايير السابقة .
  - د- جمع البيانات من تحليل المحتوى .
  - هـ- تحليل البيانات واستخراج النتائج .

٤- إعداد المقرر المقترن في تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية، في ضوء قائمة الاحتياجات المهنية التي تم التوصل إليها سابقاً، وذلك من خلال الآتي :

- أ- إعداد الأهداف العامة للمقرر المقترن .
- ب- إعداد الأهداف الخاصة للمقرر المقترن في ضوء جوانب التعلم الثلاثة (معرفي - مهارى - وجدانى) .

ج- إعداد وحدات المقرر المقترن :

- تحديد أهداف وحدات المقرر المقترن .
- تحديد محتوى وخبرات المقرر المقترن .
- الاستراتيجية التدريسية لتنفيذ المقرر المقترن .
- الأشطة والوسائل التعليمية لتدريس المقرر المقترن .
- أساليب التقويم اللازمة لتقويم المقرر المقترن .
- الجدول الزمني اللازم لتدريس المقرر المقترن .

د- إعداد وحدة تفصيلية من المقرر المقترن .

٥- تقديم التوصيات والمقررات المناسبة .

## **الفصل الثاني**

### **أدبيات الدراسة**

أولاً : طبيعة تكنولوجيا التعليم .

ثانياً : رياض الأطفال وتكنولوجيا التعليم .

ثالثاً : دور تكنولوجيا التعليم في تنمية جوانب شخصية طفل ما قبل الدراسة .

رابعاً : تكنولوجيا التعليم والاحتياجات المهنية لمعلمى رياض الأطفال .

خامساً : واقع مقررات تكنولوجيا التعليم بشعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية .

## أدبیات الدراسات

يتناول هذا الفصل المحاور الآتية :

### [أولاً] : طبيعة تكنولوجيا التعليم :

ويتناول هذا المحور "مفهوم تكنولوجيا التعليم، ومكونات مجال تكنولوجيا التعليم، دور تكنولوجيا التعليم في تحسين العملية التعليمية" .

### [ثانياً] : رياض الأطفال وتقنيات تكنولوجيا التعليم :

ويتناول هذا المحور "الروضة المجهزة"، أهمية تكنولوجيا التعليم لمرحلة رياض الأطفال .

### [ثالثاً] : دور تكنولوجيا التعليم في تنمية بعض جوانب شخصية طفل ما قبل المدرسة :

ويتناول هذا المحور "الجانب الجسدي والحركي للطفل، الجانب العقلي والمعرفي للطفل، الجانب اللغوي للطفل، الجانب الاجتماعي والانفعالي للطفل، دور تكنولوجيا التعليم في تنمية كل جانب من الجوانب السابقة" .

### [رابعاً] : تكنولوجيا التعليم والاحتياجات المهنية لمعلمي رياض الأطفال .

### [خامساً] : واقع مقررات تكنولوجيا التعليم بشعب رياض الأطفال بكلية التربية النوعية .

وفيمما يلى عرض للمحاور السابقة بشئ من التفصيل :

### أولاً : طبيعة تكنولوجيا التعليم :

#### مفهوم تكنولوجيا التعليم :

من سنن الكون التغير والتطور المستمر بمرور الزمن، ومع هذا التطور تختلف مفاهيم وتنظر مفاهيم جديدة في شئي مجالات الحياة، وكلما دخلت مفاهيم جديدة كلما زادت الحاجة إلى تحديد معنى ومضمون هذه المفاهيم، وقد تتعدد الآراء حول أي مفهوم جديد، حيث تبتعد

وتقرب هذه الآراء حتى تتضح الرؤيا لهذا المفهوم . ومن بين هذه المفاهيم الجديدة النسبي ظهرت في ميدان التربية مفهوم تكنولوجيا التعليم ، ولقد تعددت الآراء حول هذا المفهوم .

وفيما يلى عرض بعض التعريفات العربية والأجنبية لهذا المفهوم :

• (أ) التعريفات العربية :

يقول حسين حمدى الطوبجى أنه لو سألنا كثيراً من رجال التربية والتعليم عما يقصد بتكنولوجيا التعليم لأجاب عدد كبير منهم بأنها تعنى استخدام الآلات فى التدريس كاستخدام أجهزة السينما والآلات الحاسبة أو العقول الالكترونية أو غير ذلك . إلا أنه يرى أن "تكنولوجيا التعليم أشمل وأعم من مجرد استخدام الأجهزة فليس المهم فى العلوم الإنسانية ، والتعليم هو مجرد استخدام الآلات ولكن الأهم هو الأخذ بالأسلوب المنهجى أو أسلوب النظم الذى يمكن وراء عمل هذه الآلات ، واستخدامه لتحقيق أهداف محددة بكفاءة عالية" .

وهو يعرفها أيضا على أنها "أسلوب فى العمل وطريقة فى التفكير وحل للمشكلات بالاستعانة بنتائج البحوث العلمية فى ميادين المعرفة" . (حسين حمدى الطوبجى، ١٩٩٢، ٣٢)

كما يعرفها أحمد حامد منصور على أنها: "جميع الطرق والأدوات والمواد والتطبيقات المستخدمة فى نظام تعليمى معين بغرض تحقيق أهداف تعليمية محددة من قبل ، كما تهدف إلى تطويره ورفع فعالية النظام" (أحمد حامد منصور، ١٩١٩، ٢٩) .

ويتبين من ذلك أن تكنولوجيا التعليم لا تعنى مجرد استخدام الآلات والأجهزة الحديثة ، ولكنها فى المقام الأول هى طريقة فى التفكير لوضع منظومة تعليمية ، أي أنها تأخذ بأسلوب المنظومات التى تعنى إتباع منهج وأسلوب وطريقة فى العمل تسير فى خطوات منظمة وتستخدم كل الإمكانيات التى تقدمها التكنولوجيا وفق نظريات التعليم والتعلم لتحقيق أهداف هذه المنظومة .

كما يعرفها فتح الباب عبد الحليم بأنها : "أسلوب فى العمل وطريقة فى التفكير داخل منظومة متكاملة لتحقيق أهداف التعليم بأفضل طريقة ممكنة ، هذه المنظومة تشمل عمليات مختلفة منها تحديد الأهداف ونطء الدرس وانتقاء الوسائل واستخدامها وتقدير العملية التعليمية واقتراح التعديلات وتحسينها لتحقيق الأهداف بأعلى درجة ممكنة من الكفاءة" (فتح الباب عبد الحليم سيد، ١٩٩٤، ٢١٤) .

ويعرفها عبد اللطيف الجزار على أنها : "عملية متكاملة تقوم على تطبيق هيكل من العلم والمعرفة عن التعليم الإنساني واستخدام مصادر تعلم بشرية وغير بشرية تؤكد على نشاط المتعلم وفرديته بمنهجية أسلوب المنظومات لتحقيق الأهداف التعليمية والتوصيل إلى تعليم أكثر فاعلية" (عبد اللطيف بن صفي الجزار، ١٩٩٧، ٩).

وتعرفها بارابار اسيلز، وريتاريتشى بأنها : "هي النظرية والتطبيق في تصميم العمليات والمصادر وتطويرها واستخدامها وإدارتها وتقويمها من أجل التعلم" (بارابار اسيلز، ريتاريتشى، ١٩٩١، ٢٩).

- ويعرف هذا التعريف على أنه تعريف المجال (تعريف ١٩٩٤ للمجال)، ويقوم هذا التعريف على مجموعة من الافتراضات هي :
- ١- تطورت تكنولوجيا التعليم من حركة إلى مجال ومهنة، وبالتالي تعتبر تكنولوجيا التعليم مجال دراسة وتطبيق .
  - ٢- يجب أن يشتمل التعريف للمجال على الموضوعات ذات الاهتمام بالنسبة للممارسين والدارسين .
  - ٣- يحتل مفهوم العملية ومفهوم المنتج أهمية جوهيرية في المجال، لذا ينبغي أن ينعكس ذلك على التعريف .
  - ٤- يجب أن يحذف من التعريف وشروطه أي مصطلحات لا تفهم بوضوح أولاً يقرها ممتهنو تكنولوجيا التعليم .

#### • (ب) التعريفات الأجنبية<sup>(٣)</sup> :

- ١- تعريف لجنة التكنولوجيا التعليمية (١٩٧٠) : في تقريرها لرئيس وكونجرس الولايات المتحدة الأمريكية، قد أشار هذا التقرير إلى أنه يمكن تعريف المجال بطريقتين هما :
  - أ- تكنولوجيا التعليم تعنى في معناها الأكثر شيوعا الوسائل التي تولد عن ثورة الاتصالات والتي يمكن استخدامها لأغراض تعليمية جنبا إلى جنب مع المدرس والكتاب المدرسي أو السبورة السوداء .
  - ب- كما تعنى : أنها "طريقة منظومة لتصميم وتنفيذ وتقييم العملية الكلية للتعليم والتدريس بدلاة أهداف محددة قائمة على أساس من البحث في

<sup>(٣)</sup> التعريفات الأجنبية السابقة هي نقلة عن (بشير الكلوب، ١٩٩٣، ٣٦-٣٧).

التعليم والاتصال البشري، وتوظف مجموعة مئوية من المصادر البشرية وغير البشرية لتحقيق تعلم أكثر فعالية".

- ٢- **تعريف الموسوعة الأمريكية (١٩٧٨)** : "هي ذلك العلم الذي يعمل على إدماج المواد والآلات ويقدمها بغرض القيام بالتدريس وتعزيزه وتقويم في الوقت الحاضر على نظامين:  
الأول - هو الأدوات التعليمية، والثاني - هو البرمجيات التعليمية".
- ٣- **تعريف شادويك** : "هي تطبيق المعرفة عن طريق التكنولوجيا بغرض رفع مستوى التعليم أو هي استخدام الوسائل التكنولوجية في العملية التعليمية".
- ٤- **تعريف ويتش** : "هو مصطلح يأتي من المصادر الإنسانية وغير الإنسانية ويستخدم كطريقة نظامية لتصنيع عملية التعلم وتقويمها كل، ويربط بين المصادر الإنسانية وغير الإنسانية للتعلم مثل شبكة المعلومات وألات الطباعة والوسائل السمعية البصرية".
- ٥- **تعريف جيرولد كمب** : "هي عملية التخطيط في إطار مفهوم النظم التي تستخدم طرقا وأساليب عملية لدراسة المشكلات والاحتياجات التعليمية، وإيجاد الحلول المناسبة لها وتقويم ما نتوصل إليه من نتائج أو حلول".

ومن خلال العرض السابق لتعريفات تكنولوجيا التعليم العربية والأجنبية، فقدتناولها الخبراء والمتخصصين من وجهات نظر متعددة، كل حسب رؤيته واتجاهه، وفيما يلى عرض للاتجاهات المختلفة التي وردت بهذه التعريفات سواء العربية منها أو الأجنبية.

فالاتجاه الذي يعتبر أن تكنولوجيا التعليم ما هي إلا الاستخدام المفرط للأجهزة والآلات في العملية التعليمية، حيث إن أصحاب هذا الاتجاه يغفلون كثيراً عن أن الأجهزة والآلات لا تعلم بمفردها بل من الضروري أن يكون وراء هذه الأجهزة عنصر بشري واع ومواد تعليمية معدة بطريقة جيدة، بحيث يحقق أهدافاً تعليمية محددة مسبقاً وتجعل العملية التعليمية أكثر فعالية ومن أصحاب هذا الاتجاه من التعريفات السابقة هم : **تعريف لجنة التكنولوجيا التعليمية (أ) تعريف شادويك** .

أما الاتجاه الذي يعتبر أن تكنولوجيا التعليم هي تطبيق لميادين العلم والمعرفة ونظريات علم النفس مع ضرورة تطبيق نظريات التعلم في تشكيل السلوك وخاصة في مواقف التعلم والتعلم، ويتمثل ذلك في تحسين عملية إعداد المواد التعليمية، يظهر أصل هذا الاتجاه في تطبيقات المدرسة السلوكية في علم النفس وهو يركز على مشكلات التعليم والدافعية، ومن أشهرها تطبيق نظرية تعزيز الاستجابات والتقويم المستمر ومن أصحاب هذا الاتجاه من

التعريفات السابقة : تعريف عبد اللطيف الجزار ، تعريف لجنة التكنولوجيا التعليمية(ب)  
تعريف الموسوعة الأمريكية ، تعريف ويتش .

والاتجاه الثالث الذى يربط تكنولوجيا التعليم بأسلوب النظم يرى أن العملية التعليمية هي نسق اجتماعى ، وينظر هذا الاتجاه إلى تكنولوجيا التعليم باعتبارها طريقة فى التفكير فضلا عن أنها منهج فى العمل ، وأسلوب فى حل المشكلات ، يعتمد على اتباع مخطط نظامي أو أسلوب النظم لتحقيق أهداف تعليمية ، ويكون هذا المخطط المتكامل من عناصر كثيرة تتدالى وتتفاعل معاً ، بقصد تحقيق أهداف تعليمية محددة مسبقا ، كما يأخذ هذا الأسلوب بناءً على البحوث العلمية فى كل الميادين العلمية والتطبيقية والإنسانية . ومن أصحاب هذا الاتجاه من التعريفات السابقة : تعريف الطوبوجى ، تعريف أحمد حامد منصور ، تعريف فتح الباب ، تعريف جيرولد كمب .

كما يرى الاتجاه الأخير أن تكنولوجيا التعليم هي مهنة ومجال ، وبالتالي فإن هذا الاتجاه يجعل لتكنولوجيا التعليم مكونات محددة كما يجعل لها موضوعات وطبيعة خاصة تميزها عن غيرها من المجالات الأخرى ، وتجعل من تكنولوجيا التعليم مهنة لها أخلاقيات وقواعد ملزمة لكل من يمتهن هذه المهنة ، وبالتالي تعتبر تكنولوجيا التعليم من خلال هذا التعريف مجال للدراسة والتطبيق ولها شكل وإطار مختلف في ذاته عن ميادين العلم والمعرفة الأخرى ومن أصحاب هذا الاتجاه من التعريفات السابقة تعريف بارابار اسيلاز ، وريتاريتشى .

ويخلص الباحث ما سبق في إطار مجموعة من الحقائق كالتالي :

- ١- أن تكنولوجيا التعليم أكبر من مجرد إدخال الأجهزة والأدوات والمواد الحديثة في التعليم والتي تتصل بواسطتها المعرفة للأفراد .
- ٢- إن مفهوم تكنولوجيا التعليم يشمل جميع ميادين التربية وعلم النفس ، كما أنها تشمل كل ما في التعليم تقريباً من أساليب تدريسية .
- ٣- إن مفهوم تكنولوجيا التعليم تشمل المصادر البشرية وغير البشرية المتاحة ، وهذا ما يؤكّد أهمية الدور الذي يقوم به الإنسان في العملية التعليمية ، وتلغى الفكرة القائلة بأن الوسائل التكنولوجية سوف تحل محل الإنسان .
- ٤- إن تكنولوجيا التعليم أصبحت مجالاً ومهنة ودراسة وتطبيق ترتكز على قاعدة معرفية .
- ٥- إنها البحث في مكونات العملية التعليمية ، والتي تؤدي إلى تحسين التعليم على أساس منهج النظم ، وتحقيق الأهداف التربوية المحددة مسبقاً .

إن الاختلاف بين تعاريفات تكنولوجيا التعليم، يدفعنا إلى ضرورة التعرف على مكونات مجال تكنولوجيا التعليم، والوقوف على تحديد شكل وهيكل لهذا المجال، حتى يمكن إعطاء صورة واضحة عن ماهية تكنولوجيا التعليم ومكوناتها كمجال ومهنة.

وهذا ما سوف يعرض إليه الباحث في الجزئية التالية.

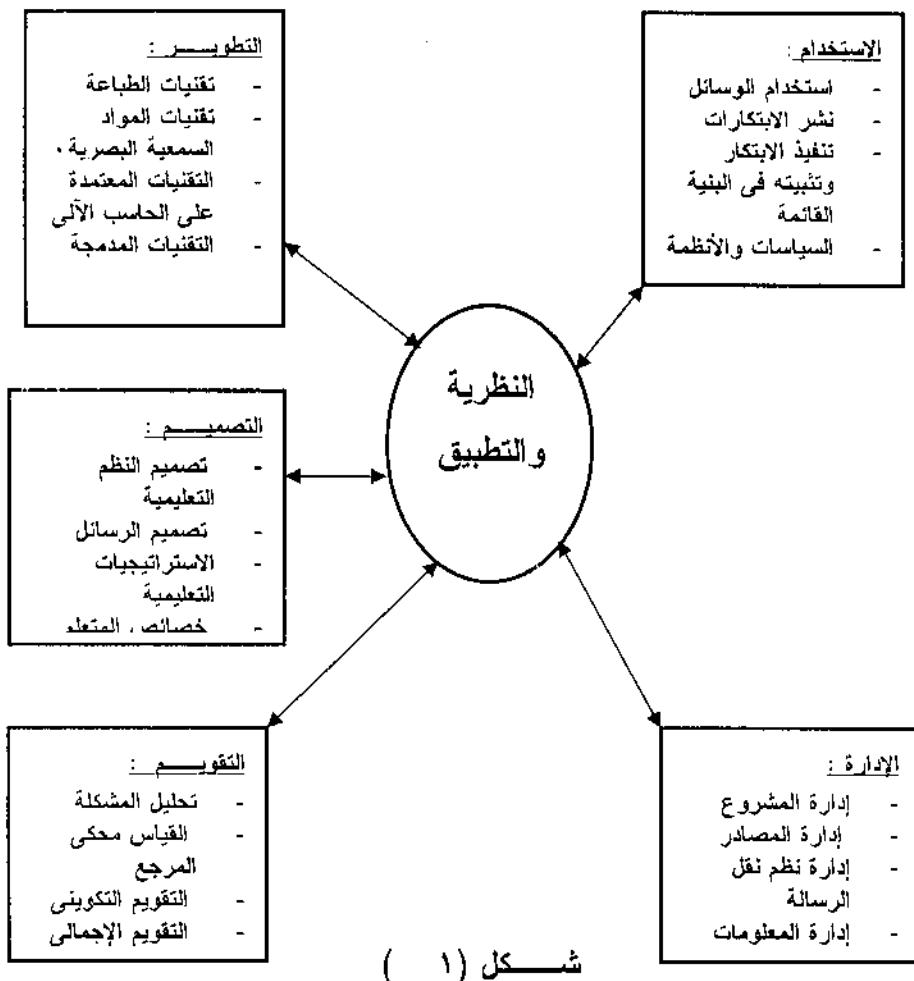
#### مكونات مجال تكنولوجيا التعليم :

بعد العرض السابق للمفاهيم المتعددة لـ تكنولوجيا التعليم، العربية والأجنبية، كان يجب التعرض لمكونات مجال تكنولوجيا التعليم وذلك وفق ما جاء بتعريف بارابارا سيلز، ريتاريتشي عام (١٩٩٤) وعرف بتعريف المجال، وهو يعتبر من أحدث التعريفات الحالية لـ تكنولوجيا التعليم. وسوف نعرض لمجموعة من الآراء المتعددة ووجهات النظر المتباعدة عن مجال تكنولوجيا التعليم ومكوناته.

مع بزوغ التكنولوجيا التعليمية كمجال واسع له حدوده المميزة يصبح من الضروري إيجاد آلية لربط الجماعات العديدة من مهني ومتخصصي التكنولوجيا التعليمية بـ غرض تيسير سبل الاتصال فيما بينهم، ومن ثم تحقيق الأهداف المشتركة، ويمكن تحقيق هذه الغاية عن طريق التعريف المشترك للمجال وفهم المشترك لطبيعته، وبالإمكان تأسيس الحدود المفاهيمية للتكنولوجيا التعليمية باستخدام البنية التي تفترحها المكونات الخاصة بالمجال؛ لأن هذه المكونات تعكس الموضوعات الرئيسية للممارسة والتخصص، ولذا فإن صلاحية التعريف تقرر المجال وتعتمد إلى حد كبير على وضوح المكونات وشموليتها (كمال يوسف اسكندر، ١٩٩١، ٧٣).

وفيما يلى عرض بعض نماذج مكونات المجال المختلفة وهي :

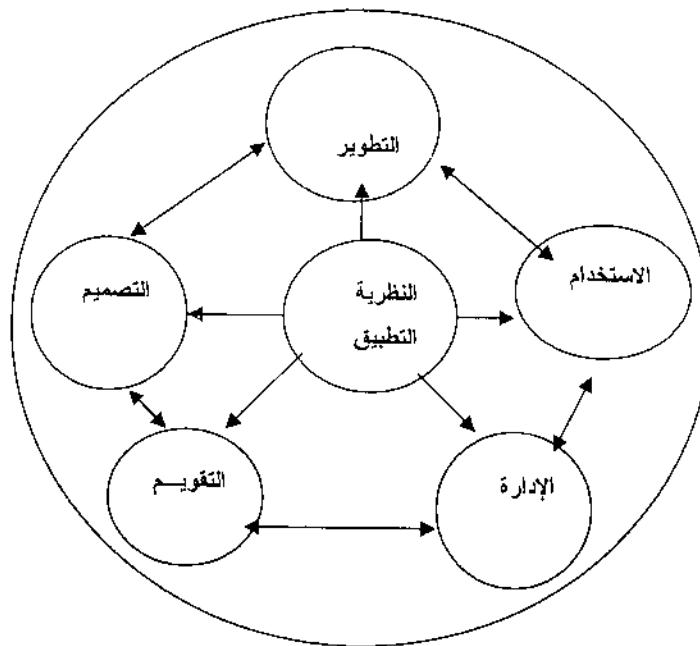
عرض كل من (سيلز، ريتشي) لمكونات المجال الخاصة بتكنولوجيا التعليم فأشارا إلى أنه يتضح من الشكل (١) أن العلاقة بين المكونات المختلفة لـ تكنولوجيا التعليم ليست علاقة خطية، ويمكن فهم العلاقة التكاملية بين المكونات بصورة أكثر سهولة عندما نستعرض موضوعات البحث، والنظرية في مكونات تكنولوجيا التعليم.



شكل (١)

### مكونات مجال تكنولوجيا التعليم (سيلز وريتشي)

ويخلص الشكل (٢) مكونات مجال تكنولوجيا التعليم والموضوعات الرئيسية للقاعدة المعرفية في مكونات المجال، ويستطيع الباحثون التركيز على أحد هذه المكونات، وينبغي على الممارسين دائما إنجاز العديد من هذه المكونات أو جميعها، على الرغم من أن الباحثين يمكنهم التركيز على أحد هذه المكونات أو أحد الموضوعات فيها فإنهم يعتمدون على النظرية والتطبيق في مكونات أخرى، إن العلاقة بين المكونات في هذا الشكل هي علاقة تعاون ومؤازرة، حيث يكون أثر مزيج التفاعل بين المكونات أكبر من مجموع أثر كل منها على القرار وهذه المكونات هي "الاستخدام، التطوير، التصميم، التقويم، الإدارة" (سيلز، ريتتشي، ١٩٩١، ٦٠-٦٣).

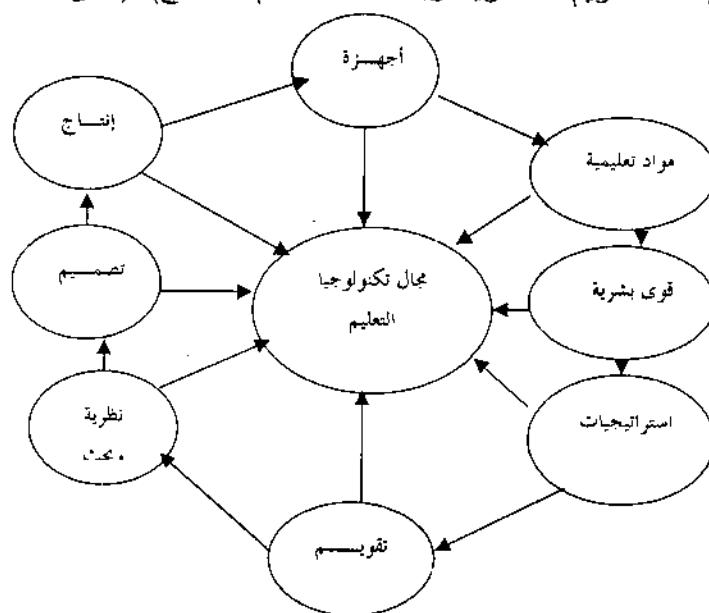


شكل (٢)

### ملخص مكونات تكنولوجيا التعليم (سيلز وريتشي)

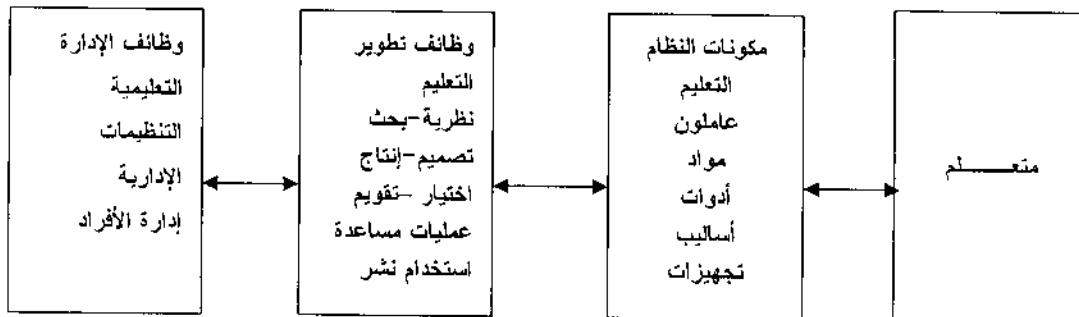
إن النظرة إلى تكنولوجيا التعليم كمجال ضرورية للدلالة على أن هذه التكنولوجيا تتضمن مظهراً ضرورياً، وعريضاً لبيان أبعاد هذه التكنولوجيا وأنشطتها، فالمجال أي مجال يحدد بمجموعة من المكونات والأنشطة والواقع أن النظرة إلى تكنولوجيا التعليم كمجال ما هي إلا محاولة لتحديد مكونات تكنولوجيا التعليم والتي تؤدي إلى تحسين التعليم وبين لنا الشكل (٣) نوعية هذه المكونات وكيفية ارتباطها وهذه المكونات هي : (الأجهزة - مواد تعليمية - قوى بشرية - استراتيجيات - تقويم - نظرية وبحث - تصميم - إنتاج) (على محمد عبد المنعم،

١٩٩٥، ٤٩٥)



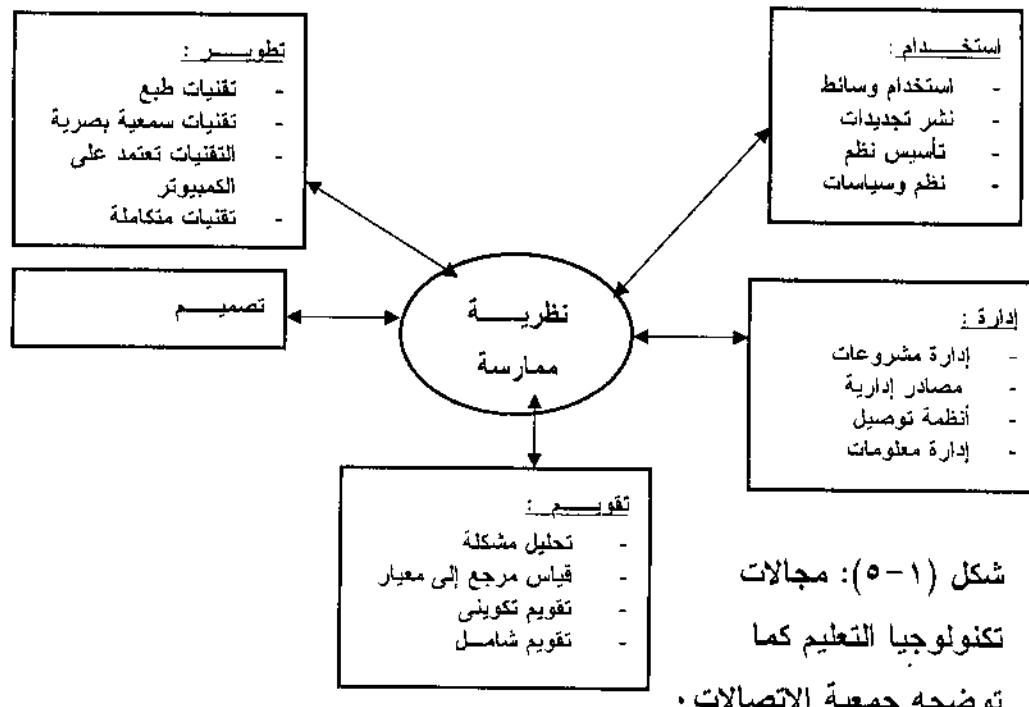
شكل (٣) : أبعاد مجال تكنولوجيا التعليم (على محمد عبد المنعم)

وقد تم تحديد مجال تكنولوجيا التعليم في نموذج (٤) موضحا العلاقة بين العناصر المختلفة متمثلة في مكونات نظام التعليم التي تتضمن الوسائل - الأفراد - المواد - أساليب العمل - التجهيزات - تحليل المشكلات ووضع الحلول لها وتنفيذها وتقيمها متمثلة في عنصر وظائف تطوير التدريس بالإضافة إلى الإدارة والتسيير بين الوظائف المختلفة - متمثلة في وظائف إدارة عمليات التدريس الخاصة بالتنظيمات الإدارية وإدارة شئون الأفراد .  
 (الغريب زاهر، إقبال بهبهانى، ١٩٩٩، ١١-١٢)



شكل (٤) : علاقة العناصر (الغريب زاهر، إقبال بهبهانى)

كما تعتمد جمعية الاتصالات التربوية والتكنولوجيا في أحد تعريفاتها للتكنولوجيا التعليم على تحديد خمس مجالات للتكنولوجيا التعليم وهي (التصميم والتطوير والاستخدام والإدارة، والتقويم)، هذه المجالات تتفاعل فيما بينها على مستويين، مستوى النظرية ومستوى التطبيق (الممارسة) وفي كل مستوى منها تأخذ هذه المجالات توصيفات معينة كما يوضحها الشكل رقم (٥)



شكل (٥-١) : مجالات  
تكنولوجيا التعليم كما  
توضّحه جمعية الاتصالات .

ولكل مجال من مجالات تكنولوجيا التعليم الخمس مكونات تسهم بها وتعنى بتطبيقاتها، ويعالج متطلبات ممارستها واعتبرت الجمعية أن هناك مصادر للتأثير على مجالات تكنولوجيا التعليم ومن هذه المصادر ما يلى (حسام مازن، ١٩٩١، ٤-٥) :

- ١- الدراسات والبحوث النظرية في مجالات علم النفس والهندسة والكمبيوتر والاتصال البشري والاقتصاد والتعليم.
- ٢- وجهات نظر العاملين في الميدان وما أضافه العلماء والمربون في ذلك من النظرية، الفاعلية، والتصميم، والتخطيط وتحديد المواقف، والتعليم البصري وأهمية الوسائل والبرامج التعليمية.
- ٣- التطور التكنولوجي وما أظهرته الجمعية من الفرق بين التعليم بالเทคโนโลยيا والتعليم من التكنولوجيا، وما تفعله الوسائل التعليمية في العقل البشري والذاكرة ومتابعة ما وصلت إليه آخر أبحاث وتطبيقات التكنولوجيا في الميادين الأخرى.  
وفي هذا الإطار يجب أن يكون لتكنولوجيا التعليم كمجال إطار بحثي مستقل عن العلوم الأخرى حيث إن تكنولوجيا التعليم أصبحت علما له دراساته وبحوثه الخاصة.

وقد أخذت هذه الدراسات طريقها للتداول بين المتخصصين وطلاب العلم، وهناك العديد من الندوات المحلية والعربية التي تناولت بحث تكنولوجيا التعليم، والاهتمام بمجال تكنولوجيا التعليم نظرياً وتطبيقياً فهو علم اليوم والغد، وأيضاً لوضع خطط وأهداف لازمة لتطبيق مجال تكنولوجيا التعليم في الجامعات المصرية، ومن هذا المنطلق فالعلاقات البحثية كثيرة ومتعددة.

- وقد توصلت دراسة (رضا القاضي، ١٩٩١، ٤٣) إلى النتائج التالية :
- ١- التوصل إلى قائمة ببليوجرافية بالأبحاث العلمية من ماجستير ودكتوراه في مجال تكنولوجيا التعليم والفروع المتصلة به في مصر.
  - ٢- وتصنيف الرسائل العلمية (ماجستير ودكتوراه) ويعرف مدى كثافتها على مدار السنوات، وفي كل عقد زمني أنتجت فيه.
  - ٣- تحديد المحاور البحثية التي تتضمن رؤوس الموضوعات المقترنة كمتغيرات مستقلة للأبحاث العلمية في مجال تكنولوجيا التعليم.
  - ٤- التعرف على توجهات البحث العلمي في مجال تكنولوجيا التعليم، خلال المجال الزمني الذي أنتجت فيه والتعرف على توجهاته المستقبلية.

ويمكن النظر لمجالات تكنولوجيا التعليم وهى الإعداد - التصميم - الإنتاج - الاستخدام - التطوير من الوجهين النظرية والتطبيقية مع مراعاة أن كل هذه المجالات تحتاج إلى كيفية أو آلية أو أسلوب للتنفيذ، وهذا لن يتم إلا بشئين هما إنسان واع بأبعاد التخصص ولديه كفاياته، ومدرب على مهاراته، ومنهج إداري واضح لا يتعارض مع تطبيقات تكنولوجيا التعليم، ولا يتناقض مع ما تهدف إليه من تطوير وتحسين للمواقف التعليمية، ونحن ما زلنا نطرح هذه الأفكار على المتخصصين في تكنولوجيا التعليم، ومن المتوقع أن تتم موافقة غالبية من المتخصصين المتعطشين إلى تعريف شامل محدد لهذا الميدان المتشعب والذي يتزامن مع (النظرية والتطبيق)، (الجانب الأكاديمي وجانب الخدمات)، (الإنسان، والآلة)، (المواد والأدوات) (الإنتاج والاستخدام)، (التصميم والإنتاج)، (الأداء والتقويم) وغيرها من المفاهيم التي أوجدت الصراع الفكري. إن طرح التعريف الثلاثي (الإنسان، المواد، الأدوات)، كعناصر لتقنولوجيا التعليم وعند تفاعಲها معاً تبدأ عملية تكنولوجيا التعليم دون أن يتبعه الخط الخارجي أو الإطار المحدد لهذا التخصص التربوى الهام (عبد العظيم عبد السلام الفرجانى، ١٩٩٦، ٧١-٧٢).

وأخيراً فإن عناصر ومكونات منظومة تكنولوجيا التعليم هي : العنصر البشري، والأجهزة التعليمية، والمواد التعليمية، وتمثل كل منها أحد أصلاب مثلث يعرف بمثلث تكنولوجيا التعليم والملاحظ أن :

\* العنصر الرئيسي الأول هو : العنصر البشري ويمثل قاعدة المثلث ويشمل (ماهر اسماعيل صبرى، ١٩٩٩، ١٧٩) :  
أ- المعلمين .

- ب- المتعلمين باختلاف أعمارهم وفئاتهم .
- ج- الفنيين (أخصائي تكنولوجيا التعليم) .
- د- الإداريين (أخصائي إدارة النظم وإدارة الأفراد) .

\* العنصر الرئيسي الثاني : الأجهزة التعليمية وتشتمل :

- أ- الأجهزة اليدوية البسيطة .
- ب- الأجهزة الميكانيكية المعقدة .
- ج- الأجهزة والمعدات الإلكترونية الحديثة .

• العنصر الرئيسي الثالث : المواد التعليمية وتشمل :

- أ- المواد التعليمية البسيطة المنتجة يدويا .
- ب- المواد التعليمية المعقدة المنتجة آليا .
- ج- المواد التعليمية المبرمجة .

ومما سبق يتضح أن التطور المستقبلي لـ تكنولوجيا التعليم بحاجة لبنية تصنيفية حديثة كما يحتاج المجال إلى إطار مفاهيمي عام والإتفاق على المصطلحات، حتى تتضح الرؤية أمام العاملين بهذا المجال والذين في حاجة ماسة إلى المعرفة الواضحة لمكوناته وموضوعاته ومصطلحاته ودراساته وبحوثه ويكون له تعريف محدد وشامل لمكوناته، الأمر الذي يقلل من الاختلافات الواضحة في أمور كثيرة خاصة بمجال تكنولوجيا التعليم .

وبالرغم من الاختلاف الواضح للوقوف على تعريف محدد وشامل لـ تكنولوجيا التعليم وبالرغم من وجود تعارض في آراء المتخصصين والخبراء بشأن مكونات مجال تكنولوجيا التعليم إلا أنه يوجد اتفاق على دور تكنولوجيا التعليم كمجال مستقل له معالمه وتوظيفه في تحسين العملية التعليمية وهو دور مؤثر وضروري وهذا ما يعرض له الباحث في الجزئية التالية .

## دور تكنولوجيا التعليم في تحسين العملية التعليمية :

يتميز العالم المعاصر بالتطورات السريعة والمستمرة في مجال المعرفة العلمية والتكنولوجية، وبلغت شأنها لم يكن يتخيله الإنسان من قبل. وقد أدت ثورة المعلومات والتكنولوجيا، وتعدد قنوات المعرفة، والزيادة الكبيرة المتنامية في حجم السكان والانخفاض المستمر في كفاءة عملية التعليم، وعدم تجانس المتعلمين وال الحاجة المطردة إلى تغيير مفهوم التربية الحديثة، وضرورة إدخال تكنولوجيا التعليم كعلم مستقل إلى صميم العملية التعليمية، والحرص على توظيفها لتحسين التعليم والتعلم، وأصبح من بين أهدافها : إعداد المعلم الكفاء الذي يعتبر جوهر العمل التربوي، وأيضاً إعداد المتعلم وتزويده بالخبرات والمهارات لمواجهة التطورات التقنية السريعة، وللنوهض بمجتمعه على أساس علمي سليم، وإجمالاً فإن تكنولوجيا التعليم تعنى بتحسين نوعية وكفاءة التعليم (عاطف السيد، ٢٠٠١، ١٢٧).

كما يرى (زاهر أحمد، ١٩٩٦، ٣٦٢) أن تكنولوجيا التعليم تهدف بالدرجة الأولى إلى :

- ١- توضح أسلوب تناول وحل مشكلة أو عدة مشكلات تعليمية
- ٢- تحليل المشكلات التعليمية إلى عناصرها الأساسية.
- ٣- توظيف متكملاً لكل الخبرات المتاحة بغرض أن يكون تأثير اتحاد وتكامل هذه الخبرات أقوى من تأثير كل خبرة تعمل بعيداً عن الخبرة الأخرى.

بالإضافة إلى ذلك هناك إسهامات في مواجهة المشكلات التربوية المعاصرة وهذا يتطلب إلقاء الضوء على هذه المشكلات التي نجمت على أساس عن سلسلة تغيرات طالت جميع نواحي الحياة وهذه المشكلات هي: (عبد الحافظ سلامة، ١٩٩١، ١٧)

- ١- الانفجار السكاني .
- ٢- الانفجار المعرفي .
- ٣- التطور التكنولوجي ووسائل الإعلام .
- ٤- تطور فلسفة التعليم وتبني دور المدرس .
- ٥- مشكلة الأمية .
- ٦- انخفاض الكفاءة في العملية التربوية .
- ٧- نقص أعضاء هيئة التدريس .

ومن هذا المنطلق فإن تكنولوجيا التعليم لها الأثر الواضح على جميع عناصر العملية التعليمية، بالإضافة للتصدى لحل مجموعة من المشكلات سواء القديم منها أو المعاصرة، وذلك لتحسين نوعية وكفاءة العملية التعليمية، حيث يجعل المتعلم أكثر إيجابية، أما دور المعلم فهو موجه ومرشد ومنسق للعملية التعليمية، كما أن عملية التحسين يجب أن تبدأ من المراحل الأولى في التعليم وهي مرحلة دور الحضانة حتى أعلى المراحل التعليمية.

ويمكن تحسين التعليم كله بدءاً من مرحلة الحضانة حتى مستوى المرحلة الجامعية تحسيناً كبيراً بواسطة توظيف تكنولوجيا التعليم؛ لأنها تستطيع إذا أحسن استخدامها أن تجعل الخبرة التعليمية أكثر واقعية، وأقرب للحياة، وأكثر ميلاً للتطبيق، وأن تحقق أكثر أنواع التعليم تأثيراً وفائدة، وإن تكنولوجيا التعليم تسعى لإتاحة الفرص المتكافئة للتعليم أمام جميع الأفراد حيث تتخطى عقبات الزمان والمكان (فتح الباب عبد الحليم سيد ، ١٩٩١ ، ١٠) .

ولذا فإنه باستخدام التكنولوجيا بتوزيع أوسع للمواد السمعية البصرية، وبتوظيف تكنولوجيا المعلومات بتقديم معرفة جديدة وتدريس المهارات، وتقديم وتقديم المتعلمين واستخدام تكنولوجيا الاتصال استخداماً سليماً يمكنه أن يجعل التعليم أكثر فاعلية، وتتوفر طريقة جذابة للحصول على المعرفة، واكتساب المهارات والتي قد لا تكون متوفرة بسهولة في الطرق التقليدية للتعليم (جاك ديلور، ١٩٩١ ، ١١٧) .

ولابد أن تلعب التكنولوجيا دوراً أساسياً في توفير مصادر التعلم المتعددة، بحيث لا يكون الكتاب المدرسي هو المصدر الوحيد للتعلم فحسب، إنما تشارك معه الوسائل المتعددة التي تعتمد على الكمبيوتر وشبكات الاتصال عن بعد والإنترنت حتى يتتوفر بيئه تعليمية متكاملة يستطيع الطالب من خلالها القيام بعملية التعلم الذاتي الإيجابي (حسين كامل بهاء الدين، ١٩٩٧ ، ١٢٠) .

ومن هنا فإن الفردية بين المتعلمين تُعقد عملية التعلم أمام أي معلم مهما وصلت كفاءته، وبالتالي يجب أن يكون لكل متعلم طريقة تعامل خاصة به، وفي وقت واحد كل على حده، والحل يكمن في استخدام الوسائل التكنولوجية، والتي توفر لكل متعلم فرصة تعلم أفضل وفق إمكاناته وقدراته، وهذا مما يساهم في إعداد جيل يستطيع أن يتآلف مع الوسائل التكنولوجية ويطوّعها لخدمة ذاته ومجتمعه.

ومن المنتظر أن تؤدي التكنولوجيا التعليمية إلى تغيير دور المعلم إذ توجد أربعة أنماط رئيسية لدور المعلم في ظل استخدام تكنولوجيا التعليم وهذه الأنماط هي : (ضياء زاهر، كمال إسكندر، ١٩٩٣، ١٧٥-١٧٦)

- ١- في حالة استخدام الوسائل والمواد التعليمية والأدوات التكنولوجية كطرائق معينة متممة لعمل المدرس داخل الفصل فإن عمله سيكون منحصراً في التخطيط وفي وضع خطة زمنية لاستخدام هذه المواد وتشغيل الأجهزة، وبالتالي فإن المدرس سوف يكون دوره كمدير للتعليم وكمستشار وموجه .
- ٢- في حالة استخدام الآلات التعليمية فإن دور المعلم سيكون كموجه ومرشد ومدير .
- ٣- في حالة وجود مركز للوسائل التعليمية بالمدرسة فإن المدرس المسؤول عن المركز ينحصر دوره في الإشراف على مجموعات الطلاب .
- ٤- أما في حالة استخدام الحاسوب الإلكتروني كمساعد في التدريس، في مثل هذه الأحوال سوف يكون التدريس تعليماً فردياً، وسوف يعمل التلاميذ حسب مستواهم الخاص وخطوئهم في التعلم، وهنا فإن دور المعلم سوف ينحصر في تقويم احتياجاتهم التعليمية ويعدهم بمساعدة فردية خاصة ويرشدهم، وفي الوقت نفسه يمكنه أن يعد البرامج للحاسوب الإلكتروني، ولتكنولوجيا التعليم أهمية في الجانب التربوي النفسي والاجتماعي للمتعلمين .

كما يفرض التطور الهائل في مجال تكنولوجيا التعليم والمعلومات والاتصالات تحديات على التربية والتربويين وواعضى المناهج والمعلمين وكذا المتعلمين، وقد تغير دور كل هؤلاء في ظل هذا التطور، وذلك في ضوء مفهوم الجودة الشاملة .

حيث أشار كل من خبراء التربية وواعضى المعايير القومية للتعليم في مصر (مشروع المعايير) إلى أهمية مصادر المعرفة وتكنولوجيا التعليم، باعتبارها مكوناً رئسياً للمنهج وفيمالي عرضاً لهذه الأهمية حيث أنها (وزارة التربية والتعليم، ٢٠٠٣، ٢٠٣-٢٠٦) :

- تعزز مصادر المعرفة والتكنولوجيا استخدام الأساليب المتغيرة والمتحدة لقياس والتقويم .
- يتتيح استخدام مصادر المعرفة والتكنولوجيا التعليمية ملاحقة التطور المتتابع والمعرفة العلمية وتسهيل الحصول عليها .
- يسهم استخدام مصادر المعرفة المتعددة والتكنولوجيا التعليمية في تحقيق الأهداف المنشودة للمنهج .

- تسخير مصادر المعرفة وتكنولوجيا التعليم الذكاءات المتعددة للمعلمين وال المتعلمين .
- توفر مصادر المعرفة وتكنولوجيا التعليم فرضاً لتنمية عمليات التفكير ومهاراتها .
- تتمى استخدام مصادر المعرفة المتعددة وتكنولوجيا التعليم القدرة على التفكير الناقد و حل المشكلات واتخاذ القرارات المناسبة .
- يسهم استخدام مصادر المعرفة المتعددة وتكنولوجيا التعليم في تنمية مهارات التفكير العليا والمهارات الابتكارية .
- يؤدي استخدام مصادر المعرفة وتكنولوجيا التعليم إلى محو الأمية المعلوماتية .
- تستند مصادر المعرفة المتعددة وتكنولوجيا التعليم إلى تنمية واقعية المتعلم وتشجيع التعلم الذاتي .
- يعتمد استخدام مصادر المعرفة المتعددة وتكنولوجيا التعليم على جهد المتعلم الذاتي .
- يؤدي استخدام مصادر المعرفة المتعددة والتكنولوجيا إلى تنمية التعلم طوال الحياة .
- يقتصر دور المعلم بالنسبة لمصادر المعرفة وتكنولوجيا التعليم على التوجيه والتفسير .
- ينعكس استخدام مصادر المعرفة وتكنولوجيا التعليم على المواقف الحياتية .
- توظيف تكنولوجيا التعليم ومصادر المعرفة المتعددة في حل المشكلات واتخاذ القرارات في الحياة الفعلية .
- يسهم استخدام مصادر المعرفة وتكنولوجيا التعليم في تنمية العمل التعاوني وعمل الفريق بين المتعلمين وبعضهم وبين المتعلمين والمعلم .
- يؤدي استخدام مصادر المعرفة وتكنولوجيا التعليم إلى زيادة الإنتاجية .
- يساعد استخدام مصادر المعرفة وتكنولوجيا التعليم في تحقيق التنمية الذاتية المستدامة .
- توفر مصادر المعرفة وتكنولوجيا التعليم أنشطة متنوعة لتقسيم التلاميذ إلى مجموعات لتحسين تفاعلاتهم وتعلمهم .

إن للمصادر التعليمية أهمية في توفير الخبرات الحسية التي يصعب تحقيقها في الظروف الطبيعية للخبرة التعليمية، وكذلك في تخطي العوائق التي تعرّض عملية الإلصاق إذا ما اعتمد على الواقع نفسه، وبالإضافة لذلك فقد أثبتت الأبحاث التي قام بها رجال التربية وعلم النفس والاجتماع الكثير من الفوائد التعليمية والتربوية لهذه المصادر التعليمية والتي تلخصها فيما يلى: (محمد رضا البغدادي، ١٩٩٩، ٤٦-٥١)،

- ١- التغلب على اللغطية وعيوبها .
- ٢- تجعل التعليم أبقى أثراً .
- ٣- تنير انتباه واهتمام التلاميذ .

- ٤- تثير النشاط الذى لدى التلميذ .
- ٥- تؤثر فى الاتجاهات .
- ٦- تتمى الاستمرار فى الفكر .
- ٧- تسهيل عملية التعليم على المدرس والتعلم على التلميذ .
- ٨- تحقق تنوعاً مرغوباً فى الخبرات التعليمية .

ويتفق كل من (الغريب زاهر وإقبال بهبهانى، ١٩٩٩، ٥٧-٦٣) مع محمد رضا البغدادى على أنه من إسهامات تكنولوجيا التعليم في تحسين العملية التعليمية وخاصة الجانب النفسي والاجتماعي واللغوى ما يلى:

- ١- معالجة مشكلات اللغوية في التدريس .
- ٢- زيادة ثروة الطلاب اللغوية .
- ٣- تنوع خبرات الطلاب .
- ٤- يجعل خبرات الطلاب أبقى أثراً .
- ٥- زيادة انتباه الطلاب وإيجابياتهم في التعلم .
- ٦- زيادة أشكال تقديم المعلومات المختلفة .
- ٧- توفير أساليب جديدة للتعليم الفردى .
- ٨- إثارة اهتمام الطلاب وتهيئتهم للتعلم .
- ٩- تساعد الطلاب على التفكير العلمي المنظم المتسلسل واستمراريه .
- ١٠- تنويع أساليب تعزيز التعلم .
- ١١- تكوين اتجاهات سلوكية جديدة لدى الطالب تتفق مع قيم المجتمع .
- ١٢- احتواء الثروة المعرفية المتزايدة .
- ١٣- مساعدة الطلاب على بناء مفاهيم علمية صحيحة .
- ١٤- توجيه الطلاب وتنمية قدراتهم .
- ١٥- مواجهة زيادة إعداد الطلاب .
- ١٦- تدعيم التعليم الجماعي وزيادة فاعليته .
- ١٧- تقليل الفارق التعليمي والتقارفى بين طلاب المجتمع الواحد .
- ١٨- القضاء على بعض المشكلات لدى الطلاب .
- ١٩- حل مشكلة البعد الزمانى .
- ٢٠- حل مشكلة البعد المكانى .
- ٢١- استخدامها عند خطورة المادة العلمية على الطلاب .

- ٢٢- استخدامها عند صعوبة الحصول على المادة العلمية أو ندرتها.
- ٢٣- تدريب الطلاب والمعلمين غير المؤهلين على بعض الأدوار.

ومن هذا المنطلق فإن تكنولوجيا التعليم تلعب دوراً مهماً في جعل العملية التعليمية أكثر كفاءة وفاعلية كما تخلق بيئات تعليمية مثالية ونموذجية يراعى فيها حاجات المتعلم واهتماماته، وتنقق مع ذاتية كل متعلم وذلك عن طريق تنوع وتعدد الوسائل التكنولوجية والأساليب التدريسية، مان أنها معنية بتنمية جوانب شخصية المتعلم النفسية والعقلية واللغوية.

ويمكن تلخيص أهمية تكنولوجيا التعليم في أنها :

- ١- نستطيع أن تضاعف من إنتاج التربية، حيث أظهرت التكنولوجيا التعليمية قدرتها على الاقتصاد في الوقت والإسراع في التعليم، وهي بهذا تمنح المعلم فرصة استغلال الوقت المقصد فيما يعود عليه وعلى مهنته بالنفع.
- ٢- نستطيع توسيع طرق وأساليب التعليم بما يناسب كل المتعلمين خاصة وأن هناك اختلافاً واضحاً بينهم في القدرات التي وهبهم الله إليها مما يجعل إخضاعهم جميعاً لطريقة تعليمية واحدة لا تخلو من جور وظلم، فكم من أعداد منهم سقطت على طريقة التعليم الطويل ضحايا تلك الطريقة الواحدة الجامدة.
- ٣- تركز على أهمية التعزيز في عملية التعلم عن طريقة التقذية الراجعة.
- ٤- توفر للعملية التعليمية مزيداً من الكفاءة والفعالية فالدرس وحده مهما كانت إمكاناته الذاتية، محددة الطاقة، والتكنولوجيا التعليمية تزيد من إمكاناته وطاقاته.
- ٥- تجعل الاحتكاك بين المتعلم وبين ما يتعلمه احتكاكاً مباشرًا فعالاً.

وبطبيعة الحال في مرحلة رياض الأطفال إذ يمكن أن تؤدي تكنولوجيا التعليم دوراً مؤثراً وفعالاً في مجال رياض الأطفال والنهوض به ويتمثل ذلك في جعل عقلية طفل ما قبل المدرسة عقلية تقنية متقدمة وسوف نعرض هذا بالتفصيل في المحور التالي.

### [ثانياً] : رياض الأطفال وتكنولوجيا التعليم :

إن كلاً من تكنولوجيا التعليم كنظام تعليمي ورياض الأطفال كمرحلة تعليمية غير نظامية يشتراكان في كل منهما له طبيعته الخاصة المميزة، وأن كليهما يقوم على تفاعل مجموعة من المصادر البشرية وغير البشرية، والتي تهدف إلى تنمية الطفل أو جعل تعلمه

أكثر فاعلية وجدى، كما أن كلاً منها ينبع على أن الطفل هو محور تخطيط المنهج، وإعداد البيئة التعليمية وتنظيمها، وأن انتقاء استراتيجيات التعليم ووسائله المناسبة للطفل تساعده في زيادة فاعليته، وهذا يبين وجود علاقة ارتباطية بين تكنولوجيا التعليم ورياض الأطفال في أوجه عدّة (فرماوى، محمد فرمائى، ١٣، ١٩٩٢).

وهذا مما يشير إليه أهمية تكنولوجيا التعليم وتأثيرها الواضح على طفل ما قبل المدرسة، حيث لا يمكن أن يحدث هذا إلا في ظل روضة مجهزة بأحدث الوسائل التكنولوجية، وفي هذا الصدد سوف يعرض الباحث إلى محورين هامين هما : الروضة المجهزة، وأهمية التكنولوجيا في مرحلة رياض الأطفال.

#### ١- الروضة المجهزة :

إنه من الضروري أن تكون الروضة مجهزة بأحدث الأجهزة التكنولوجية، إلى جانب الوسائل المساعدة لتشويق وذبانته الطفل، والتي يرى أن تزود بها الروضة مثل (محمد كامل عبد الصمد، ١٩٩٣، ٢٣)،

- توفير بعض الصور والملصقات .
- توفير جهاز الفيديو لعرض الأفلام .
- التأكيد على أهمية الرحلات .
- توفير مسجل لتقوم المشرفة بتسجيل بعض المواد الدراسية .

كما يمكن أن نجهز الروضة بمجموعة من الوسائل التعليمية، والتي يرى (نادى كمال عزيز، ١٩٩٦، ٦٦) أن تكون ضرورية في مرحلة رياض الأطفال ومنها :

- |  |                             |
|--|-----------------------------|
| - أدوات موسيقية                          | - جهاز التليفزيون           |
| - مسرح العرائس والأراجوز                 | - جهاز الفيديو              |
| - الزيارات الميدانية (الرحلات التعليمية) | - أدوات الكتابة والرسم      |
| - شرائط الكاسيت                          | - وسائل من البيئة التعليمية |
| - المكعبات                               | - الكتب والمجلات والقصص     |
| - الألعاب التعليمية                      | - الدمية والتمثيل           |

إن توظيف أكبر عدد ممكن من وسائل التكنولوجيا التعليمية يعطى الفرصة ويفسح المجال للطفل لاستعمال أكبر عدد من حواسه لثبت المعرف في ذهنه، ومن هذه الوسائل :

التمثيل وتقديم الشخصيات، العناوين والرقصات الإيقاعية، الموسيقى، الألعاب مثل ألعاب الفك والتركيب والبناء والتمايز، ألعاب الكيل وتميز الحجوم، النماذج والمجسمات، والعينات، الشخص القصيرة والمعبرة والسهلة الكلمات والبساطة الجمل، الصور والبطاقات المختلفة، اللوحات كالسبورة ولوحة الفنانila والجيوب ولوحة المعلومات، ومنضدة الرمل واللوحات التوضيحية والدفاتر الفلابة، الأفلام، الألوان، والأفلام السينمائية، البرامج التلفزيونية، الآراجيح، الشخص الحركية، الألعاب الجماعية (محمد على السيد، ١٩٩٧، ٢٧٤).

ويضيف (عبد التواب يوسف، ١٩٩٦، ٦٦٠-٦٦١) إلى أن التكنولوجيا أمر بالغ الحيوية، فلابد أن تتخذ من التكنولوجيا وسيلة فعالة لتقديم المعرفة والمعلومات، ومن أهم هذه الوسائل التي يجب أن نزود بها الروضة، ويجب أن تدرس الأطفال عليها استخدام الكمبيوتر، استئجار الإذاعة المسروقة والمرئية، والاستفادة من الفيلم والمسرحية، والفنون السحرية، السرائح، الكاسيت، الأفلام، الألعاب التعليمية

كما تشير (سهير أحمد محفوظ، ١٩٩٧، ٣٥) أنه من العناصر التي تعمل على إشباع ميول الأطفال بصورة متكاملة التسجيلات الصوتية، الأفلام السينمائية، الشفافيات، العرائس، الألعاب التعليمية والتي يجعل الكلمة المكتوبة أكثر نبضاً للحياة وقرباً، ومنها أيضاً النماذج، العينات، والمجسمات.

وفي ضوء هذا يرى (الطفي بركات، ١٩٩٥، ٢٨) إمكانية أن تحتوى وحدة تكنولوجيا التعليم بمرحلة رياض الأطفال على مجموعة من الوسائل منها جهاز عرض الصور المعتمة والمحركة، الشفافيات، الأفلام الحلقة، لوحة الحبوب، اللوحة الوبيرية، لوحة عادية على شكل كيس أو على شكل خارطة، نماذج تقرب المسافات وتصور الماضي وتوضح الغامض، برامج صوتية مسجلة، مجموعة من الأدوات والآلات البسيطة، مجموعة من الألوان المائية، بعض الملصقات من البيئة، أجهزة أتاري، حاسوب مصغر، وغير ذلك من الوحدات التي تهتم بإيجاد عملية التعليم والتعلم.

تشير نتائج دراسة (وزارة التربية والتعليم والثقافة باليابان، ١٩٨٨، ١٢) إلى أنه من الضروري أن تتضمن الروضة مجموعة من الوسائل التكنولوجية المتنوعة من أجهزة الراديو والتسميع، أجهزة التلفزيون، أجهزة العرض فوق الرأس، الأقراص المضغوطة.

كما توصلت نتائج دراسة (جان ويلاك، روبرت، م، ١٩٩٠، ٥٥) إلى أفضل الوسائل التكنولوجية المطلوبة لمرحلة رياض الأطفال وهي : أجهزة الكمبيوتر الشخصية، أجهزة العرض فوق الرأس، الوسائل المتعددة، شبكات الانترنت، شبكات الاتصال عن بعد الأدوات المساعدة في حل المشكلات .

إن تجهيز الروضة بهذه الوسائل تتبع من أهمية هذه الوسائل ودورها الحيوى فى مرحلة رياض الأطفال، وبالتالي سنعرض لأهمية تكنولوجيا التعليم فى مرحلة رياض الأطفال .

## ٢ - أهمية تكنولوجيا التعليم في مرحلة رياض الأطفال :

يقول الله تعالى : ﴿وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئَدَةَ لِعُلُوكِمْ تَشَكَّرُونَ﴾ صدق الله العظيم .

تبعد أهمية تكنولوجيا التعليم في مرحلة رياض الأطفال من ضرورة توفير فرص من لخبرات الطفل الحسية بشكل أقرب ما يكون للواقعية، وأهمية تشجيع الأطفال على التعامل والتفاعل مع هذه الوسائل والتي تعتمد وبصفة أساسية على حواس الطفل .  
فقد أشارت بعض الدراسات إلى أن ٨٣٪ مما يتعلم الإنسان يتم عن طريق حاسة البصر وأن ١١٪ مما يتعلم يتم عن طريق السمع، و٦٪ يتم عن طريق باقي الحواس وحتى تستطيع تحقيق أكبر قدر من المتعة والنمو لأطفالنا في الروضة، يجب أن يتعلم الطفل بواسطة حواسه وذلك لتثبيت المعرف في ذهنه، ومن هذه الوسائل التي تخاطب الحواس، الوسائل السمعية البصرية .

ويتم معظم التعلم في الروضة عن طريق إستعمال الطفل لمعظم حواسه؛ لأنه يرى ويسمع ويختبر باللمس أو الذوق أو الشم، وكلما قل عدد الحواس المستعملة يقل التعلم، وأشهر وسائل تعلم الطفل باللحظة المحسوسة، المشاهدات الواقعية، الرحلات والمعارض والمتحف، والوسائل السمعية البصرية المتحركة، والصور والراديو (ماجدة السيد عبيد، ٢٠٠٣، ٣١٣) .

كما تعتبر وسائل التكنولوجيا التعليمية من أهم مقومات البناء النفسي لطفل الروضة، حيث تجعله طفل قادر على مواجهة تحديات عصر العولمة، وأهم الخصائص والسمات

والقدرات والاتجاهات والقيم اللازم إكسابها له لإعداده لعالم الغد وعصر علم التكنولوجيا، وتنمية قدراته الإبداعية، مع الإشارة بأهمية دور الإعلام في تنمية الوعي لتنشئة الطفل وإعداده (مركز دراسات الطفولة، ٢٠٠٤) .

فوسائل الإعلام المسموعة والمقرؤة لها أثر واضح في تنمية ميول القراءة لدى الأطفال مع نشر الوعي بأهمية كتب الأطفال من الآباء والأمهات، والكتاب بصفة عامة من خلال مختلف المواقف في برامج التمثيليات والأحاديث في الإذاعتين المسموعة والمرئية والمقالات، والتحقيقات الصحفية والرسوم الكاريكاتيرية في الصحف والمجلات (حسن شحاته، ٢٠٠٠، ٣٣٠) .

واليوم تقدم لنا تكنولوجيا الوسائل المتعددة وسائل جديدة تعنى بجذب الأطفال والتأثير على دوافعهم الطبيعية، كما أن هذه الوسائل تعنى توسيع معدل الخبرات والتجارب العملية، وفتح العالم الطبيعية والاجتماعية على الطفل ، ويمكن الأطفال أن يختاروا ما يريدون رؤيته أو فعله، كما أن هذه الوسائل تكون فعالة وبناءة وتجعل التعليم أكثر فعالية وإيجابية وتجعل بيئة التعلم للطفل أكثر واقعية ومثالبة، كما أنها تجعل وفرة في المصادر التعليمية (Bertron, Brouce, C., James, A. Leurn, 1997, 5).

كما أن للوسيط دورا حيويا في إيصال الأدب إلى الأطفال، فلا بد أن يدخله الكاتب في اعتباره عندما يكتب وهو في هذا يضفي على العمل الأدبي اللوانا من التسويق تجعله أكثر إثارة من نفوس الأطفال و يجعلهم أكثر حرصا عليه، وسعيا وراءه، كما تجعل تأثيره في أنفسهم أعمق وأبقى، وأهم أنواع هذه الأوساط هي الكتاب بما يضم الرسم والصور والألوان، وهم الكتاب، والطباعة، ومستوى الإخراج، والتجريب العملى، ثم الإذاعة المسموعة، والتليفزيون، والمسرح البشري، العرائس، السينما، والصور المتحركة الناطقة وربما الملونة، والإسطوانة ومنها المؤثرات الصوتية (أحمد نجيب، ١٩٩٤، ١٥٥-١٥٧) .

إن دور الوسائل التعليمية في مرحلة رياض الأطفال يتمثل في الآتى : (نادى كمال

عنزى، ١٩٩٦، ٦١٧) .

- ١ - أنها تشجع اهتمام الطفل .
- ٢ - تقرب البعيد وتذكر الصغير والدقيق وتصغير الكبير وتبسيط المعقد وتغلب على عاملى الزمان والمكان .
- ٣ - تساعد على إشباع وتنمية ميول ورغبات الطفل .
- ٤ - تجعل التعليم جماعيا أو فرديا .

- ٥- تجعل التعليم أبقى أثراً وتساعد على التركيز .
- ٦- تساعد على استغلال المتعلم لحواسه المختلفة .
- ٧- تسهم مساهمة فعالة في التعلم الذاتي ، والكمبيوتر وهو أكبر دليل على ذلك وخاصة أنه يمكن استخدامه في مرحلة ما قبل المدرسة .

وبالتالي فإن وجود الكمبيوتر في فصول الروضة ملائم لتقديم التعليم ويجعل الأطفال قادرين على مواجهة ظروف العمل الجديدة ، وهذا مما يجعلهم يتعلمون القراءة والكتابة بالเทคโนโลยيا ، وذلك بواسطة الجهد الزائد والمستمر والمتميز لسوق تكنولوجيا التعليم العالمي ، ولنفس الغرض تطالب القوانين الفيدرالية الخاصة بخطط تطوير التكنولوجيا التعليمية المحلية لتوضيح الطريق التي ستسلكه الخطوة للحصول على اتساع وإنجاز واضح في تعلم الطفل .  
*(Laurance, Peters, 2002, 2).*

إن الوسائل التكنولوجية على مختلف أشكالها ، تجعل من العملية التعليمية بيئة تعليمية نموذجية والتعلم فيها حياً محسوساً ، حيث تجعل للطفل مجالاً أوسع للملاحظة والتفكير والاختبار والفهم والاكتشاف ، وترسيخ المعلومة في أذهانهم ، ولذا فإن توفير وسائل الإيضاح المناسبة له أثر في تسهيل مهمة التعلم عند الطفل .

ويشير (طفى برکات، ١٩٩٥، ٢٩) أن وحدة التكنولوجيا في الروضة تكون بمثابة جهاز تقنى يستخدم الأسلوب المنهجى لتصميم معينات العملية التعليمية فى كلياتها وجزئياتها فى إطار تحضير علمى مدروس ، يحقق المستهدف من الروضة ، وليس من شيك فى أن تخصيص مثل هذه الوحدة فى روضة الطفل ، سيكون له عائد ومردوده التربوى الذى يمكن حصره فى الآتى :

- ١- توفير فرص خبرات الطفل الحسية بشكل أقرب ما يكون إلى الخبرات الواقعية .
- ٢- مساعدة الطفل إلى إنماء قدراته العقلية كاللماحة والاستنتاج وإدراك العلاقات .
- ٣- إثارة اهتمامات الطفل وإيقابه على عملية التعليم بشغف ورغبة .
- ٤- تنمية المدركات الحسية والعقلية لدى الطفل .
- ٥- المساعدة على تزويد الطفل بأفضل وسائل التعليم .
- ٦- توضيح الشئ الغامض ، تقريب الشئ البعيد ، تكبير الشئ الصغير .
- ٧- تجعل عملية التعلم أكثر دواماً وأقل نسياناً .
- ٨- المساعدة على التعليم الجماعي وإتاحة الفرص للتعليم الفردى .

- ٩- جعل عملية التعليم مرحة من خلالها يسأل الطفل ويناقش ويوضح ويتعلم ،
- ١٠- تعويد الطفل منذ الصغر على إمكانية التعليم عن بعد والتغلب على مشكلة المسافات البعيدة .

إن الاتجاهات المعاصرة والتمثلة في الوسائل التكنولوجية مهتمة بتنمية تفكير الطفل الابتكاري من خلال استخدام الطرق الخاصة بالتعليم، ولهذا تباين طرق تشكيل عقل الطفل المفكر المنتج المبتكر عن طرق التقليدين المتبعة في الفلسفة التقليدية، فتستخدم المعلمة هذه الوسائل لتنمية الملاحظة والتجريب لدى الطفل لتكوين المواطن المنتج (عواطف محمد إبراهيم، ١٩٩٤، ١٣)

ولتحقيق أعظم الأثر من هذه الوسائل، والقيام بدورها في أفضل صورة لها، يجب أن يتعامل طفل المدرسة مع هذه الوسائل التكنولوجية عن طريق الآتي :

(Ministry of Education, 1998, 15)

- ١- استخدام التكنولوجيا المألوفة والملائمة مثل التسجيلات والكمبيوتر والأفرهيد بروجيكتور .
- ٢- تعريف الأشياء والأجهزة التكنولوجية المألوفة مع وصف استخداماتها في الحياة اليومية مثل التليفزيون، والكامسيت .
- ٣- العمل مع الآخرين باستخدام التكنولوجيا مثل مشاركة الأدوات، والعمل الجماعي، والعمل على جهاز الكمبيوتر .
- ٤- استخدام أدوات متعددة مثل : الملصقات، الصور الملونة، الفيديو، التليفزيون، التسجيلات الموسيقية، الجرافيك .
- ٥- التمييز بين الواقع والخيال من خلال القصص الخرافية، والاختبارات الشخصية، ومن الأحداث في أفلام الكرتون، والأحداث في الواقع، والألعاب .  
أما عن الألعاب فتعتبر اللعبة التمثيلية أحد وسائل تكنولوجيا التعليم المعاصرة وذلك بالرجوع إلى القواعد العامة لتحديد تكنولوجيا التعليم كنموذج للتعليم والتعلم، والتي وضعت لتأثير في الفهم العلمي للتعلم الإنساني حيث إن اللعبة التمثيلية تلعب دوراً حيوياً في حياة طفل ما قبل المدرسة .

وتعتبر أنشطة الألعاب من أفضل الطرق لتطوير التعليم الاكتشافي، حيث تقدم اللعبة التمثيلية نظرة شاملة لعملية واسعة دينامية أو تركيز ذهني في المواد الدراسية المرتبطة باللعبة مثل الموضوعات التاريخية والعمليات الاجتماعية والصراعات الحضارية، كما تعتبر اللعبة

التمثيلية فرصة جيدة لنشاط تعليمي منتج، كما أنها تعتبر من العمليات الجوهرية للنمو العقلى، وتساعد على النمو الجسمى والتآزر الحركى والعضلى للطفل، كما تزيد من وعى الطفل بالعالم المحيط ويكتسب مهارات التفكير وحل المشكلات (مصطفى سيد عثمان، أمنية سيد عثمان، ١٩٩٤، ٢٣٠).

وفي نهاية الأمر، يتضح مما سبق أن علاقة تكنولوجيا التعليم برياض الأطفال علاقة قوية ومؤثرة حيث إن تكنولوجيا التعليم تؤثر تأثيراً واضحاً في مجال رياض الأطفال، وتقوم هذه الوسائل بجذب انتباه الطفل وتشويقه، كما أنها تجعل معلم الطفل أكثر واقعية، وذلك عن طريق تقديم الخبرات الحسية المباشرة مخاطبة في ذلك حواس الطفل، مع جعل بيئته تعلم الطفل غنية بمصادر التعلم المتنوعة، كل هذا مما يكون عقلية الطفل التقنية، وأن يجيد لغة العصر ويألف هذه التكنولوجيا، مع ضرورة أن يكون معلم رياض الأطفال على دراية ووعي كامل بالوسائل التكنولوجية وكيفية استغلالها بكفاءة في تعلم طفل ما قبل المدرسة، وكيفية تربية جوانب شخصية هذا الطفل عن طريق هذه الوسائل وهذا ما سوف يتم تناوله في المحور القائم.

[ثالثاً] : دور تكنولوجيا التعليم في تربية جوانب شخصية طفل ما قبل المدرسة :

اهتم العلماء بدراسة خصائص النمو الإنساني وتوصلوا من دراساتهم إلى نتيجة مؤداها أن النمو الإنساني عبارة عن مراحل منتظمة ومتباينة، تبدأ منذ المرحلة الجنينية حتى الشيخوخة فالملمات، ولكل مرحلة من هذه المراحل مظاهرها الخاصة بها.

والتي يجب أن تتمى لدى الطفل أثناء تواجده بالروضة وهذا لا يتم إلا عن طريق معلم رياض الأطفال وما يستخدمه من وسائل تكنولوجية تساعد في إتمام هذا الدور، حيث تعتبر الوسائل التكنولوجية من أفضل الوسائل التي تقوم بتربية جوانب شخصية الطفل المختلفة، وذلك لما تمتاز به من تعدد وسائلها واستراتيجياتها التدريسية، وهذا لا يتم إلا عن طريق معلم واعٍ ومدرك لكيفية استخدام هذه الوسائل وكيفية توظيفها في تربية جوانب شخصية طفل ما قبل المدرسة (حنان عبد الحميد الغانى، ١٩٩٢، ٧٧).

فدور معلم رياض الأطفال الآن لا يقف عند توفير الرعاية للطفل، بل أنه يتطلب التخطيط في مجالات عديدة لتحقيق النمو المتكامل (النمو الجسمى - العقلى - الاجتماعي -

الانفعالي)، حيث أن هذا يغير من المهارات الأساسية التي ينبغي توافرها في معلم رياض الأطفال (Demastes, R.A., King, E.S, 1994, 25)

وسوف يعرض الباحث الآن الجوانب المختلفة لشخصية طفل ما قبل المدرسة ودور تكنولوجيا التعليم في تنمية كل جانب من هذه الجوانب.

١- **الجانب الجسدي والحركي للطفل ما قبل المدرسة ودور تكنولوجيا التعليم في تنميته:**  
يسير النمو الجسدي خلال هذه المرحلة بمعدل أبطأ بالمقارنة مع النمو الجسدي السريع من المرحلة السابقة (سن المهد)، ومع ذلك فإن النمو الجسدي للطفل في نهاية هذه المرحلة (ما قبل المدرسة)، أي في السادسة من العمر يكون قد وصل إلى حوالي ٤٣٪ من النمو النهائي، ويترتب على هذا النمو تغير في نسب أجزاء الجسم، بحيث يقرب أكثر من نسب الشخص البالغ، ويقل تدريجياً المظاهر الطفولية، ويزداد الجهاز العصبي وتنمو العضلات، ويزداد حجم عظام الجسم وصلابتها بنسبة ملحوظة، ويقاوم الأطفال فيما بينهم من حيث الطول والوزن، كما تختلف معدلات الزيادة في الطول والوزن للطفل باختلاف الجنسين (هدى محمود الناشف، ١٩٩٧، ٢٦).

هذا الجانب الجسدي أما عن الجانب الحركي للطفل والذي يأتي كنتيجة حتمية للنمو الجسدي، فالحركة مظهر قوى من مظاهر نمو الطفل، وهي تستهلك الطاقة المخزونة في أنسجة الجسم، وخاصة العضلات، كما أن الحركات العضلية نفسها تؤدي إلى تعويض الطاقة المستنفدة، ولا تتقطع هذه العملية الدورية، إلا بموت الإنسان، كما أن علماء النفس قد لاحظوا تغيرات نظامية وتطور في المهارات الحركية لكل، على الرغم من أن كثيراً من هذه التغيرات الحركية قد يكون مرجعها إلى النضوج (عمرطف محمد إبراهيم، ١٩٩٤، ١٦١).  
كما أنه توجد بعض المظاهر التي تدل على النمو الحركي للطفل، والتي تظهر على شكل سلوكيات حركية لطفل ما قبل المدرسة ومن أمثلة هذه السلوكيات الآتى: (عزيز سمارة، عصام النمر، هشام الحسن، ١٩٩٣، ٢٤-٢٥).

- |                                 |                          |
|---------------------------------|--------------------------|
| ٢- ضرب الكرة بالقدم             | ١- مسك الكرة المتحركة    |
| ٤- الوقوف على رجل واحدة         | ٣- صعود السلالم ونزولها  |
| ٦- لبس الحذاء وربطه             | ٥- فتح الباب وإغلاقه     |
| ٨- ركوب الدراجة ذات ثلاثة عجلات | ٧- فك الأشياء وتركيبها   |
| ١٠- بناء نماذج من طين           | ٩- المشي على خطوط متعرجة |

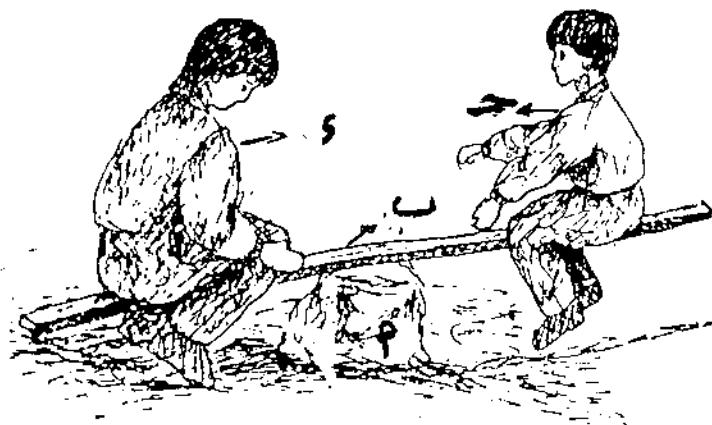
- ١٢- تكميل الأشياء المتقطعة بقلم رصاص  
١٣- رسم الحيوانات والنباتات المحيطة في البيئة.

ومن الوسائل التكنولوجية التي تعمل على تنمية هذا الجانب لطفل ما قبل المدرسة:

• الألعاب : حيث تقوم الألعاب التعليمية على مختلف أشكالها وأنواعها بدور واضح في تنمية الجانب الجسدي والحركي لطفل ما قبل المدرسة، فعندما يمارس الطفل مثلاً لعبة التأرجح التوازني، انظر الشكل (٦) فهذا يكسب الطفل مجموعة من السلوكيات الحركية مثل :

- ١- اكساب جسم الطفل الحيوية والمرنة وتنمية العضلات وتدريبها على أدوات معينة.
- ٢- التأزرر والتوزان والسيطرة على الحركة أثناء التأرجح.
- ٣- تعلم الطفل إجراءات حركية جديدة تساعد على التكيف مع المواقف المماثلة مستقبلاً.
- ٤- تصريف الطاقة الزائدة عند الطفل وتسلية الطفل وإزالة التوترات النفسية والتension النفسي .

كما أن هذه الألعاب تكسب الطفل مجموعة من الأداءات الحركية مثل القفز والجري والتنفس من عضلاته مثل اللعب بالكرة .



شكل (٦)

رسم تخطيطي يوضح لعبة التأرجح التوازني

- جـ- اللاعب الأول  
دـ- اللاعب الثاني  
أـ- حجر أو قطعة خشب  
بـ- لوحة خشبية

- **النماذج :** وخاصة نماذج الفك والتركيب لتدريب الطفل كيفية أداء فك شيء وتركيبه كأداء حركي، وذلك لتنمية عضلات اليد والأصابع.
  - **الحركات الإيقاعية:** فعند سماع الطفل للموسيقى، فيقوم الطفل وبطريقة عفوية بتحريك ذراعيه وقدميه في خطوات منتظمة وبطريقة عسكرية حيث يقوم بتحريك الذراع الأيمن مع القدم اليسرى، والذراع الأيسر مع القدم اليمنى، وهذه الحركات تتمى لدى الطفل السلوكيات الحركية؛ لأنها يقوم بتحريك كامل جسمه بطريقة منتظمة، وهذا مما ينمى لديه التأزر الحركي، وهذا مما يجعل للموسيقى ضرورة بالغة في تنمية الجانب الجسми والحركي للطفل.
  - **النُّمُم :** فعندما يقوم الطفل بالتدريب على تحريك العرائس (الدمى) بالأصابع، فإنما يحدث هذا لديه ما يسمى بالتأزر الحركي والتزاوج بين الحركات وتقوية عضلات اليد.
  - **المجسمات:** يقوم معلم رياض الأطفال بتنمية الجانب الحركي لدى الطفل عن طريق المجسمات، بينما تطلب منه أن يتناول أحد هذه المجسمات ويقبض عليها بيديه، أو يقوم بوضع مجسم على باطن يده ويطلب المعلم من الطفل أن يضع مجسم آخر فوق المجسم الأول وهكذا، وهذا مما ينمى لدى الطفل حركة مفاصل الذراعين وبعض عضلات الذراع.

**٢- الجانب العقلى والمعرفى ل الطفل ما قبل المدرسة ودور تكنولوجيا التعليم فى تتميته:**  
يتتميز طفل هذه المرحلة بالتفكير العيانى والتعامل مع المحسوسات، وذلك لنقص القدرة على التفكير مجرد، كما أن العمليات المعرفية تتأثر بالحيز الثقافى الذى يعيشه الطفل، وما يهيئه له من ظروف، حيث إن ما يكتسبه الطفل من خبرات ومهارات تفعل فعلها فى رسم العوامل الإدراكية للأطفال، وفي توجيه تخيلاتهم نحو الأشياء، وفي تحديد أنماط و مجالات تفكيرهم (معهد التخطيط القومى، ٢٠٠١، ٤٤).

ويعتبر الإدراك الحسى هو أحد العمليات العقلية المعرفية التي يقوم بها الطفل، أو كأحد وسائل اتصاله بالعالم الخارجى، وبالتالي يؤكد علماء التربية على أهمية الإدراك الحسى في الحصول على المعارف المتصلة بالعالم الطبيعي واعتبره البعض أساساً لعملية التعلم.

أن الطفل في هذه المرحلة يكون قادراً على استخدام الرموز التي تمثل البيئة، ونجد أيضاً أن تفكير الطفل يقتصر أيضاً على التفكير البسيط، وبالتالي يكون الطفل غير قادر على أن يدخل في عمليات عقلية أساسية معينة (عادل عبد الله محمد، ١٩٩٠، ١٠١، ١٩٩٠).

ويمثل الانتباه بكل الاحتمالات جزء من القدرة العقلية العامة، كما أنه توجد علاقة واضحة بين قلة الانتباه والمثابرة ومستوى النشاط، حيث أنها صفات منتقدة، وتكون من وجهة النظر الانطباعية أنها وراثية، فالأطفال الذين لديهم قدرة أقل على التركيز وتوجيه انتباهم هم أكثر نشاطاً (Geldolph.A. and Others, 1990, 452).

أما التخيل والابتكار فهما قدرتان عقليتان يتميز بهما طفل هذه المرحلة، وعدم قدرة الطفل على التمييز دون الخدال، والواقع دون إلهام، مما يدل على الافتقار إلى الانتباه، ومع غيره صغراً كانوا أم كباراً، وجموح خيال الأطفال حتى يصل إلى اختراع حوادث وقصص لم تحدث ولكنها مبنية على أفكار سولت لهم مخيلاتهم أموراً تحولت إلى تخيلات هي محض أفكارهم، ويمكن للبعض أن يفتقدوا القدرة الابتكارية والتصورية عندما يكبرون في العمر الزمني، ويظهر هذا أحياناً في سلوكهم (كثير حسين كوجك، سعد مرسى أحمد، ١٩٩٢، ٤١٥).

وأخيراً طفل هذه المرحلة يعتبر علامة استفهامية حية بالنسبة لكل شيء، حيث إنه بحاول الاستزادة في النواحي العقلية والمعرفية، كما أنه يريد أن يعرف الأشياء التي تثير انتباذه، ويريد أن يفهم الخبرات التي يمر بها، ويلاحظ في هذه المرحلة أن الطفل يكتسب معلوماته عن العالم الخارجي عن طريق حواسه وخاصة الإبصار والسمع واللمس، وكثيراً ما يستخدم حواسه دون غرض آخر، كما يلاحظ في هذه المرحلة أن الطفل يدرك الحجم، والشكل، واللون، والمساحة، ويزداد الإدراك البصري له بالتدريج (مصطفى عبيدة، ١٩٩٥، ٣٦).

مما لا شك فيه أن طفل ما قبل المدرسة يحتاج إلى تنمية حواسه ومداركه عن طريق المثيرات الحسية والرسائل الحية والأنشطة الواقعية وال المباشرة، والممارسات الفعلية، وذلك يعمل على تنمية قدراته العقلية من حيث المفاهيم والتصورات العامة مما يشبع حاجاته إلى المعرفة ويمكن للوسائل التكنولوجية أن تقوم بتنمية هذا الجانب من خلال الآتي :

- **الألعاب الدرامية :** إن اللعب الدرامي يمثل أهمية خاصة في تطوير الجانب العقلي والمعرفي لطفل ما قبل المدرسة، حيث يقدم نمواً في النواحي المعرفية للطفل متضمناً مساعدتهم على فهم المفاهيم والأفكار العامة حول العالم من حولهم وكيفيته، فاللعبة الدرامية يعمل كنشاط معزز يساعد الطفل على الوصول إلى مرحلة المفاهيم وفهم الأشياء التي يشاهدونها ويتفاعلون معها. كما أن اللعب الدرامي ينمي الجانب العقلي والمعرفي لدى طفل ما قبل المدرسة من خلال :
  - إكساب الأطفال القدرة الكلامية .
  - تساعد الأطفال على التخيل والتصور والإدراك للعلاقات والمفاهيم الفكرية .
  - إكساب الأطفال القدرة على الاكتشاف والاستدلال والاستقصاء والبحث في إجراءات حل المشكلات .
- **اللوحات التعليمية :** وفيها يتم وضع مجموعة من الصور أمامها مجموعة من الكلمات الدالة على هذه الصور ويطلب المعلم من الطفل وضع كل صورة أمام الكلمة الدالة عليها، ولكن يحدث هذا في اللوحة الوبيرية وهذا مما ينمي لدى الطفل إدراك العلاقات بين الأشياء .
- **المتاحف والمعارض :** وفيها يتم عرض مجموعة من الأشياء والنمذج والمجسمات والصور، والتي سبق للطفل القراءة عنها مثل مجموعة من الحيوانات، وهنا يقوم الطفل بالتخيل والتصور وإدراك العلاقة بين الشيء المعروض وبين الشيء الحقيقي الذي يعبر عنه، وهذا مما ينمي زيادة الانتباه والتركيز وإدراك العلاقات لدى الطفل والتمييز بين الخيال والواقع .
- **القصص :** فعندما يقوم معلم رياض الأطفال بقص قصة للأطفال مثل قصة عن الحيوانات المتوحشة هذا مما ينمي لدى الطفل الجانب التخييلي والتصوري .
- **الملصقات والكارикاتير :** فيقوم كل من الملصق والكاريكاتير عند عرضه على الطفل في هذه المرحلة ول يكن عرض ملصق عن عدم التدخين أو إشارات المرور، هذا مما يجعل الطفل يدرك رموز الأشياء، أما الكاريكاتير يزيد من انتباه الطفل وزيادة تركيزه وإعمال العقل .
- **الألوان :** حيث أن قيام الطفل بتلوين بعض الصور أو الرسوم مثل تلوين موضوع عن الثمار أو أحد المحاصيل، فيقوم الطفل مثلاً باستخدام اللون الأحمر لتلوين ثمرة التفاح، فإن هذا الأمر يعمل على تطوير الجانب التخييلي لدى الطفل، كما أنه يقوم بجذب انتباه الطفل وزيادة تركيزه، وتنمية الجانب الإدراكي لديه لإدراك الطفل لأهمية اللون وطبعته في

تمييز شئ عن شيء آخر، كما ينمى ذلك لدى الطفل الجانب الابتكارى عندما يركب بعض الألوان للخروج بلون معين يريد استخدامه.

مما سبق يتضح أنه توجد العديد من الوسائل التكنولوجية في تنمية الجانب العقلى والمعرفى لدى طفل هذه المرحلة وذلك من خلال اللعب، والرسم، وقص القصص، الألوان، والمتاحف والمعارض، اللوحات والملصقات والكارикاتير، كل هذه الوسائل تساهم وبفاعلية في تنمية الجانب العقلى المعرفى لدى الطفل.

٣- الجانب اللغوى لطفل ما قبل المدرسة ودور تكنولوجيا التعليم في تعميمته :

ومن العرض السابق يتضح لنا أن طفل ما قبل المدرسة أصبح الآن يملك ناحية القدرة على استخدام الوحدات المعرفية من صور ذهنية ورموز ومفاهيم وقواعد، فقد صار عليه الآن ليس فقط أن يدرك وأن يتذكر، بل أيضاً أن يفكرون وأن يحكموا ويقرر، وهذا يحتاج إلى حصيلة لغوية (عبد المجيد سيد أحمد، ذكرياتي وأحمد الشريبي، ١٩٩١، ٢٤٩).

وبالتالى يبدأ الطفل في استخدام الرموز العقلية (الخيالات والكلمات)، حيث اكتملت قدرته اللغوية، قدرته على استخدام الرموز والكلمات للأشياء، وتعطى اللغة مرونة عظيمة، ونمواها يمكن الطفل من استخدام الذاكرة التخيلية لبعث الذكريات، وإعادة معايشة الأحداث السابقة، وتكون خطط مستقبلية (محمد حمودة، ٢٠٠١، ٤١).

إن النمو اللغوى عند الطفل يتدرج مع مراحل نموه، ونضج جهازه العصبى، فالنطق يبدأ بالأحداث وتنتهى بالجمل المفيدة التي تعبّر عن حاجاته، ويستطيع بالكلام التفاهم مع من حوله، ولا شك أن النمو اللغوى عند الطفل ينمو ويتطور تدريجياً مع نمو وتطور الطفل بشكل عام، إذ يبدأ بإصدار صيحات وأصوات وحروف وكلمات ذات معنى ثم إصدار جمل مفيدة، وحين يكبر وتطور أجهزته الفسيولوجية وتصل إلى مرحلة النضج في إحدى مراحل عمره يكون قادرًا على إصدار الكلمات والجمل ذات المعنى ويستطيع من خلالها التعبير بما يريد (عبد الكريم الخاليل، عفاف الباباوى، ١٩٩٠، ٦٥).

وترتبط اللغة عند الطفل في كثير من جوانبها بالنمو العقلى للطفل، فالطفل من خلال ذكائه وقدراته العقلية المختلفة يكتسب ما يساعد على الاتصال بوالديه لإشباع حاجاته الأساسية، ثم يكتسب ما يساعد على الاتصال بأقرانه والآخرين، حتى يستطيع أن يقيم علاقة

اجتماعية معهم ومن ثم تساعد اللغة بمفرداتها المختلفة على قيام الطفل بهذا الاتصال يساعد في هذا ذكاؤه وقدراته العقلية النامية (مجدى محمد أحمد، ١٩٩٧، ١٤٤)

ويمكن لـ تكنولوجيا التعليم عن طريق وسائلها المختلفة تنمية الجانب اللغوى لدى طفل ما قبل المدرسة وذلك كالتالى :

- التمثيل الدرامى ولعب الأدوار : حيث أن تمثيل الأدوار يمد الطفل بالعديد من القدرات الخاصة بتنمية اللغة، حيث أنهم يستمعون للمحادثات من حولهم، أو تقصصهم لبعض الأدوار فيهوى نفس الغرض، فالأطفال يندمجون فى اللعب الدرامى غالباً ليتحدثوا ليس فقط لشخصياتهم ولكن لشخصيات أخرى تخيلية لديهم فيخططون المواقف، ويضعون أساسه، وهذا مما ينمى لدى الطفل الحصيلة اللغوية واكتساب ألفاظ جديدة.

- التسجيلات الصوتية : تحتاج الروضة إلى هذه الوسائل كأشرطة تسجيل الصوت لتساعدها فى تعليم الأطفال النطق والإلقاء، وسماع القرآن الكريم، والتمييز بين أصوات الطبيعة والحيوانات والطيور ووسائل المواصلات المختلفة. كل هذا مما يزيد من الحصيلة اللغوية للطفل والتدريب على الطريقة الصحيحة لسماع الكلمات.

- الصور المتحركة : بما تضم من أفلام الكرتون والسينما والفيديو وبرامج الكمبيوتر فهى تساعد الطفل على اكتساب كلمات لغوية يضيفها إلى قاموسه اللغوى كما أنها تمنى لدى الطفل النطق حيث أنه يلاحظ ويشاهد مخارج الألفاظ وكيفية نطق الكلمات بدلاً من سماعها فقط.

- جهاز الشرائح الشفافة : هذا الجهاز عند استخدامه لعرض مجموعة من صور الحيوانات بطريقة تتنزامن فيها الصورة مع الصوت، فمثلاً عند عرض صورة قطة متزامنة مع صوت القطة فهذا ينمى قدرة الطفل على تمييز أصوات الحيوانات ومعرفة أسماء هذه الحيوانات ويزيد من حصيلة الطفل اللغوية و تعالج عيوب النطق لديه.

- الرحلات التعليمية : كما أن الرحلات التعليمية تتيح الطفل من الناحية اللغوية، حيث يقوم الطفل بالتعامل مع عدد كبير من قرنائه ومع المعلمين وغيرهم من أشخاص يقابلهم أثناء الرحلة وهذا الاحتكاك يعطى فرصة للطفل لاكتساب ألفاظ جديدة، حيث إن هؤلاء الأشخاص من ثقافات متعددة.

ومما سبق يتضح أن لـ تكنولوجيا التعليم دوراً مهماً، وضرورياً في تنمية الجانب اللغوي للطفل، عن طريق وسائلها المتعددة.

٤- الجانب الاجتماعي والإلفعالي لطفل ما قبل المدرسة ودور تكنولوجيا التعليم في تنميته :

(أ) بالنسبة للخصائص الاجتماعية للطفل :

تشهد مرحلة طفل ما قبل المدرسة تطوراً ملحوظاً في النمو الاجتماعي، حيث تتميز هذه المرحلة بالمرونة في علاقاتهم الاجتماعية، فهم يلعبون ويمارسون الأنشطة مع زملائهم من الأطفال ويكونون صداقات مع قرئائهم، هذا كلّه ما يجعل طفل ما قبل المدرسة لديه وعي اجتماعي كبير.

يقول (حامد عبد السلام زهران، ١٩٩٥، ٢١٧) إن من أهم مطالب النمو الاجتماعي في هذه المرحلة أن يتعلم الطفل كيف يعيش مع نفسه، وكيف يعيش في عالم يتفاعل فيه مع غيره من الناس ومع الأشياء، ومن مطالبه أيضاً نمو الشعور بالثقة التلقائية، والمبادرة، والتوافق الاجتماعي. وتستمر عملية التنشئة الاجتماعية في الأسرة ومع جماعة الرفاق، ويزدادوعي الطفل بالبيئة الاجتماعية، ونمو الألفة، وزيادة المشاركة الاجتماعية، وتنسّع دائرة العلاقات، ويتعلم الطفل المعايير الاجتماعية التي تبلور الدور الاجتماعي له، كذلك ينموا الوعي والإدراك الاجتماعي الذي تبدأ بسائله عندما يبدأ الطفل بالتمسك ببعض القيم الأخلاقية والمبادئ والمعايير الاجتماعية.

ويشير (محمد عبد الرحيم عدس، عدنان عارف مصلح، ١٩٩٥، ٤٠) أن هذا النمو يبدأ حين يميز الطفل بين الناس والأشياء، وأن بداية الوعي الاجتماعي يتعلّق بشعور الأمان والطمأنينة الذي هو عامل أساسى للنمو السليم للشخصية، وحين ترسى قواعد النمو الاجتماعي السليم عند الطفل فلابد له من صحبة الكبار فهو يتعلم منهم كيف ينصرف وكيف يكتسب الخبرات الاجتماعية، ثم تزداد صلته بالصغر كلما تقدمت به السن، وحين يبلغ سن الرابعة يصبح النشاط الجماعي له ذا متعة، فهو كثيراً ما يقوم بأدوار الكبار، فيعهد إلى توجيهه من هم أصغر منه سناً.

ويضيف فرجوس ب، هوجس : أن الأطفال يتحركون داخل عالم من التفاعل الاجتماعي المتزايد قادرین على مشاركة أفضل والتعاون مع الكبار ومع زوبيهم، ويكونوا مهتمين بتأثير سلوكهم على العالم المحيط بهم والتعرف على قيمة العضوية في مجموعة، فالتركيز على الكبار يمكن أن يؤدي بالطفل للمشاركة في العديد من السلوك الاجتماعي الغير ناضج مثل : لفت انتباه الكبار وكتساب استحسانهم كالاستعراض، والتهريج، والتباكي، وعند لعبهم مع الأصدقاء فيكون لديهم الرغبة في المشاركة، وأخذ أدوار التعاون، ونفس روح

التعاون والثقة بالنفس يظهر في المنزل، كما يبدو الأطفال رغبة في تحمل المسؤولية وخاصة الاعتناء بأنفسهم وبمتعلقاتهم (Fergus.P, Hughes, 1995, 74-79) هذا عن النمو الاجتماعي للطفل.

(ب) أما بالنسبة للنمو الانفعالي للطفل :

فبالحظ تغيراً كبيراً في حياة الطفل الانفعالية في هذه المرحلة، وذلك لأن نشاط الطفل الانفعالي يبلغ أقصاه في نهاية السنة الثالثة، فالطفل سرعان ما ينتقل من حالة انفعالية معينة إلى حالة أخرى مضادة لها، فمن البكاء إلى الضحك، ومن الغضب إلى السرور، ومن الخوف إلى الطمأنينة. مما يميز الطفل إذن في سنته الثالثة هو قوة اندفاعاته والانتقال من اندفاع إلى آخر، تأخذ هذه الانفعالات في الزوال شيئاً فشيئاً ويبداً الطفل في أن يكامل خبراته الانفعالية، ويربط بعضها ببعض بعلاقات ثابتة ومستمرة فتجمع عدة اندفاعات حول موضوع معين غالباً ما يكون شخصاً (مواهم إبراهيم، ليلي محمد، ١٩٩٧، ١٧٣، ٢٥-٢٧).

ويقول (مفید نجیب حواشین وزیدان نجیب حواشین، ١٩٩٦، ٢٧-٢٥) أنه يتبع النمو الانفعالي نسقاً معيناً شأنه في ذلك شأن جميع نواحي النمو الأخرى الجسمى، والعقلى، والاجتماعى عند جميع الأطفال، وإن أهم ما تتميز به هذه المرحلة من الناحية الانفعالية هو العقد وشدة التأثر وعدم الاستقرار حيث تبدأ اندفاعات الطفل بالوضوح والتتنوع بشكل أكثر تميزاً من المرحلة السابقة (سن المهد)، بحيث تتصرف اندفاعات الطفل بالجدة، والتغير السريع وعدم الاستمرار، إلا أن الشعور بالسرور والغيره هو الشعور المميز، هذا بالنسبة للسنة الثانية، أما بالنسبة للسنة الثالثة والرابعة من العمر تتميز بالجدة في الانفعال بشكل أوضح لاتساع مجال بيئته الطفل، واكتساب قدرات جديدة كالمشي، والأكل، واللغة، وفي نهاية السنة الخامسة يكون الطفل أكثر استقراراً في حياته الانفعالية، وذلك بفضل العوامل البيئية والنمو الاجتماعي والتي تأخذ جميعها شكلاً مميزاً.

ويخلص (أسامة كامل راتب، ١٩٩٩، ٤١) خصائص النمو الاجتماعي والانفعالي

لطفل هذه المرحلة فيما يلى :

- ١- يغلب على طفل هذه المرحلة التمركز حول الذات، ولديه اعتقاد أن الآخرين يفكرون بنفس طريقته، لذلك يتوقع أن يجد صعوبة في مشاركة الآخرين لفترات طويلة.
- ٢- غالباً ما يراود الطفل في هذه المرحلة الخوف من المواقف الجديدة والشعور بالخجل وعدم الأمان في التعامل مع الأشياء غير المألوفة.

- ٣- يتعلم الطفل التمييز بين الصواب والخطأ وينمو لديه الوعي بالضمير الأخلاقي.
- ٤- يبدو أن أطفال من (٤-٢) سنوات أنهم غير مستقررين في سلوكهم، بينما أطفال من (٣-٥) سنوات يظهرون أكثر استقراراً أو إيجابية في تعاملهم.
- ٥- تتمو سريعاً مفاهيمه نحو ذاته، لذلك فإن توجيه خبرات النجاح والتدعيم الإيجابي لسلوك الطفل يمثل أهمية خاصة للأطفال في هذه المرحلة العمرية.

وبما أن تكنولوجيا التعليم غنية بمصادرها التعليمية ووسائلها فإنها يمكن أن تؤدي دوراً فعالاً في تنمية الجانب الاجتماعي والانفعالي للطفل، ومن هذه الوسائل:

- **اللعبة الدرامية:** حيث ينمى اللعب الدرامي، وتمثل الأدوار لدى الطفل تقدير عمل الفريق الجماعي واحترام جهود الآخرين، وأهمية التعاون لتحقيق الأهداف، ويساعد الأطفال على اكتساب صداقات جديدة، وزيادة النضج الاجتماعي لديهم، كما أنه يساعد الأطفال على تقدير منظومة القيم الأخلاقية داخل المجتمع، و يجعل الطفل يتحكمون في انفعالاتهم، وتقویغ توتراتهم النفسية وعدم كبتها، وبالتالي تحسين أحوالهم النفسية.
- **التمثيليات التعليمية:** يرى علماء النفس أن التمثيل يمكن استخدامه لاستخراج انفعالات الطفل المكبوتة، وتحقيق الصفاء النفسي لديه وخاصة لبعض الأطفال المرضى نفسياً، ومن الظواهر النفسية التي يمكن معالجتها عن طريق التمثيليات الانطواء والخجل، وعيوب النطق وغيرها، كما أن التمثيل يعطى الطفل الفرصة للتعبير عن ذاته.
- **الرحلات التعليمية:** حيث إن هذه الرحلات والتي يُعد لها مسبقاً من أمتع الأشياء للأطفال، حيث تكون نابعة من اهتمامات وحاجات الطفل، حيث إنها تتيح للأطفال المشاركة الإيجابية وتحمل المسئولية مع أنها تتيح فرصة أمام الأطفال للإحتكاك والاندماج مع من هم أكبر منهم سنًا، واكتساب خبرات مباشرة، و تتيح الفرصة أمام الأطفال للتفكير في استخدام ما تعلموه في المدرسة وتطبيقه على مواقف ومشكلات حقيقة في حياتهم اليومية، وهذا مما يسهم في تنمية التفاعل الاجتماعي والاتجاهات والقيم المرغوب فيها، ويتاح للأطفال الاتصال بالعالم الخارجي، هذا يعتبر عمل جماعي تعاوني.
- **الكاريكاتيرات والملصقات:** تعمل كل من الكاريكاتيرات والملصقات على ترسیخ بعض القيم الموجبة لدى هؤلاء الأطفال، وتقوم بتغيير الأطفال من القيم السالبة، وتعمل على إظهار إنفعالات الأطفال من ضحك ودهشة.
- **الإنترنت:** يقوم الطفل بعمل اتصالات مع أشخاص آخرين من ثقافات مختلفة سواء على الجانب المحلي أو الدولي، وعمل حوار معهم، وإرسال بريد الكتروني لهم، وهذا مما

يكتب هؤلاء الأطفال علاقات اجتماعية وقيم إيجابية، كما أنها تعمل على خروج انفعالاتهم وعدم الكبت.

ومن خلال العرض السابق يتضح أن تكنولوجيا التعليم دوراً حيوياً ومهم في تتميمه جوانب شخصية طفل ما قبل المدرسة وهذا يدل على أنه يمكن تطوير تكنولوجيا التعلم للإفاده بها في مجال رياض الأطفال، ولا يتم هذا إلا عن طريق معلم واع لديه عقلية تقنية يستطيع من خلالها توظيف تكنولوجيا العصر في مجال رياض الأطفال، لتحقيق أكبر عائد تعليمي، في عالم أصبح سنته التطور التكنولوجي السريع مما يوجب الحديث عن تكنولوجيا التعليم والاحتياجات المهنية لمعلمى رياض الأطفال.

[رابعاً] : **تكنولوجيا التعليم والاحتياجات المهنية لمعلم رياض الأطفال:**  
نحiamo الأن في عالم سنته الواضحة التغير المستمر والمتألق، وخاصة في مجال التعليم، حيث يعتمد هذا العالم في ذاته على صنع المعرفة والتكنولوجيا وعلى تعدد مصادر التعلم وتنمية المهارات الالزمه للتعامل مع مجتمع المعرفة، حيث لا يمكن التعامل مع الوسائل التكنولوجية إلا من خلال معلم معداً إعداداً مهنياً كافياً، حيث أن التطور هو أساس التنمية المهنية للمعلم، وذلك للوقوف به على أساس سليم من الكفايات المهنية.

فقد أوصى المؤتمر القومي لتطوير إعداد المعلم وتديبه ورعايته بضرورة الآتى :

- مراعاة خصوصية كل نوعية من أنواع المعلمين في الإعداد، بحيث يتقن المعلم كفايات عمله سواء كانت مرتبطة بمجال التخصص الذي يُعد لتدريسه أو كانت مرتبطة بطبيعة مرحلة النمو التي يتعامل معها، مع مراعاة الإختلاف في متطلبات الإعداد ومستويات الكفايات المطلوب توافرها في كل نوع من أنواع المعلمين .
- يجب مراعاة أن يكون إعداد المعلمين وفق الأساليب الحديثة في التعلم والتي تجاوزت بكثير مرحلة تحسين المعلومات إلى مرحلة التدريب للحصول على المعلومات، إذ أصبحت البشرية أمام أساليب جديدة (عبد الفتاح جلال، ١٩٩٦، ٤٧-٤٩).

وينطلق الاهتمام بإعداد معلم رياض الأطفال من أهمية المرحلة التي يعمل بها، وإيماناً بالدور الفعال الذي يقوم به في حياة الصغير، وطبيعة نمو طفل ما قبل المرحلة، ومن هنا يختلف إعداد معلم رياض الأطفال عن بقية المعلمين مهنياً .

حيث إن إعداد معلم رياض الأطفال تحتمها الاتجاهات العصرية وتوجهها الظروف الاقتصادية والاجتماعية التي تعيش فيها، فإذا نظرنا إلى إعداد معلم رياض الأطفال لابد أن ننظر إليه نظرة مفتوحة لتواكب الاتجاهات الحديثة للتربية (صلاح الدين على سالم، ١٩٩٧، ١٦٥).

ولقد كانت الأساليب التقليدية المتبعة سواء في تعين أو إعداد المعلمين ومعلمى رياض الأطفال بصفة خاصة والظروف التي يعملون في ظلها بالمدارس عوامل طالما أعاقت كل محاولة لتحسين نوعية التعليم وتطويره . ولقد كان لهذا الأسلوب الضحل أثره، ولقد وصف هؤلاء المدرسون بأنهم مدرسون لا مستقبل لهم (مجموعة هولمز، ١٩١٧، ٥٢).

ولهذا فقد اختلف إعداد معلم رياض الأطفال في ضوء الوسائل والأساليب الحديثة، وبالتالي فإنه باختلاف الدور الذي يقوم به معلمى رياض الأطفال من المفترض أن يختلف الإعداد حيث إن الأعمال التي أصبح معلم رياض الأطفال يطالب بتأديتها مختلفة عن ذي قبل، فلم يعد دورها بسيطاً على الإطلاق، وهذا التعقيد في دور معلم رياض الأطفال، أبرز أهمية إعداد المعلمين لهذه المرحلة بما يساعد معلم رياض الأطفال على الإحاطة بمدى واسع من استخدام أشرطة السينما، التليفزيون أو تمارين المحاكاة، وتمثل الأدوار، التعليم المصغر، واستخدام الشفافيات المعدة لهذا الغرض أو أحداث مسجلة بالفيديو، وهذه الأساليب يمكن أن تساعد المتدربين على تجاوز ممارسات جديدة نموذجية (ملكة أبيض، ٢٠٠٠، ١١٢).

ومن الاحتياجات المهنية لمعلمى رياض الأطفال تدريب الطالب /المعلم على استخدام تكنولوجيا التعليم واستيعابها لتسهيل المعلومة للأطفال مع تدريب المعلم المتخصص على توظيف مسرح الطفل وإعداد الوسائل التعليمية، وقص الأقصليس، واستخدامها عملياً في الورش، وأن يتم تشجيع التدريب المتخصص (سهير هويدى، ١٩٩٦، ٧٠٠-٧٠١).

وقد أشارت نتائج دراسة (Goss and Others, 1995, 112) إلى ضرورة إنقاص معلم رياض الأطفال استخدام شبكات الانترنت، واستخدام مهاراتها في تهيئة بيئة تعليمية غنية بمصادر تعلم مختلفة.

كما توصلت نتائج دراسة كل من (Trainor, Timothy, Neil, 1987, 128) إلى (Steinhous, Kurt, A., 1991, 51) (Vergara, Hernando, 1995, 107)

ضرورة إتقان معلم رياض الأطفال للعمل على جهاز الكمبيوتر، والتدريب على صيانتها وإصلاحها بطريقة مستمرة.

ويذكر (محمد رضا البغدادي، ٢٠٠١، ٢٢٠) أن معلمي رياض الأطفال كثيراً ما يخالفون من استخدام الأجهزة التعليمية والمعدات خوفاً من التلف والكسر أو الخوف من عدم الأداء الجيد معهم وبهم. إن معلم رياض الأطفال الذي يستطيع تهيئة البيئة التعليمية المثالبة الملائمة بالمتغيرات، والتي تحذب انتباه الطفل وتثير تساوؤلاته، ويقوم هؤلاء المعلمين بتقديم أفضل تعلم للطفل، وذلك بالتعرف على الفروق الفردية لهؤلاء الأطفال، مع وضع هؤلاء الأطفال في مواقف تعليمية تجعله يسمع ويرى ويجرِّب ويكتشف وذلك من خلال نشاطه الذاتي.

ولكن المعلمين في حاجة ماسة إلى أن يكتسبوا مهارة كيفية استخدام وتشغيل كافة الأجهزة التعليمية الحديثة، والمعدات، والصياغة، وإجراء بعض الإصلاحات الممكنة والسريعة.

ومن بين المهارات الأساسية التي يجب أن يكتسبها معلم رياض الأطفال، للأطفال الروضة هي تمكنهم من التفاعل والتعامل بإيجابية مع بعضهم البعض وذلك عن طريق حل المشكلات (Gorgianna, C., 1987, 43).

وتضيف (عزة خليل عبد الفتاح، ١٩٩٧، ٣) أن إمداد معلمي رياض الأطفال بأفكار وأنشطة مختلفة لن يساعدهم كثيراً، فالأنشطة والخامات وحدها لا تعلم الأطفال وإنما وجود البالغ الذي يتسم بالفهم، والذي يملك المهارة التي تمكنه من التدخل الملائم في أنشطة الأطفال، وإعداد البيئة التعليمية لهو من الجوانب الحاسمة في تعلم الأطفال، فإعداد البيئة التعليمية بشكل معين يحمل رسالة معينة من المعلم إلى الطفل رسالة مهمة لنموهم ولأساليب تعلمهم.

كما أشارت دراسة (جميس ب، باكت، ١٩٩٧، ١٦٦) إلى ضرورة توفير المعرفة الكافية لمعلم رياض الأطفال عن طريق الأجهزة التكنولوجية المناسبة والتدريب عليها، وكثرة استخدامها.

إن معلم رياض الأطفال يجب أن يقوم بتهيئة البيئة التعليمية المناسبة وذلك من خلال المواقف التعليمية المثيرة، وتنظيم الألعاب والخامات والأدوات والأجهزة التعليمية بحيث يستطيع الطفل التعامل معها واللعب بها على أن يعلم المعلم أن بين الأطفال فروق فردية، وأن الطفل هو محور العملية التعليمية من خلال وضعه في مواقف تعليمية مشوقة يجعله يسمع ويرى ويجرب ويكتشف وذلك من خلال نشاطه الذاتي.

أما عن دور معلم رياض الأطفال في تنمية التعلم الذاتي كأحد أساليب تكنولوجيا التعليم يتمثل في أداء أربعة مهام هي (ماجدة محمود محمد صالح، ٢٠٠٠، ٢٩):

- ١- ملاحظة الأطفال والإنصات لهم وخاصة في الأركان التعليمية التي تمثل في ركن الرياضيات، ركن المجسمات، ركن الدراما، ركن القصة، ركن العلوم، ركن المنزل، ركن الفنون وركن الموسيقى.
- ٢- تسجيل الملاحظات الخاصة بتفاعلات الأطفال مع الأنشطة.
- ٣- الاستجابة للأطفال وهم يعملون ويلعبون.
- ٤- العمل كنموذج وقدرة لسلوك الأطفال.

ولكي يكون معلم رياض الأطفال مساعد ناجح للتعلم في بيئه التعلم الذاتي للطفل فإنه في حاجة إلى أن يضع نفسه مكان الطفل بقدر الإمكان.

كما أشارت نتائج دراسة كل من (رشدى فتحى، ١٩٩٧، ١٠١) (محمد عمر الأشقر، ١٩٩٧، ٥٢٠) إلى ضرورة تعرف معلم رياض الأطفال على استخدام طرائق الألعاب التربوية، وإيقان إنتاجها والتمثيل، والقصص، والألغاز، والصور، والرسوم، والأشكال

أما عن وسائل الإيضاح فإن أهميتها مختلفة فهي تجعل التعلم حياً محسوساً، وبدلاً من أن ينقل معلم رياض الأطفال المعلومات للأطفال عن طريق حاسة واحدة هي السمع ويستطيع معلم رياض الأطفال عن طريق الوسائل الإيضاحية، أن يشرك أكثر من حاسة واحدة من حواس الأطفال، وهذا يفتح مجالاً أوسع للملاحظة والتفكير والاختيار والفهم، والاكتشاف، وترسخ المعلومات في أذهانهم، ولذلك فإن توفير وسائل الإيضاح المناسبة له أثر في تسهيل مهمة التعليم عند الطفل، وتيسير مشقة نقل المعلومات إليه بواسطة المعلم (محمد كامل عبد الصمد، ١٩٩٣، ١٢٤)

وتعتبر الرحلات التعليمية من أهم وسائل تكنولوجيا التعليم في تعلم الطفل، حيث أن الرحلة التعليمية هي : جولة ذات غرض تعليمي أساسي يقوم به الأطفال مع معلمهم، ويجب أن تكون هذه الرحلة مرتبطة بالجوانب الشخصية للطفل وخاصة الجانب الاجتماعي .

ومن هنا فعلى معلم رياض الأطفال أن يخطط جيداً للرحلة التعليمية، لأن هدف الرحلة هو إمداد الأطفال بالخبرة التي يحتاجونها لأول مرة وأن يعرف الأطفال جيداً لكي يستطيع أن يتتبأ بالسلوك المحتمل وأن يشرح ويوضح أهداف الرحلة إلى الأشخاص الذين سيزورهم مع الأطفال، ويجب على المعلم أن يراعى زمن الرحلة، وقبل قيام الرحلة يجب عليه أن يحصل على إذن مكتوب من أولياء الأمور بالموافقة على القيام بالرحلة، وأن يتاح للأطفال أن يتناقشوا حول الرحلة، وأن يتتأكد من تركيز الأطفال على أهداف الرحلة بشكل دائم، وأن تراعى لغتهم التمثيلي، ومدى تطوره بعد الرحلة حتى يصبح على علم بالاتجاهات والقيم والمعلومات التي حصل عليها الأطفال واكتسبوها وأنواع الخبرات التي أصبحت جزءاً منهم

(هدى محمد قناوى، ١٩٩٥، ١٦٦-١٦٧)

كما تشير دراسة كل من (سعدية محمد بهادر، محمد عبد العزيز عيد، ١٩٩٢، ١٤٧) (توحيدة عبد العزيز، ١٩٩٣، ٣٥) إلى ضرورة استخدام معلم رياض الأطفال لأسلوب التدريس القائم على اللعب والزيارات والاستكشاف، كما أشارت إلى ضرورة تدريب معلمة رياض الأطفال على استخدام الأساليب التكنولوجية الحديثة في التدريس لرفع مستوى اهتمامها، وذلك لتتوسيع الوسائل التعليمية عند التدريس ل طفل ما قبل المدرسة، وضرورة ابتكار معلمة رياض الأطفال التقنيات التربوية التي تساعد الأطفال على التعلم الذاتي، مع اختيار أساليب تعليمية وأنشطة تربوية تناسب الأطفال، وضرورة التعرف على الوسائل التعليمية التي تثير بيئة تعلم الطفل .

أما عن اللعب فإنه على مختلف أنواعه يمثل وسيلة تعليمية هائلة في تعلم أي طفل، حيث إن اللعب هو سمة مرحلة رياض الأطفال ولا غنى عنه لأطفال هذه المرحلة، ويقوم اللعب بتنمية كل جوانب شخصية الطفل على الإطلاق الحركية والعقلية واللغوية والاجتماعية والانفعالية .

وعلى هذا فكان من الضروري على معلم رياض الأطفال أن يوظف اللعب كوسيلة تعليمية توظيفاً ذا فائدة في تعلم الطفل، وخلق بيئات تعليمية مناسبة للموقف التعليمي، حيث أن الألعاب في رياض الأطفال يساعد المعلم على تنمية عمليات العلم الأساسية لدى طفل الروضة والمتمثلة في الملاحظة واستخدام العلاقات الزمانية والمكانية والتطبيق واستخدام الأرقام والقياس والاستنتاج والتي تعد مدخلاً جيداً لتعليم الأطفال وتنمية تفكيرهم العلمي، فعلى المعلم توجيه اهتمام الصغار ونشاطهم للقيام بأدوار فيها المتعة والتسلية للوصول إلى هدف ما والاهتمام باللعب المنظم وتشجيعه لما له من فوائد ومميزات تعليمية وعقلية عظيمة (محمد

عصر الأشقر، ١٩٩٧، ٥٠٩).

#### \* أساسيات وقواعد استخدام الوسائل التعليمية ل طفل ما قبل المدرسة :

من صميم الاحتياجات المهنية لمعلم رياض الأطفال هو كيفية استخدام الوسيلة للطفل ومنها :

١- تحديد الهدف : يجب أن يسأل المعلم نفسه قبل استخدام الوسيلة السؤال التالي ... ما هو الهدف من استخدام هذه الوسيلة؟ وما هي المشكلات التي تساعد على حلها؟ وهل هذه

الوسيلة لازمة وضرورية فعلا؟

٢- معرفة السبب من عرض الوسيلة : وهذا يتافق مع مبدأ هام في التربية وطرق التدريس وهو أن الخبرة تدور حول مشكلة تهم الأطفال أو حاجة يشعرون بها ويرجون أو

يتطلعون لإشباعها .

٣- يجب أن يجرِب المعلم الوسيلة قبل استخدامها مع الأطفال ويُسأل نفسه .. لماذا تستخدم هذه الوسيلة؟ وهل يمكن أن تغنى المناقشة عن هذه الوسيلة؟ وهل يمكن استخدام الوسيلة

بسهولة حتى تكون آثارها إيجابية في الخبرة المطلوبة؟ وهل الوقت الذي تستغرقه الوسيلة يتناسب مع ما تتحقق من أهداف؟ وهل استخدام هذه الوسيلة يتناسب مع إدراك الأطفال

ومستوى أعمارهم؟

٤- يجب أن يستخدم المعلم الوسيلة في الموعد المناسب والتي يشعر فيها أن الوسيلة أصبحت ضرورية وملحة وأن الأطفال مهيأون بل يحتاجون فعلاً لهذه الوسيلة حتى

يتمكنوا من فهم وإدراك الهدف المرجو .

وبالتالى فإن معلم رياض الأطفال، يلعب دورا حاسما في تحقيق أهداف الروضة، فلا تستطيع الروضة بأحدث وسائل التعليم وأرقى الإمكانيات أن تحقق أهدافها بدون وجود معلم مؤهل تأهلا عاليا في جميع المجالات المهنية والأكاديمية والثقافية، حيث إن معلم رياض الأطفال لابد له أن يكون على وعي تام باستخدام وسائل تكنولوجيا التعليم، مثل الأجهزة التعليمية والحاسب الآلي، وتصميم وإنتاج المواد التعليمية مثل النماذج والألعاب التعليمية، والعرايس، وتمثيل الأدوار، وأن يعدد الأنشطة للطفل حتى يختار منها ما يناسب طبيعته وقدراته وإمكاناته الفردية.

#### [خامسا] : واقع مقررات تكنولوجيا التعليم بشعب رياض الأطفال بكليات التربية النوعية:

من خلال الاطلاع على اللائحة الداخلية لشعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية، تبين أن كليات التربية النوعية ورياض الأطفال تقوم بإعداد الطالب /المعلم برياض الأطفال للعمل بمهمة التدريس لطفل ما قبل المراحل، وذلك من خلال إعداد أكاديمي وتقасفي وآخر إعداد مهنى تربوى.

ومن مقررات الإعداد المهني التربوى لشعبة رياض الأطفال والمؤثرة فى إعداد الطالب /المعلم بها هو مقرر تكنولوجيا التعليم، ويتم تدريس هذا المقرر بشعب رياض الأطفال بكليات التربية النوعية تحت مسمى تكنولوجيا التعليم فى مجال رياض الأطفال، وهذا حسب ما جاء باللائحة الداخلية التى تعمل هبا كليات التربية النوعية ورياض الأطفال، وبالرغم من اختلاف اللوائح التى تعمل بها شعب ( رياض ، الأطفال ) بكليات التربية النوعية، حيث تعمل دومن، دمنهور، كليات التربية النوعية بالائحة كلية رياض الأطفال الدقى بالقاهرة مثل كليات ميت غمر، دمياط، الزقازيق، منية النصر، المنصورة، بور سعيد وبعض الكليات تعمل بالائحة كلية رياض أطفال الإسكندرية مثل كلية التربية النوعية ببنها وكفر الشيخ.

ويتم تدريس مقرر تكنولوجيا التعليم فى مجال رياض الأطفال بكل كليات التربية النوعية والتى تضم شعبة رياض الأطفال على الرغم من اختلاف اللوائح التى يعملون بها بالفرقة الثانية - الفصل الدراسي الثاني، ويدرس المقرر بواقع (٤) ساعات للجانب النظري و(٤) ساعات للجانب العملى، ويتم وضع هذا المقرر سواء الجانب النظري فيه أو الجانب العملى بدون خطة دراسية تشمل الأهداف أو الموضوعات ولكن يخضع ذلك للإجتهادات

الأستانة المنوط بهم تدريس هذا المقرر، وعلى هذا فقد اختلفت مسميات المقرر من كلية لأخرى مخالفًا لما جاء باللائحة، حيث إن مقرر تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية ببور سعيد يسمى تكنولوجيا التعليم في مجال التخصص وفي كلية التربية النوعية بالزرقازيق يسمى تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية وفي كلية التربية النوعية ببنها يسمى مدخل إلى تكنولوجيا التعليم.

وبعد الاطلاع على بعض المذكرات التي يدرسها الطالب/ المعلم بشعبية رياض الأطفال في تكنولوجيا التعليم وبعد مقابلة أستانة المادة تبين أن الطالب يدرس مجموعة من الموضوعات العامة في تكنولوجيا التعليم والتي لا يتم توظيفها في مجال رياض الأطفال، ويتم التركيز في الجانب العملي على بعض الأجهزة التعليمية حيث يتم تدريسها بالطريقة التقليدية ونتيجة لهذا تأتى اختبارات الجانب العملي بطريقة نظرية تقيس مستوى حفظ وتذكر الطالب للمعلومات كما أن بعض هذه الأجهزة لا توجد ضمن تجهيزات الكلية فيتم تدريسها دون رؤية الأجهزة أو التعامل معها.

وتأسيساً على ما سبق نجد أن مقرر تكنولوجيا التعليم وهو مقرر واحد والذي يمثل أحد مقررات الجانب المهني التربوي في برامج إعداد معلم كليات التربية النوعية لطالب شعبة رياض الأطفال لا ينطلق من حيث الاتفاق على الأهداف أو الموضوعات أى لا يوجد خطة دراسية موحدة لشعب رياض الأطفال بكليات التربية النوعية. كما أن طريقة التدريس تقليدية، وعدم توافق التجهيزات كل هذا مما يجعل إعداد الطالب/ المعلم بشعبية رياض الأطفال بكليات التربية النوعية في الجانب المهني المرتبط بتكنولوجيا التعليم إعداداً ضعيفاً.

فيجب أن تتضمن مقررات تكنولوجيا التعليم لشعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية على بعض الموضوعات المترابطة مثل تدريب الطالب/ المعلم على استخدام الأجهزة بكفاءة وليس دراستها بطريقة نظرية، وتدريبهم على تصميم وإنتاج المواد التعليمية، كما يجب تدريبهم على استخدام بعض أساليب التعلم الحديثة مثل أسلوب التعلم الفردي والتعلم التعاوني والتعلم المصغر والطريقة الاستكشافية في التعلم، ومدخل الألعاب التعليمية، واستخدام الكمبيوتر بكفاءة إلى غيرها من الموضوعات التي يجب أن يتضمنها مقرر تكنولوجيا التعليم لهؤلاء الطلاب، بالإضافة إلى توظيف كل هذه الموضوعات توظيفاً مهنياً في مجال رياض الأطفال وذلك كله ليجعل هؤلاء الطلاب لديهم المقدرة على تنوع الأنشطة للأطفال كل طفل حسب طبيعته وخلق بيئات تربوية غنية بالمصادر التعليمية متعددة.

ذلك لأن التدريس للأطفال يعتمد على إثارة الطفل وتشويقه فالطفل له طبيعة نمو خاصة عن أي مرحلة عمرية أخرى، مما يضفي أهمية خاصة لإعداد معلم رياض الأطفال وخاصة في ظل الوسائل التكنولوجية الحديثة والتطورات المتلاحقة.

وفي إطار هذا التوجيه يمكن القول أنه في الوقت الحاضر قد تغيرت النظرة إلى برامج إعداد المعلم، فالنظريّة الحديثة في إعداد المعلمين وتدريبهم تدعو إلى تمهين هذا الإعداد، أي جعله إعداداً مهنياً بمعنى الكلمة بحيث تكون الدراسات والتدريبات التي يتلقاها المعلم عند إعداده متصلة اتصالاً وثيقاً باحتياجات المهنة ومتطلباتها كذلك يحتمل الإعداد المهني لمعلمى المستقبل مكاناً متميزاً بكليات التربية والتربية النوعية (فتحى عبد الرسول محمد،

١٩٩١، ٢٤٣)

## **الفصل الثالث**

### **إجراءات الدراسة**

- ١ - تحديد قائمة بأهم الاحتياجات المهنية التي ينبغي تناولها بمح토ى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية .
- ٢ - تحديد مدى تناول محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم الحالية لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية لقائمة الإحتياجات المهنية التي سبق التوصل إليها .

## إجراءات الدراسة

يتناول الفصل الحالى خطوات الدراسة، حيث نعرض لمرحلتين رئيسيتين، الأولى منها تتناول تحديد قائمة بأهم الاحتياجات المهنية التى ينبغي تناولها بمحنوى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية، وتناولت المرحلة الثانية، تحديد مدى تناول محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم الحالى لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية لقائمة الاحتياجات المهنية التى سبق التوصل إليها، ويعرض الباحث الإجراءات على النحو التالى :

[أولا] : تحديد قائمة بأهم الاحتياجات المهنية التى ينبغي تناولها بمحنوى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية :

وللإجابة عن التساؤل الأول من تساؤلات الدراسة، قام الباحث بتحديد قائمة بأهم الاحتياجات المهنية ذات الصلة بمقررات تكنولوجيا التعليم، وذلك من خلال الخطوات التالية:

١- تحديد الهدف من القائمة :

تحدد الهدف من القائمة في حصر أهم الاحتياجات المهنية التى ينبغي مراعاتها بمحنوى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية، ثم تقويم مقررات تكنولوجيا التعليم الحالى فى ضوء هذه القائمة، وأخيراً بناء المقرر المقترن فى ضوء ما سبق .

٢- تحديد مصادر اشتراق القائمة :

ثم اشتراق قائمة الاحتياجات المهنية من خلال اعتماد الباحث على المصادر التالية:

أ- مراجعة الدراسات والبحوث السابقة وما توصلت إليه من نتائج متعلقة بموضوع البحث .

ب- مراجعة الكتب والمجلات العلمية المتصلة بموضوع البحث .

ج- تحليل محتوى بعض مقررات تكنولوجيا التعليم الحالى بالفرقة الثانية لطلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (بيور سعيد- الزقازيق - بنها) .

د- عمل مقابلة شخصية مع الطلاب / المعلمين بشعبة رياض الأطفال (الفرقة الثالثة) بكلية التربية النوعية، ومعلمى رياض الأطفال، والخبراء والمتخصصين فى المجال، حيث تم توجيهه سؤال مفتوح عن : ما هى أهم الاحتياجات المهنية الواجب توافرها بمقررات تكنولوجيا التعليم التى تقدم حاليا لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية؟ .

#### \* صياغة مفردات القائمة :

تم صياغة مفردات القائمة فى صورة عبارات تقريرية، وقد راعى الباحث ما يلى عند

صياغة القائمة :

- أ - أن تكون مفردات القائمة واضحة فى صياغتها .
- ب- أن تكون على هيئة عبارات تقريرية خبرية .
- ج- أن يتضمن كل بند مثال توضيحي .
- د - أن تكون مرتبة ترتيبا منطقيا مسلسلا .

وفى ضوء ما سبق تم التوصل إلى قائمة الاحتياجات المهنية فى صورتها الأولية وكان عدد مفرداتها (٥٨) إحتياج مهنى .

#### ١- ضبط القائمة :

تم عرض القائمة فى صورتها الأولية على مجموعة من المحكمين، وذلك من أجل إبداء الرأى حول الآتى :

- أ - درجة أهمية هذه الاحتياجات أو عدم أهميتها .
- ب- مدى ملائمة أو عدم ملائمة هذه الاحتياجات لطبيعة الدراسة بشعبة رياض الأطفال .

وقد أسفرت عملية التحكيم عن حذف بعض الاحتياجات المهنية، على سبيل المثال:

- التعرف على خطوات حل المشكلات ونماذجها المختلفة .
- استخدام حل المشكلات والتفكير المنطقي .
- استخدام التعزيز الفوري والإثارة وتوظيفها لدفع عملية التعليم الذاتى .
- التعرف على كيفية كتابة السيناريو التعليمي .
- استخدام أساليب الإعلام التربوى فى تنمية المهارات الأدبية لدى الطفل .

التعديل في صياغة بعضها، على سبيل المثال :

- ١- التعرف على ماهية الكمبيوتر ومكوناته ونظم تشغيله ... إلى
- توظيف الكمبيوتر وبرامجه في مجال رياض الأطفال
- ٢- تنظيم موافق تعليمية متنوعة تتفق مع قدرات الأطفال المختلفة ... إلى
- استخدام مراكز مصادر تعلم الطفل في إعداد البيئة التعليمية المناسبة لكل طفل حسب قدراته .
- ٣- استغلال المواد الخام المتوفرة في البيئة المحلية بأسعار زهيدة والمستهلكات وتقديمها للأطفال ليصنعوا منها وسيلة تعليمية .
- استخدام المواد الخام من البيئة المحلية في إنتاج وسيلة تعليمية بسيطة للطفل .
- ٤- إتalian استخدام وتشغيل الأجهزة التعليمية المختلفة وصيانتها .
- التعرف على الإجراءات العامة لتشغيل الأجهزة التعليمية .
- ٥- إدراك الألوان والتمييز بينها وعلاقتها بإدراك الأشكال .
- التعرف على الخصائص الفنية للألوان .

وإضافة احتياجات مهنية أخرى لم ترد في القائمة على سبيل المثال :

- إعداد بيئة العرض المناسبة وفقاً للجهاز المستخدم ولطفل الروضة .
- التعرف على أنواع الرسومات الخطية .
- توظيف الألوان لإثارة الانتباه وتزييد من تفاصيل الرسم ووضوحاً للطفل .
- دراسة تجهيزات مراكز مصادر تعلم الطفل .
- دراسة عناصر تكنولوجيا الوسائل المتعددة .

## ٤- الصورة النهائية للقائمة :

بعد إجراء التعديلات التي أشار إليها المفحومون وصلت القائمة إلى صورتها النهائية، حيث اشتملت القائمة على (٤٦) احتياج مهني . وقد صنفت هذه الاحتياجات المهنية إلى أربعة مجالات رئيسية وهي :

- أ - الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل، وتضم (٩) احتياجات مهنية .
- ب - إنتاج واستخدام وسائل تعليمية للطفل، وتضم (٢٥) احتياج مهني .
- ج - مراكز مصادر تعلم الطفل، وتضم (٧) احتياجات مهنية .
- د - المستحدثات التكنولوجية، وتضم (٥) احتياجات مهنية .

\* تم عرض القائمة في صورتها الأولية على مجموعة من المحكمين، في مجال تكنولوجيا التعليم ورياض الأطفال ومناهج وطرق التدريس، وتم حساب نسبة الاتفاق عليها حيث بلغت نسبة الاتفاق (٩٥%) وهي نسبة موثوقة بها تدل على مناسبة القائمة لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية.

وبالتالي قد تم التوصل إلى الصورة النهائية لقائمة الاحتياجات المهنية<sup>(٤)</sup> وكان عددها (٤٦) احتياج مهني.

[ثانياً] : تحديد مدى مراعاة محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم الحالية لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية لقائمة الاحتياجات المهنية التي سبق التوصل إليها :

وللإجابة عن التساؤل الثاني من تسوالات الدراسة، قام الباحث بإعداد قائمة معايير، وذلك بناءً على قائمة الاحتياجات المهنية التي تم التوصل إليها في الخطوة السابقة، ليتم في ضوئها تقويم مقررات تكنولوجيا التعليم الحالية لطلاب شعبة رياض الأطفال، بكلية التربية النوعية، الأمر الذي يتطلب معه بناء هذا المعيار، وتحديد الهدف منه ومصادر اشتقاق بنوده، وصياغته، وضبطه، وبهذا يتم التوصل إلى الصورة النهائية للمعيار.

وفيما يلى عرض مفصل لخطوات بناء المعيار :

١- تحديد الهدف من المعيار :

يتحدد الهدف من المعيار في تقويم محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم الحالية لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية، ثم إعداد المقرر المقترن في تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال، وأخيراً تحديد البنود المعيارية التي ينبغيتناولها بمحنتى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية.

٢- مصادر اشتقاق المعيار :

تم اشتقاق قائمة المعايير من خلال اعتماد الباحث على المصادر التالية :

أ- الدراسات والبحوث السابقة المتصلة بموضوع البحث .

ب- الكتب والمجلات العلمية المتصلة بموضوع البحث .

جـ- قائمة الاحتياجات المهنية التي تم التوصل إليها في الخطوة السابقة .

<sup>(٤)</sup> انظر ملحق رقم (١).

#### ٣- صياغة مفردات المعيار :

تم صياغة مفردات قائمة المعايير في صورة أسئلة استفهامية وقد رأى الباحث عند صياغة القائمة ما يلى :

أ- تحديد المجالات الرئيسية لقائمة المعايير في ضوء قائمة الاحتياجات المهنية

التي تم التوصل إليها .

ب- تحليل كل مجال من المجالات الرئيسية إلى مكوناته وعناصره الأساسية .

ج- أن تكون المفردات المعيارية واضحة في صياغتها، حتى يستطيع أي باحث معرفة المقصود منها وتطبيقاتها بسهولة وعدم تكرار أو استخدام ألفاظ أو مصطلحات غير مألوفة .

د - أن تكون مسلسلة بطريقة منطقية وترتبط كل منها على الآخر .

هـ- أن تكون محددة وقصيرة إلى حد ما .

و .. أن تحمل كل منها فكرة واحدة .

ز - أن تكون صالحة لعملية تحليل المحتوى .

ح- أن تشتمل المفردات المعيارية على الجوانب الثلاثة للتعلم (المعرفية- المهارية- الوجدانية) .

وفي ضوء ما سبق تم التوصل إلى قائمة البنود المعيارية في صورتها الأولية، وكان عدد مفرداتها (١٥١) بند معياري .

#### ٤- ضبط المعيار :

بعد أن تم اشتقاق البنود المعيارية، وصياغتها بات من الضروري التأكيد من صلاحية القائمة للتطبيق على محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية، ولتحقيق ذلك تم عرض هذه القائمة على مجموعة من المحكمين لإبداء الرأى حول ما يلى :

أ - مدى ملاءمة البنود المعيارية لكل احتياج من الاحتياجات المهنية التي تدرج تحته .

ب- مدى مناسبة البنود المعيارية لطبيعة الدراسة بشعبية رياض الأطفال .

ولم تسفر عملية التحكيم عن أي حذف أو تعديل للبنود المعيارية في صورة المعيار الأولية، كما أسفرت عملية التحكيم عن إضافة بند واحد فقط لقائمة البنود المعيارية وهو معرفة النظرية التي يتبخّر عليها تصميم أجهزة العروض الضوئية .

##### ٥- الصورة النهائية لقائمة المعايير:

بعد إجراء التعديلات التي أشار إليها المحكمون وصلت قائمة المعايير إلى الصورة النهائية<sup>(٠)</sup>، حيث اشتملت القائمة على (٤) مجالات رئيسية، و(١٥٢) بند معياري وكانت المجالات الرئيسية هي :

- أ - مجال الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل .
- ب - إنتاج واستخدام وسائل تعليمية للطفل .
- ج - مراكز مصادر تعلم الطفل .
- د - المستحدثات التكنولوجية .

واعتماداً على قائمة المعايير التي تم التوصل إليها في الخطوة السابقة، قام الباحث بإجراء الدراسة التقويمية .

##### إجراءات الدراسة التقويمية :

من الإجراءات التي اقتضتها الدراسة الحالية لتحقيق أهدافها، تقويم مقررات تكنولوجيا التعليم الحالية لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية، وفي سبيل ذلك استخدم الباحث أسلوب تحليل المحتوى، وذلك لتحديد مدى مراعاة محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم الحالية لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية لقائمة المعايير، والتي تم التوصل إليها في الدراسة الحالية .

يعد تحليل المحتوى : أسلوب للبحث يتم تطبيقه بهدف الوصول إلى وصف كمي وكيفي هادف ومنظّم للمضمون موضوع التحليل، حيث يمكن أن يستخدمه الباحثون في مجالات بحثية متعددة، لوصف المحتوى الصریح والضمنی للمادة المراد تحليلها من حيث الشكل والمضمون، تلبية لاحتياجات البحثية المصوّغة في تساؤلات البحث، وذلك بهدف استخدام هذه البيانات بعد ذلك (رشدى /أحمد طعيمة، ١٩٨٧، ٢٣-٣٤).

وقد قام الباحث بتحليل المحتوى لمقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية، في ضوء قائمة المعايير .

<sup>(٠)</sup> انظر ملحق رقم (٢).

ولكي يكون التحليل صادقا راعى الباحث ما يلى :

١- الهدف من تحليل المحتوى :

تهدف عملية تحليل المحتوى إلى التعرف على مدى مراعاة محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال الحالية بكلية التربية النوعية لبنود قائمة المعايير الخاصة باحتياجاتهم المهنية التي سبق إعدادها .

٢- تحديد عينة التحليل :

تحددت عينة التحليل في جميع الموضوعات الواردة بكتب مقررات تكنولوجيا التعليم لشعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (بيور سعيد - الزقازيق - بنها) الفرقة الثانية، وذلك للعام الدراسي (٢٠٠٣-٢٠٠٢م).

٣- تحديد وحدات التحليل :

اعتمد الباحث في ذلك على الموضوعات الواردة بمقررات تكنولوجيا التعليم لشعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (بيور سعيد - الزقازيق - بنها) بما تشمله من احتياجات مهنية والتي قد تظهر على شكل معلومات أو صور، أو أشكال توضيحية، أو أنشطة، أو تجارب أو تمارين، أو تساؤلات مباشرة أو غير مباشرة .

٤- تحديد فئات التحليل :

لقد تحددت فئات التحليل الرئيسية للبحث الحالى في مجموعة من بنود المعيار، وفئات التحليل الفرعية، ويتمثل في ملائمتها للاحتجاجات المهنية (ملاءمة، غير ملاءمة) ومدى ملائمتها وعدم ملائمتها لطبيعة الدراسة في مجال رياض الأطفال (ملاءمة، غير ملاءمة)، كما تشمل قائمة المعايير على ٣ مستويات للتعلم وهي (معرفى - مهارى - وجاذبى) .  
ولقد اشتملت قائمة المعيار على (٤) فئات (مجالات رئيسية)، كما اشتملت القائمة على (١٥٢) بند فرعى، تدرج تحت الأربعة مجالات الرئيسية في الثلاثة مستويات للتعليم السابقة الذكر (معرفى - مهارى - وجاذبى) .

٥- صدق التحليل :

تم عرض قائمة المعايير على مجموعة من المحكمين لاستخدامها كأداة للتحليل، وذلك لإبداء الرأى حول إمكانية التحليل باستخدام تلك الأداة (قائمة المعايير)، وقد أشار المحكمون إلى صلاحية تلك الأداة وإمكانية استخدامها .

## ٦- ثبات التحليل :

يقصد بثبات تحليل المحتوى عدم اختلاف نتائج تحليل المحتوى باستخدام أداة التحليل من محلل آخر، أو من توقيت آخر لدى المحلل الواحد. ويمكن الاستدلال على ثبات أداة التحليل، تحليل المحتوى من خلال نوعين من الثبات، النوع الأول يعرف بثبات القائمين بالتحليل من حيث مدى الاتفاق بينهم في نتائج عملية التحليل. أما النوع الثاني فيعرف بثبات التحليل من حيث تحديد فئات التحليل بالأداة وتعريفها إجرائياً على نحو دقيق (ماهر إسماعيل صبرى، محب محمود الرافعى، ١٩٩٩، ٢٤).

وبعد عملية التحليل الأولى وللتتأكد من ثبات التحليل، ثم إجراء عملية التحليل الثانية على فترة زمنية متباعدة، وكانت الفترة الزمنية حوالي خمسة أسابيع، وقد استخدم محلل آخر لإجراء عملية تحليل المحتوى الثانية، بعد أن أوضح له الباحث الهدف من عملية التحليل، وإطلاعه على القواعد المتبعة به، وتدريبه على كيفية الرصد لكل مجال من المجالات حتى يتبعن فهمه التام لهذه العملية، كما قام الباحث بتزويده بقائمة المعايير (أداة التحليل) التي سوف يقوم بعملية التحليل في ضوئها.

وقد تمت مقارنة تحليل المحتوى للباحث والزميل<sup>(\*)</sup> بحساب نسبة الاتفاق بين نتائج عملية التحليل واستخدام الباحث معادلة (كوير)<sup>(\*\*)</sup> لحساب نسبة الاتفاق وهي (٨٧,٥)، وتعتبر هذه النسبة مقبولة وتدل على ثبات التحليل.

$$\text{معادلة كوير : } \frac{\text{نسبة الاتفاق}}{\text{عدد مرات الاتفاق}} = \frac{\text{عدد مرات الاتفاق}}{\text{عدد مرات الاتفاق} + \text{عدد مرات الاختلاف}} \times 100$$

## المحددات الإجرائية للجانب المهارى :

لما كان تحليل الجانب المهارى عادة يعتمد على ملاحظة وتحليل أداء سلوك المتعلم بصفة أساسية، لذلك فإن تحليل المحتوى لاستخلاص الجانب المهارى منه لا بد أن يكون له معايير أخرى تختلف عن تلك التي تعتمد عليها ملاحظة الأداء وتحليله (رضى درويش، ١٩٩٢، ١٦٦).

<sup>(\*)</sup> الزميل : عبد الله عبد الخالق جميل مدرس مساعد المناهج وطرق التدريس، مركز تطوير المناهج.

<sup>(\*\*)</sup> نقلًا عن: (إسرار يومي أحمد، ٢٠٠٠، ٧٠).

وبالتالى ينبغى الإشارة إلى بعض المحددات الإجرائية التى يمكن الاعتماد عليها عند تحليل المحتوى لتقدير الجانب المهارى والذى منها :

١- يمكن اعتبار أن المحتوى يساعد الطالب على الأسلوب العلمي فى التفكير إذا قدم المادة العلمية فى صورة مشكلات يمكن الوصول إلى حلول لها باستخدام خطوات التفكير العلمى .

- ٢- أن يرشد المحتوى الطلاب إلى رسم بعض الأجهزة وعمل رسوم توضيحية ونماذج ولوحات وثيقية استخدام وتشغيل الأجهزة التعليمية .
- ٣- أن يوجه المحتوى الطلاب لأداء الأنشطة التى تساعد على اكتساب المهارات الأكاديمية مثل عمل التقارير وإعداد الأبحاث عن موضوعات مرتبطة بدراساتهم ومهارة إنتاج واستخدام المواد والوسائل التعليمية المختلفة للطفل .
- ٤- يمكن اعتبار المحتوى يساعد الطلاب على اكتساب المهارات الاجتماعية إذا طلب منهم أداء أنشطة تحتاج إلى تعاون أكثر من فرد لأدائها وذلك لتتميم روح السود والتعاون والمشاركة .
- ٥- يمكن اعتبار المحتوى يساعد الطلاب على اكتساب المهارات الخاصة بإعداد بعض الوسائل التعليمية مثل إعداد الكاريكاتيرات والملصقات ولوحات التعليمية وإنتاج بعض الوسائل التعليمية للطفل من البيئة المحلية مثل النماذج والمجسمات .
- ٦- يمكن اعتبار المحتوى يساعد الطلاب على اكتساب المهارات الخاصة بإعداد بعض الألعاب التعليمية والتمثيليات التعليمية وإعداد بيئه العرض المناسبة للطفل عند استخدام أجهزة العروض الضوئية .

#### المحددات الإجرائية للجانب الوجданى :

نظرا لأن استخراج الجانب الوجدانى من محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية، يشكل نوعاً من الصعوبة لأن هذا الجانب غالباً يوجد بصورة ضمنية غير مباشرة . لذلك ينبغى الإشارة إلى بعض المحددات الإجرائية التى يمكن الاعتماد عليها عند استخراج الجانب الوجدانى من المحتوى ومن هذه المحددات الإجرائية الآتى (رضا درويش، ١٩٩٢، ١٧٢) :

- أ- بالنسبة للميول العلمية :
- يمكن للمحتوى أن يساعد على تنمية الميول العلمية لدى طلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية إذا :

- طلب من الطلاب أداء العديد من الأنشطة المتنوعة مثل القراءة العلمية في الكتب والصحف والمجلات العلمية، وعمل رسوم توضيحية وعمل نماذج للعرائس التعليمية وعمل بعض النماذج والمجسمات كنشاط تعليمي والميل إلى مشاهدة الأفلام التعليمية.

**بـ- بالنسبة للاتجاهات العلمية :**

يمكن للمحتوى أن يساعد طلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية على تنمية الاتجاهات العلمية إذا :

- اهتم بإزالة الغموض والملابس في المصطلحات الشائعة ذات الاتصال بموضوعات الدراسة.
- أكد على الدقة في اتباع إجراءات تشغيل الأجهزة وإنتاج المواد التعليمية.
- ساعدهم على تكوين اتجاهات مرغوبة نحو أساليب التعلم المختلفة مع التعلم الذاتي والتعلم الجماعي والتعلم المصغر والمستحدثات التكنولوجية.
- ساعدهم على تكوين اتجاهات ايجابية نحو التعامل مع الوسائل التعليمية المختلفة واستخدام مراكز مصادر تعلم الطفل.

**جـ- بالنسبة لأوجه التقدير المختلفة :**

يمكن للمحتوى أن يساعد على تنمية أوجه التقدير المختلفة لدى طلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية إذا :

- أشار إلى قدرة الله تعالى (الخالق) سبحانه وابداعه في كونه مع إعطاء الأمثلة التي تؤكد ذلك والمتتفقة مع موضوع البحث.
- أشار إلى دور العلم والعلماء في اكتشافاتهم واختراعاتهم والجهد الذي بذلوه من أجل صالح الإنسان ورفاهيته مثل توظيف الكمبيوتر واستخدام الانترنت.
- أكد على تقدير أهمية موضوعات الدراسة مثل تكنولوجيا الوسائل المتعددة مراكز مصادر تعلم الطفل، الوسائل التعليمية المختلفة للطفل من نماذج ومجسمات ومعارض ومتاحف ورحلات تعليمية، التمثيليات التعليمية، الألعاب التعليمية والعرائس التعليمية.
- أشار إلى خطورة عدم اتباع احتياطات الأمان قبل وأثناء وبعد تشغيل الأجهزة الضوئية والمناسبة لطفل الروضة.

## **الفصل الرابع**

### **عرض نتائج الدراسة وتفسيرها**

أولاً : نتائج تحليل محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم الحالية لطلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (ببور سعيد - الزقازيق - بنها) .

ثانياً : مؤشرات حول نتائج تحليل محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم لحالية طلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (بور سعيد - الزقازيق - بنها) .

## عرض نتائج الدراسة وتفسيرها

تناول هذا الفصل عرض لنتائج الدراسة وتفسيرها متمثل في عرض نتائج تحليل أهداف ومحفوٍ مقررات تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية (ببور سعيد - الزقازيق - بنها) وفيما يلى عرض تفصيلي لنتائج تحليل المحتوى :

### [أولاً] : تقويم أهداف مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية (ببور سعيد - الزقازيق - بنها) :

وبعد اطلاع الباحث على خطط الدراسة واللوائح الداخلية لبعض كليات التربية النوعية مثل (ببور سعيد - الزقازيق - بنها) وجد الباحث عدم احتواء هذه الخطط واللوائح الداخلية بالكليات السابقة الذكر على آلية أهداف لمقررات تكنولوجيا التعليم يمكن تقويمها في ضوء قائمة المعايير السابق إعدادها .

### [ثانياً] : تقويم محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (ببور سعيد - الزقازيق - بنها) .

قام الباحث بتحليل محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية في ضوء قائمة المعايير السابق إعدادها ، وكانت نتائج تحليل المحتوى كالتالي :

(أ) تحليل محتوى كتاب مقرر تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية ببور سعيد :

- اسم المقرر : تكنولوجيا التعليم في التخصص .
- سنة النشر : ٢٠٠٣-٢٠٠٢ م
- الكلية : التربية النوعية ببور سعيد
- الجامعة : قناة السويس
- عدد الموضوعات : ٢٣ موضوع
- عدد الصفحات : ١٧٩ صفحة
- الشعبة : رياض الأطفال
- الفرقة : الثانية

ويشمل هذا الكتاب على مجموعة من الموضوعات والالفصول، حيث يتكون من خمس فصول وجاءت كالتالي :

### **الفصل الأول : مفاهيم أساسية في تكنولوجيا التعليم :**

أولاً : نحو تحديد مفهوم تكنولوجيا التعليم .

١- من الوسائل التعليمية لـ تكنولوجيا التعليم .

٢- تكنولوجيا التعليم أم تكنولوجيا التربية .

ثانياً : خصائص تكنولوجيا التعليم :

١- أسلوب النظم في تكنولوجيا التعليم .

٢- تعدد مصادر التعلم في تكنولوجيا التعليم .

٣- تفرد التعليم في تكنولوجيا التعليم .

٤- الأسباب التي أدت إلى استخدام تكنولوجيا التعليم .

٥- التكنولوجيا والمنهج .

٦- التكنولوجيا والتدريس .

٧- التكنولوجيا والمتعلم .

### **الفصل الثاني : وسائل الاتصال ومصادر التعلم :**

أولاً : تعريف وسائل الاتصال التعليمي .

ثانياً : تصنيفات وسائل الاتصال التعليمي .

١- مفهوم الاتصال، عناصر الاتصال .

٢- مصادر التعلم

٣- وسائل الاتصال

٤- مجالات الأهداف ومصادر التعلم

### **الفصل الثالث : تكنولوجيا التعليم وتفرد التعليم**

١- مفهوم تفرد التعليم .

٢- الآلات التعليمية .

٣- وسائل تكنولوجيا التعليم في تفرد التعليم .

### **الفصل الرابع : اتجاهات حديثة في تكنولوجيا التعليم .**

١- الموديول التعليمي .

٢- الهيبرميديا .

٣- شبكة الانترنت .

**الفصل الخامس : المواد التعليمية و(اختيارها - استخدامها - نماذجها) .**

أولاً : معايير اختيار المواد التعليمية .

ثانياً : استخدام المواد التعليمية .

١- الأجهزة الصوتية واستخداماتها التربوية .

٢- إنتاج المواد التعليمية .

(ب) تحليل محتوى كتاب مقرر تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية بالزقازيق .

- اسم الكتاب : تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية

- عدد الموضوعات : ٣٣ موضوع

- سنة النشر : ٢٠٠٣-٢٠٠٢ م

- عدد الصفحات : ٢٠٢ : صفحة

- الكلية : التربية النوعية بالزقازيق

- الشعبة : رياض الأطفال

- الجامعة الزقازيق

- الفرقة : الثانية .

ويشمل هذا الكتاب على مجموعة من الموضوعات والفصول حيث يتكون من أربعة

فصول جاءت كالتالي :

**الفصل الأول : وسائل تكنولوجيا التعليم**

- مسميات متنوعة لوسائل وتقنولوجيا التعليم .

- الأصول العلمية لوسائل وتقنولوجيا التعليم .

- خصائص فنية أساسية للوسائل وتقنولوجيا التعليم .

- دور وسائل وتقنولوجيا التعليم في الاتصال التربوي .

- دور وسائل وتقنولوجيا التعليم في إدراك وتعلم التلميذ .

- تقنولوجيا التعليم والاتصال .

- ما هو المقصود بتكنولوجيا التعليم .

**الفصل الثاني : وسائل البيئة المحلية أنواعها ودورها في العملية التعليمية:**

- أنواع وسائل البيئة المحلية وأهميتها للتعليم والتدريس .

- تنظيم البيئة المحلية للتعليم والتدريس .

- الزيارات الميدانية لمواقع البيئة المحلية ،
- المعارض والمتاحف في البيئة المحلية ،
- خبراء البيئة المحلية ،

### **الفصل الثالث : الوسائل التعليمية :**

- نبذة تاريخية ،
- ماهية الوسائل التعليمية ،
- الحاجة إلى استخدام الوسائل التعليمية ،
- أهمية الوسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم ،
- تصنیفات الوسائل التعليمية ،
- مصادر الحصول على الوسائل التعليمية ،
- أسس وقواعد استخدام الوسائل التعليمية ،
- أنواع الوسائل التعليمية ،
- إنتاج الوسائل التعليمية ،
- الهدف من تدريس إنتاج الوسائل التعليمية ،

### **الفصل الرابع : إعداد الورش التعليمية :**

- تكنولوجيا التعليم والإعلام ،
- لوحات المعلومات ،
- لوحة الجيوب ،
- الطباعة بالاختم ،
- التقميش ،
- المجسمات ،

(ج) تحليل كتاب مقرر تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية ببنها :

- اسم الكتاب : مدخل إلى تكنولوجيا التعليم ،
- سنة النشر : ٢٠٠٢-٢٠٠٣ م
- عدد الموضوعات : ٤٦ موضوع
- عدد الصفحات : ٣٥٣ صفحة

- الكلية : التربية النوعية بينها
- الجامعة : الزقازيق
- الشعبة : رياض الأطفال
- الفرقة : الثانية

ويشمل هذا الكتاب على مجموعة من الموضوعات والفصول حيث يتكون من سبعة فصول جاءت كالتالى :

#### **الفصل الأول : تكنولوجيا التعليم (مفهومها - خصائصها)**

- تحديد مفهوم تكنولوجيا التعليم .
- خصائص تكنولوجيا التعليم .
- أسباب استخدام تكنولوجيا التعليم .
- إيجابيات وسلبيات تكنولوجيا التعليم .

#### **الفصل الثاني : تكنولوجيا التعليم وأسلوب النظم، ويتضمن :**

- ١-مفهوم النظام .
- ٢-أجزاء النظام (عمليات النظام) .
- ٣-أنواع النظم
- ٤-النظام وعلاقته بتكنولوجيا التعليم .

#### **الفصل الثالث : وسائل الاتصال وتكنولوجيا التعليم:**

- ١-عملية الاتصال (مفهومها وعناصرها) .
- ٢-أهمية وسائل الاتصال في العملية التعليمية .

#### **الفصل الرابع : تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية:**

- ١-التسميات المختلفة للوسائل التعليمية وتعريفها .
- ٢-دور الوسائل التعليمية في مجالات التعليم والتعلم .
- ٣-تطور مفهوم الوسائل التعليمية إلى تكنولوجيا التعليم .
- ٤-تصنيف الوسائل التعليمية .
- ٥-أنواع الوسائل التعليمية .

- ٦- معايير اختيار واستخدام الوسائل التعليمية .
- ٧- مصادر الوسائل التعليمية .
- ٨- خدمات الوسائل التعليمية للمدارس .

#### **الفصل الخامس : المصادر التعليمية في البيئة المحلية:**

- ١- أهمية البيئة المحلية في التعليم .
- ٢- حصر مصادر التعلم في البيئة المحلية .
- ٣- الزيارة الميدانية .
- ٤- المعارض والمتاحف .
- ٥- المؤسسات .
- ٦- المكتبات .
- ٧- المصادر البشرية .
- ٨- مصادر تعليمية أخرى في البيئة المحلية .

#### **الفصل السادس : تكنولوجيا التعليم والتعلم الفردي (الذاتي):**

- ١- الأسس التربوية والنفسية لبرامج التعلم الفردي .
- ٢- بعض أساليب التعلم الفردي .
  - أ- التعليم المبرمج .
  - ب- الحاسوب الآلى .
  - ج- الحقائب التعليمية متعددة الوسائل .
  - د- تكنولوجيا الاتصال اللاسلكي .

#### **الفصل السابع : أنظمة الوسائل التعليمية المتعددة :**

- ١- مقدمة .
- ٢- أهمية استخدام أنظمة الوسائل التعليمية المتعددة .
- ٣- الشرائح الفيلمية المصحوبة بتسجيل صوتي .
- ٤- أنظمة الصور المتعددة .
- ٥- برامج الحركة المختلفة .

- ٦- الفيديو ذو الفاعلية المتبادلة .
- ٧- مراكز التعلم .

فيما يتصل بنتائج تحليل محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم للفرقه الثانية شعبه رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (ببور سعيد - الزقازيق - بنها) وجاءت نتائج تحليل محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبه رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (ببور سعيد - الزقازيق - بنها) في ضوء المعايير السابقة على النحو التالي :

### الجانب المعرفي :

[أولا] : الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل :

أ- كلية التربية النوعية ببور سعيد :

يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبه رياض الأطفال الفرقه الثانية، البنود (٢)، (٣)، (٦)، (٧)، (١١)، (١٦)، (٢٠)، (٢٢)، (٢٤)، وهى : هل يساعد مقرر تكنولوجيا التعليم فى التخصص لطلاب شعبه رياض الأطفال بكلية التربية النوعية ببور سعيد على ؟

(٢) توضيح الإجراءات العامة لتشغيل أجهزة العروض الضوئية؟

(٣) معرفة النظرية التي يبني عليها تصميم أجهزة العروض الضوئية؟

(٤) توضيح المسميات المختلفة لجهاز العرض فوق الرأس؟

(٥) ذكر مكونات جهاز العرض فوق الرأس؟

(٦) ذكر مكونات جهاز الشرائح الشفافة الناطق؟

(٧) ذكر مكونات جهاز عرض الصور المعتمة؟

(٨) ذكر خطوات إعداد الشرائح الشفافة؟

(٩) ذكر خطوات إنتاج الأنواع المختلفة للشفافيات؟

(١٠) تحديد الأنواع المختلفة للصور الثابتة .

\* جاءت البنود (٢)، (٤) بمحنتى مقرر تكنولوجيا التعليم فى التخصص بطريقة ضمنية وغير مناسبة أما باقى البنود و هي (٣، ٦، ٧، ١١، ١٦، ٢٠، ٢٢) تناولها المقرر بطريقة صريحة ومناسبة .

**بـ- كلية التربية النوعية بالزقازيق :**

لم يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية بـكلية التربية النوعية بالزقازيق لينود هذا الجانب .

**جـ- كلية التربية النوعية ببنها :**

يتناول محتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية بـكلية التربية النوعية بـبنها البنود (٢٢)، (٤) وهي : هل يساعد مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم طلاب شعبة رياض الأطفال بـكلية التربية النوعية بـبنها على :

(٢٢) ذكر خطوات إعداد الشرائح الشفافة ،  
(٤) تحديد الأنواع المختلفة للصور الثابتة ،

\* وجاءت البنود (٢٢)، (٤) بمحتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم بطريقة ضمنية ،  
وغير مناسبة .

**[ثانياً] : إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل :**

**أـ- كلية التربية النوعية ببور سعيد :**

يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم في التخصص لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية البنود (١)، (٢)، (٣)، وهي : هل يساعد مقرر تكنولوجيا التعليم في التخصص طلاب شعبة رياض الأطفال بـكلية التربية النوعية بـبور سعيد على :

(١) معرفة الأسس التي في ضوئها يتم تصنيف الوسائل التعليمية ؟  
(٢) توضيح مكونات مخروط الخبرة لإدخار ديل ؟  
(٣) ذكر المعايير المختلفة لاختيار الوسائل التعليمية للطفل ؟

\* وجاءت البنود (١)، (٣) بمحتوى مقرر تكنولوجيا التعليم في التخصص بطريقة ضمنية  
وغير مناسبة أما البند (٢) فتناوله المقرر بطريقة صريحة ومناسبة .

**بـ- كلية التربية النوعية بالزقازيق :**

يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية (النود (١)، (٢)، (٣)، (٤)، (٥)، (٨)، (١٦)، (١٨)، (٢٠)، (٢١) وهي: هل يساعد مقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية طلاب شعبة رياض الأطفال بـكلية التربية النوعية بالزقازيق على :

- (١) معرفة الأسس التي في ضوئها يتم تصنيف الوسائل التعليمية؟  
(٢) توضيح مكونات مخروط الخبرة؟  
(٣) ذكر المعايير المختلفة لاختيار الوسائل التعليمية للطفل؟  
(٤) تحديد المصادر المختلفة للحصول على الوسائل التعليمية؟  
(٥) معرفة القواعد العامة لاستخدام الوسائل التعليمية؟  
(٦) ذكر أنواع اللوحات التعليمية؟  
(٧) معرفة إعداد الرحلات التعليمية للطفل؟  
(٨) ذكر أنواع المحتوى للمتحف والمعارض التعليمية؟  
(٩) توضيح مجالات استخدام التمثيليات التعليمية في مجال رياض الأطفال؟  
(١٠) ذكر أنواع النماذج والمجسمات؟
- \* جاءت البنود (٢)، (٢٠) بمحتوى مقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية بطريقة ضمنية وغير مناسبة أما البنود (١، ٣، ٤، ٥، ٨، ١٦، ١٨، ٢٠، ٢١) بمحتوى المقرر بطريقة صريحة ومناسبة.

**جـ- كلية التربية النوعية بينها :**

يتناول محتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية البنود (١)، (٢)، (٣)، (٤)، (٥)، (٦)، (١٦)، (١٨)، (٢١) هي : هل يساعد مدخل إلى تكنولوجيا التعليم طلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية بينها على :

- (١) معرفة الأسس التي في ضوئها يتم تصنيف الوسائل التعليمية؟  
(٢) توضيح مكونات مخروط الخبرة لإدخار دليل؟  
(٣) ذكر المعايير المختلفة لاختيار الوسائل التعليمية للطفل؟  
(٤) تحديد المصادر المختلفة للحصول على الوسائل التعليمية؟  
(٥) معرفة القواعد العامة لاستخدام الوسائل التعليمية؟  
(٦) توضيح الخصائص الفنية للملصق الجيد؟  
(٧) معرفة إعداد الرحلات التعليمية للطفل؟  
(٨) ذكر أنواع المحتوى للمتحف والمعارض؟  
(٩) ذكر أنواع النماذج والمجسمات؟

- جاء البند (١٨) بمحتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم بطريقة ضمنية وغير مناسبة، أما البنود (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ١٦، ٢١) جاءت بمحتوى المقرر بطريقة صريحة ومناسبة.

[ثالثاً] : مراكز مصادر تعلم الطفل :

أ- كلية التربية النوعية ببورسعيد :

يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم في مجال التخصص لطلاب شعبة رياض

الأطفال الفرقة الثانية البند (٧) وهو : هل يساعد مقرر تكنولوجيا التعليم في

التخصص طلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية ببورسعيد على :

(٧) تحديد أساليب التعلم الذاتي المناسبة لطفل الروضة؟

\* ولقد جاء هذا البند بمحتوى مقرر تكنولوجيا التعليم في مجال التخصص بطريقة ضمنية

ونغير مناسبة ،

ب- كلية التربية النوعية بالزقازيق :

لم يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية لطلاب شعبة رياض

الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية بالزقازيق لبنود هذا الجانب ،

ج- كلية التربية النوعية بينها :

يتناول محتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة

الثانية البنود (١)، (٦)، (٧) وهى : هل يساعد مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم طلاب شعبة

رياض الأطفال بكلية التربية النوعية بينها على :

(١) ذكر مفهوم مراكز مصادر تعلم الطفل؟

(٦) ذكر مفهوم التعلم الذاتي؟

(٧) تحديد أساليب التعلم الذاتي المناسبة لطفل الروضة؟

\* ولقد جاء البند (٦) بمحتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم بطريقة ضمنية ونغير مناسبة

أما البنود (١)، (٧) جاءت بمحتوى المقرر بطريقة صريحة ومناسبة ،

[رابعاً] : المستحدثات التكنولوجية :

أ- كلية التربية النوعية ببورسعيد :

يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم في مجال التخصص لطلاب شعبة رياض

الأطفال الفرقة الثانية البند (٤) وهو : هل يساعد مقرر تكنولوجيا التعليم في مجال التخصص

طلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية ببورسعيد على :

(٤) ذكر مفهوم الإنترنت؟

\* ولقد جاء البند (٤) بمحتوى مقرر تكنولوجيا التعليم فى مجال التخصص بطريقه ضمئية وغير مناسبة .

**ب - كلية التربية النوعية بالزقازيق :**

لم يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية بالزقازيق لينود هذا الجانب .

**ج - كلية التربية النوعية ببنها :**

لم يتناول محتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية ببنها لينود هذا الجانب .

**الجانب المهارى :**

[أولا] : الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل :

**أ- كلية التربية النوعية ببور سعيد :**

يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم فى مجال التخصص لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية البنود (٤)، (٧)، (١١)، (١٤)، وهى : هل يساعد مقرر تكنولوجيا التعليم فى مجال التخصص طلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية ببور سعيد على: (٤) إعداد بيئة العرض المناسبة (وفقاً للجهاز المستخدم) والمناسبة لطفل الروضة؟

(٧) اتباع إجراءات التشغيل الخاصة بجهاز العرض فوق الرأس؟

(١١) اتباع إجراءات التشغيل الخاصة بجهاز العرض فوق الرأس؟

(١٤) اتباع إجراءات التشغيل الخاصة بجهاز عرض الصور المعتمة؟

\* وقد جاءت جميع البنود (٤)، (٧)، (١١)، (١٤) صريحة ومناسبة؟

**ب- كلية التربية النوعية بالزقازيق :**

لم يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية بالزقازيق لينود هذا الجانب .

**ج - كلية التربية النوعية ببنها :**

لم يتناول محتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية ببنها لينود هذا الجانب .

[ثانياً] : إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل :

أ- كلية التربية النوعية ببورسعيد :

يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم في مجال التخصص لشعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية البند (٤) وهو : هل يساعد مقرر تكنولوجيا التعليم في مجال التخصص طلاب شعبه رياض الأطفال بكلية التربية النوعية ببورسعيد على :

(٤) اتباع القواعد العامة لاستخدام الوسائل التعليمية؟

\* وقد جاء هذا البند (٤) بمحنوى مقرر تكنولوجيا التعليم في مجال التخصص بطريقة صريحة ومناسبة .

ب - كلية التربية النوعية بالزقازيق :

لم يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية لطلاب شعبه رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية بالزقازيق لبنيود هذا الجانب .

ج- كلية التربية النوعية ببنها :

لم يتناول محتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبه رياض الأطفال الفرقة الثانية لبنيود هذا الجانب .

[ثالثاً] : مراكز مصادر تعلم الطفل :

أ- كلية التربية النوعية ببورسعيد :

لم يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم في مجال التخصص لطلاب شعبه رياض الأطفال الفرقة الثانية لبنيود هذا الجانب .

ب - كلية التربية النوعية بالزقازيق :

لم يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية لطلاب شعبه رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية بالزقازيق لبنيود هذا الجانب .

ج- كلية التربية النوعية ببنها :

لم يتناول محتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبه رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية ببنها لبنيود هذا الجانب .

[رابعا] : المستحدثات التكنولوجية :

أ- كلية التربية النوعية ببورسعيد :

لم يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم في مجال التخصص لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية ببورسعيد لينوود هذا الجانب .

ب- كلية التربية النوعية بالزقازيق :

لم يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية بالزقازيق لينوود هذا الجانب .

ج- كلية التربية النوعية ببنها :

لم يتناول محتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية ببنها لينوود هذا الجانب ،

الجانب الوجданى :

أولاً : الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل :

أ- كلية التربية النوعية ببورسعيد :

لم يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم في مجال التخصص لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية ببورسعيد لينوود هذا الجانب .

ب- كلية التربية النوعية بالزقازيق :

لم يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية بالزقازيق لينوود هذا الجانب .

ج- كلية التربية النوعية ببنها :

لم يتناول محتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية ببنها لينوود هذا الجانب .

[ثانياً] : إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل :

أ- كلية التربية النوعية ببورسعيد :

لم يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم في مجال التخصص لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية ببورسعيد لينود هذا الجانب .

ب- كلية التربية النوعية بالزقازيق :

لم يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية بالزقازيق لينود هذا الجانب .

ج- كلية التربية النوعية بينها :

لم يتناول محتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية بينها لينود هذا الجانب .

[ثالثاً] : مراكز مصادر تعلم الطفل :

أ- كلية التربية النوعية ببورسعيد :

لم يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم في مجال التخصص لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية ببورسعيد لينود هذا الجانب .

ب- كلية التربية النوعية بالزقازيق :

لم يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية بالزقازيق لينود هذا الجانب .

ج- كلية التربية النوعية بينها :

لم يتناول محتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية بينها لينود هذا الجانب .

[رابعاً] : المستحدثات التكنولوجية :

أ- كلية التربية النوعية ببورسعيد :

لم يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم في مجال التخصص لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية ببورسعيد لينود هذا الجانب .

**بـ- كلية التربية النوعية بالزرقاوي :**

لم يتناول محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية بالزرقاوي لبنود هذا الجانب .

**جـ- كلية التربية النوعية ببنها :**

لم يتناول محتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية ببنها لبنود هذا الجانب .

**جدول (١)**

نتائج تقويم محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم في مجال التخصص لشعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية ببور سعيد جامعة قناة السويس  
في ضوء قائمة المعايير التي حددتها الدراسة

الجانب الوحداني			الجانب المهارى			الجانب المعرفي			عدد البنود ونسبتها	
%	العدد الكلى للبنود	العدد الكلى المحتوى	%	العدد الكلى المحتوى	العدد الكلى للبنود	%	العدد الكلى المحتوى	العدد الكلى للبنود	مكونات قائمة المعايير	
--	--	٩	٢١,٠٥	٤	١٩	٣٦	٩	٢٥	أولاً : الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل	
--	--	١٤	٥,٢٦	١	١٩	١١,١١	٣	٢٧	ثانياً : إنتاج واستخدام الموسائين التعليمية للطفل	
--	--	٥	--	--	٧	٧,١٤	١	١٤	ثالثاً : مراكز مصادر تعلم الطفل	
--	--	٥	--	--	٣	٢٠	١	٥	رابعاً : المستحدثات التكنولوجية	
--	--	٣٣	١٠,٤٢	٥	٤٨	١٩,٧٢	١٤	٧١	المجموع	

يتضح من الجدول السابق قلة عدد البنود التي تناولها محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم في مجال التخصص بكلية التربية النوعية ببور سعيد في كل من الجانب المعرفي والمهارى، وانتظر أنها معدومة في الجانب الوحداني - حيث بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المعرفي للأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل والتي تناولها محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم في

مجال التخصص هى ٥٣٦% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى نسبة معقولة وليس نسبة كبيرة، أما النسبة المئوية لبنود الجانب المعرفى لإنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل والتى تناولها محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم فى مجال التخصص هى ١١,١% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى نسبة ضئيلة.

- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المعرفى لمراكز مصادر تعلم الطفل بمقرر تكنولوجيا فى مجال التخصص ٧,١% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى نسبة ضئيلة جداً.
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المعرفى للمستحدثات التكنولوجية لمقرر تكنولوجيا التعليم فى مجال التخصص ٢٠% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى نسبة ليست كبيرة.
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المهارى للأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل بمقرر تكنولوجيا التعليم فى مجال التخصص ٢١,٠% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى نسبة ليست كبيرة.
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المهارى لإنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل بمقرر تكنولوجيا التعليم فى مجال التخصص ٥٥,٢% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى نسبة ضئيلة جداً.
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المهارى لمراكز مصادر تعلم الطفل بمحنتوى مقرر تكنولوجيا التعليم فى مجال التخصص صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى نسبة معدومة.
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المهارى للمستحدثات التكنولوجية بمقرر تكنولوجيا التعليم فى مجال التخصص صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير، وهى نسبة معدومة.
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب الوجданى للأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل بمقرر تكنولوجيا التعليم فى مجال التخصص صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير، وهى نسبة معدومة.
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب الوجданى لإنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل بمقرر تكنولوجيا التعليم فى مجال التخصص صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير، وهى نسبة معدومة.

- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب الوجانى لمراكز مصادر تعلم الطفل بمقرر تكنولوجيا التعليم فى مجال التخصص صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير، وهى نسبة معدومة.

- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب الوجانى للمستحدثات التكنولوجية بمقرر تكنولوجيا التعليم فى مجال التخصص صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى نسبة معدومة.

### جدول (٢)

نتائج تقويم محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية لشعبة رياض الأطفال  
كلية التربية النوعية بالزقازيق - جامعة الزقازيق  
فى ضوء قائمة المعايير التى حددتها الدراسة .

الجانب الوجانى			الجانب المهارى			الجانب المعرفى			عدد البنود ونسبتها	
%	عدد البنود الذى تناولها المحتوى	العدد الكلى للبند	%	عدد البنود الذى تناولها المحتوى	العدد الكلى للبند	%	عدد البنود الذى تناولها المحتوى	العدد الكلى للبند	مكونات قائمة المعايير	
--	--	١٩	--	--	١٩	--	--	٢٥	أولاً : الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل	
--	--	١٤	--	--	١٩	٣٧,٠٣	١٠	٢٧	ثانياً : انتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل	
--	--	٥	--	--	٧	--	--	١٢	ثالثاً : مراكز مصادر تعلم للطفل	
--	--	٥	--	--	٣	--	--	٥	رابعاً : المستحدثات التكنولوجية	
--	--	٣٣	--	--	٤٨	١٤,٠٨	١٠	٧١	المجموع	

يتضح من الجدول السابق قلة عدد البنود التى تناولها محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية بالزقازيق فى الجانب المعرفى، واتضح أنها معدومة فى كل من الجانب المهارى والجانب الوجانى حيث :

- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المعرفي للأجهزة والمواد التعليمية بمقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى نسبة معروفة .
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المعرفي لإنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل بمقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية ٣٧,٣% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى نسبة معقولة ولكنها ليست كبيرة .
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المعرفي لمراكيز مصادر تعلم الطفل بمقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى نسبة معروفة .
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المعرفي للمستحدثات التكنولوجية بمقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى نسبة معروفة .
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المهارى للأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل بمقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى نسبة معروفة .
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المهارى لإنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل بمقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى نسبة معروفة .
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المهارى لمراكيز مصادر تعلم الطفل بمقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى نسبة معروفة .
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المهارى للمستحدثات التكنولوجية و طفل الروضة بمقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى نسبة معروفة .
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب الوجданى لأجهزة المواد التعليمية للطفل بمقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى نسبة معروفة .
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب الوجданى لإنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل بمقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى نسبة معروفة .

- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب الوجданى لمراكز مصادر تعلم الطفل بمقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى نسبة معندة .

- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب الوجданى للمستحدثات التكنولوجية بمقرر تكنولوجيا التعليم وتطبيقاتها التربوية صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى نسبة معندة .

### جدول (٢)

نتائج تقويم محتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم لشعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية بينها - جامعة الزقازيق فى ضوء قائمة المعايير التى حددتها الدراسة .

الجانب الوجدانى			الجانب المهارى			الجانب المعرفي			عدد البنود ونسبتها	
%	عدد البنود التي تناولها المحتوى	العدد الكلى للبند	%	عدد البنود التي تناولها المحتوى	العدد الكلى للبند	%	عدد البنود التي تناولها المحتوى	العدد الكلى للبند	مكونات قائمة المعايير	
--	--	٩	--	--	١٩	٨	٢	٢٥	أولاً : الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل	
--	--	١٤	--	--	١٩	٣٣,٣٣	٩	٢٧	ثانياً : إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل	
--	--	٥	--	--	٧	٢١,٥	٣	١٤	ثالثاً : مراكز مصادر تعلم الطفل	
--	--	٥	--	--	٣	--	--	٥	رابعاً : المستحدثات التكنولوجية و طفل الروضة	
--	--	٣٣	--	--	٤٨	١٨,٣١	١٤	٧١	المجموع	

يتضح من الجدول السابق قلة عدد البنود التي تناولها محتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية بينها فى الجانب المعرفي، واتضح أنها معندة فى كل من الجانب المهارى والوجدانى، حيث :

- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المعرفي للأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل بمحتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم ٦٨% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهي نسبة ضئيلة جداً.
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المعرفي لإنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل بمحتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم ٣٣,٣% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهي نسبة معقولة ولكنها ليست كبيرة.
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المعرفي بمراكز مصادر تعلم الطفل بمحتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم ٢١,٥% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهي نسبة ليست كبيرة.
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المعرفي للمستحدثات التكنولوجية بمقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهي نسبة معدومة.
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المهارى للأجهزة والمواد التعليمية للطفل بمقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهي نسبة معدومة.
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المهارى للمستحدثات التكنولوجية بمحتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهي نسبة معدومة.
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المهارى لمرافق مصادر تعلم الطفل بمحتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهي نسبة معدومة.
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب المهارى للمستحدثات التكنولوجية بمحتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهي نسبة معدومة.
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب الوجdانى للأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل بمحتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهي نسبة معدومة.
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب الوجdانى لإنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل بمحتوى مقرر مدخل إلى تكنولوجيا التعليم صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهي نسبة معدومة.

- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب الوجданى لمراكز مصادر تعلم الطفل بمحلى مقرر  
دخل إلى تكنولوجيا التعليم صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى  
نسبة معدومة .
- بلغت النسبة المئوية لبنود الجانب الوجدانى للمستحدثات التكنولوجية بمحلى مقرر دخل  
إلى تكنولوجيا التعليم صفر% من مجموع العدد الكلى لبنود قائمة المعايير وهى نسبة  
معدومة .

\* مؤشرات حول نتائج تحليل الجانب المعرفي والمهارى والوجدانى لمحلى مقررات  
تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية (ببور سعيد -  
الزقازيق - بنها) :

حيث أسفرت نتائج تحليل المحلى لمقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض  
الأطفال بكليات التربية النوعية (ببور سعيد - الزقازيق - بنها) عن المؤشرات التالية :  
**أولاً : الجانب المعرفي :**

من خلال تحليل الجانب المعرفي لمقررات تكنولوجيا التعليم اتضح أن :

١- محلى مقرر تكنولوجيا التعليم لشعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية ببور سعيد قد  
تناول بعض البنود المعيارية في المجالات التالية الذكر بحيث كان ترتيب هذه المجالات  
من أعلى نسبة في تناول هذه البنود المعيارية إلى أقل نسبة كالتالى :

(%)٣٦	الأجهزة التعليمية والمواد التعليمية الخاصة بالطفل
(%)٢٠	المستحدثات التكنولوجية
(%)١١,١١	إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل
(%)٧,١٤	مراكز مصادر تعلم الطفل

٢- محلى مقرر تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية بالزقازيق قد تناول بعض البنود  
المعيارية في المجالات التالية الذكر بحيث كان ترتيب هذه المجالات من أعلى نسبة في  
تناول هذه البنود المعيارية إلى أقل نسبة كالتالى :

(%)٣٧,٥	إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل
(صفر%)	الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل
(صفر%)	مراكز مصادر تعلم الطفل
(صفر%)	المستحدثات التكنولوجية

٣- محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية بينها قد تناول بعض البنود المعيارية في المجالات التالية الذكر حيث كان ترتيب هذه المجالات من أعلى نسبة في تناول هذه البنود المعيارية إلى أقل نسبة كالتالي :

- |  |                                     |   |                                    |
|--|-------------------------------------|---|------------------------------------|
| - إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل<br>(%٣٣,٣٣) | - مراكز مصادر تعلم الطفل<br>(%٢١,٥) | - الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل<br>(%)٨ | - المستحدثات التكنولوجية<br>(صفر%) |
|--|-------------------------------------|---|------------------------------------|

٤- أما بالنسبة للجانب المعرفي لمجال الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل يتضح أن مجال الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل بمحوى مقرر تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية ببور سعيد هو أعلى نسبة في تناول البنود المعيارية وتصل نسبته إلى (٣٦%) ويأتي بعد ذلك مجال الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل بمحوى مقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية بينها وتصل نسبته إلى (٨%) وأخيراً يأتي محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية بالزقازيق في تناولها لبنود المعيار بالنسبة لمجال الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل تصل نسبته إلى (صفر%).

٥- أما بالنسبة للجانب المعرفي لمجال إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل يتضح أن : مجال إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل بمحوى مقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية بالزقازيق يحيل المرتبة الأولى في تناوله للبنود المعيارية ويمثل أعلى نسبة حيث تصل نسبته إلى (٣٧,٠٣%) تم يأتي بالمرتبة التالية مجال إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية بمحوى مقرر تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية بينها حيث تصل نسبته إلى (٣٣,٣٣%) ويأتي في المرتبة الأخيرة مجال إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل بمحوى مقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية ببور سعيد حيث يصل نسبته في تمثل البنود المعيارية إلى (١١,١١%).

٦- أما بالنسبة للجانب المعرفي لمجال مراكز مصادر تعلم الطفل يتضح أن : مجال مراكز مصادر تعلم الطفل بمحوى مقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية

التربية النوعية بينها تعتبر تحت المرتبة الأولى فيتناولها لبنود المعيار حيث تصل نسبته إلى (٥٢١٪)، ويأتي في المرتبة الثانية مجال مراكز مصادر تعلم الطفل بمحتوى مقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية ببور سعيد حيث تصل نسبة تمثيله لбинود المعيار إلى (٤٧٪) وأخيراً يأتي مجال مراكز مصادر تعلم الطفل بمحتوى مقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية بالزقازيق، حيث تصل نسبة تمثيله لبنيود المعيار إلى (صفر٪).

٧- بالنسبة للجانب المعرفي لمجال المستحدثات التكنولوجية يتضح أن : مجال المستحدثات التكنولوجية بمحتوى مقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية ببور سعيد أكثر تمثيلاً لبنيود المعيار حيث يصل نسبته إلى (٢٠٪) ثم يأتي في المرتبة الثانية مجال المستحدثات التكنولوجية بمحتوى مقرر تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية بالزقازيق وبنها حيث تصل نسبة تمثيلهما لبنيود المعيار إلى (صفر٪).

### ثانياً : الجانب المهارى :

من خلال تحليل الجانب المهارى لمقررات تكنولوجيا التعليم يتضح أن :

٨- محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية ببور سعيد قد تناول بعض البنود المعيارية في المجالات التالية الذكر حيث كان ترتيب هذه المجالات من أعلى نسبة في تناول هذه البنود المعيارية إلى أقل نسبة كالتالى:

- |         |   |
|---------|---|
| (%٢١,٥) | - الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل |
| (%٥,٦)  | - إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل  |
| (صفر٪)  | - مراكز مصادر تعلم الطفل                  |
| (صفر٪)  | - المستحدثات التكنولوجية                  |

٩- محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية بالزقازيق وبنها في هذا الجانب لا يمثل بنود المعيار حيث جاءت المجالات كالتالى :

- |        |   |
|--------|---|
| (صفر٪) | - الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل |
| (صفر٪) | - إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل  |
| (صفر٪) | - مراكز مصادر تعلم الطفل                  |
| (صفر٪) | - المستحدثات التكنولوجية                  |

١٠- بالنسبة للجانب المهارى لمجال الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل يتضح أن :  
مجال الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل بمحلى مقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب  
شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية ببور سعيد أكثر تمثيلاً لبنود المعيار حيث تصل  
نسبة إلى (٢١,٥٪) ثم يأتي في المرتبة التالية محلى مقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب  
شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية بالزقازيق وبنها حيث تصل نسبة تمثلهما  
لبنود المعيار إلى (صفر٪) .

-١١ بالنسبة للجانب المهارى لمجال إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل يتضح أن :  
مجال إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل بمحتوى مقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب  
شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية ببور سعيد أكثر تمثيلاً لبنود المعيار حيث تصل  
نسبة إلى (٢٦%) ثم يأتي في المرتبة التالية محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب  
شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية بالزقازيق وبنها حيث تصل نسبة تمثيلهما  
لبنود المعيار إلى (صفر%).

-١٢- أما بالنسبة للجانب المهارى لمجالات مراكز مصادر تعلم الطفل والمستحدثات التكنولوجية يتضح أن : مجال مراكز مصادر تعلم الطفل و مجال المستحدثات التكنولوجية بمحلى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية ببور سعيد - الزقازيق وبينها حيث تصل نسبة تمثيلهما لبنود المعيار إلى (صفر %).

**ثالثاً : الجانب الوجدي :**

من خلال تحليل الجانب الوجاهي لمقررات تكنولوجيا التعليم يتضح أن :

١٣- محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (ببور سعيد - الزقازيق - بنها) تتساوى فى تمثيلها لبنود المعيار لهذا الجانب حيث كانت نسبة تمثيل المجالات لبنود المعيار كالتالى :

- الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل (صفر %)
  - إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل (صفر %)
  - مراكز مصادر تعلم الطفل (صفر %)
  - المستحدثات التكنولوجية (صفر %)

## جدول (٤)

مقارنة نتائج تحليل محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية

الكلية			جوانب التعلم
بنها (%)	الزقازيق (%)	بور سعيد (%)	
١٨,٠٣	١٤,٠٨	١٩,٧٢	الجانب المعرفي
--	--	١٠,٤٢	الجانب المهارى
--	--	--	الجانب الوجدانى

- ١٤- يتضح من جدول (٤) أن الجانب المعرفي هو أكثر الجوانب تمثيلاً لبنود المعيار ثم يأتي في المرتبة التالية الجانب المهارى، ثم يأتي الجانب الوجدانى في المرتبة الأخيرة، وذلك في جميع المجالات الخاصة بقائمة المعايير، وذلك بكليات التربية النوعية (بور سعيد، الزقازيق - بنها) .

١٥- يتضح من تحليل محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (بور سعيد - الزقازيق - بنها) المجالات الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل - إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل - مراكز مصادر تعلم الطفل - المستحدثات التكنولوجية، تأتي في المرتبة الأولى كلية التربية النوعية ببور سعيد ثم كلية التربية النوعية بنها وأخيراً كلية التربية النوعية بالزقازيق وذلك في جميع جوانب التعلم وهي الجانب (المعرفي - المهارى - الوجدانى) .

١٦- ومن خلال تحليل محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (بور سعيد - الزقازيق - بنها) في جوانب التعلم الثلاث (معرفي - مهارى - وجدانى) نجد أن أكثر المجالات تمثيلاً لبنود المعيار لمحنتوى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية ببور سعيد - الزقازيق - بنها وفي جوانب التعلم الثلاثة هو الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل، ثم إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل ومراكز مصادر تعلم الطفل والمستحدثات التكنولوجية ونجد أن هذا الترتيب للمجالات هو الترتيب الوارد بالمعيار . مما سبق يتضح أنه يوجد قصور واضح في مقررات تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية (بور سعيد والزقازيق وبنها) لأنه لا تصل أى نسبة من نسب تمثيل البنود المعيارية في أي مجال من المجالات إلى (٧٠%)، حيث تصل أعلى نسبة تمثيل لبنود المعيار إلى (٣٦%) وهي بمحتوى مقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية ببور سعيد في مجال الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل وهذا ما يتفق مع دراسة

كل من (أحمد حامد منصور، ١٩٩١)، (عواطف حسان عبد الحميد، ١٩٩١)، سعدية محمد بهادر، ومحمد عبد العزيز عيد، ١٩٩٢)، (توحيدة عبد العزيز، ١٩٩٣).

\* ملاحظات حول محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم (ببور سعيد - الزقازيق - بنها) :

- من خلال تحليل محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية (ببور سعيد - الزقازيق - بنها) اتضح الآتي :

١- زيادة نسبة المادة المقررة والألفاظ المجردة بالمحوى، وهذا مما يؤدي إلى سرعة نسيان المعلومات.

٢- لا يتضمن محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم (ببور سعيد - الزقازيق - بنها) على أي أنشطة تعليمية والتي تكسبهم المعلومات وتوظيفها كما تكسبهم التعاون.

٣- (لم يزود) محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (ببور سعيد - الزقازيق - بنها) رسوماً أو صوراً توضيحية إلا بنسبة ضئيلة جداً حيث أن الرسوم والصور تساعد على انتباه الطلاب.

٤- نادراً ما تتعرض محتويات هذه المقررات لعملية الإنتاج وخاصة الوسائل التعليمية ويستثنى من ذلك محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية بالزقازيق هو الذي يتعرض لعملية الإنتاج لبعض الوسائل التعليمية مثل لوحات الجيوب ولوحات المعلومات وبعض النماذج والمجسمات.

٥- لا يحتوى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (ببور سعيد - الزقازيق - بنها) على أي نوع من أنواع التقويم.

٦- بعد الاطلاع على محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (ببور سعيد - الزقازيق - بنها) اتضح أن طريقة تناول المحتوى جاءت بطريقة تقليدية وغير وظيفية.

٧- عدم تعرض محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (ببور سعيد - الزقازيق - بنها) لأى مهارة من المهارات الاجتماعية مثل التعاون.

٨- تجاهلت محتويات مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (ببور سعيد - الزقازيق - بنها) بعض الموضوعات الهامة وخاصة في مجال رياض الأطفال مثل الألعاب التعليمية والتمثيليات التعليمية والعرائس التعليمية ومراكمز مصادر تعلم الطفل ومتحف الطفل.

## **الفصل الخامس**

### **التصور المقترن**

- ١ الأهداف العامة للمقرر .
- ٢ الأهداف الخاصة للمقرر .
- ٣ إعداد وحدات المقرر:
  - أهداف وحدات المقرر .
  - محتوى وحدات المقرر .
  - استراتيجيات تدريس المقرر .
  - الأنشطة والوسائل التعليمية .
  - أساليب تقويم المقرر .
- الجدول الزمني لتدريس المقرر .
- ٤ إعداد وحدة تفصيلية من المقرر المقترن .

## التصور المقترن

يتناول هذا الفصل الإجراء الثالث من إجراءات الدراسة وهو إعداد المقرر المقترن في تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية في ضوء احتياجاتهم المهنية، ثم إعداد وحدة تفصيلية من المقرر المقترن، ويعرض الباحث لذلك كما يلى:

### إعداد المقرر المقترن في تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية في ضوء قائمة الاحتياجات المهنية التي سبق التوصل إليها :

تم في هذه المرحلة الإجابة على التساؤل الثالث من تساؤلات الدراسة، حيث مرت عملية إعداد المقرر المقترن وفق الخطوات التالية :

- أ - إعداد الأهداف العامة للمقرر المقترن .
- ب - إعداد الأهداف الخاصة للمقرر المقترن في ضوء جوانب التعلم الثلاثة (المعرفي - المهارى - الوجدانى) .

### ج - إعداد وحدات المقرر المقترن :

- أهداف وحدات المقرر المقترن .
  - محتوى وحدات المقرر المقترن .
  - استراتيجية تدريسية لتنفيذ المقرر المقترن .
  - الأنشطة والوسائل التعليمية لتدريس المقرر المقترن .
  - أساليب التقويم اللازمة لتقويم المقرر المقترن .
  - الجدول الزمني اللازم لتدريس المقرر المقترن .
- د - إعداد وحدة تفصيلية من المقرر المقترن .

### المناطق التي انطلق منها التصور المقترن :

انطلق التصور المقترن في هذه الدراسة من عدة مناطق أهمها :

- ١ - قائمة الاحتياجات المهنية والتي تم التوصل إليها في الخطوة الأولى .
- ٢ - ما أسفرت عنه نتائج تحليل المحتوى لمقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (بورسعيد - الزقازيق - بنها) .
- ٣ - توصيات ونتائج الدراسات والبحوث السابقة .
- ٤ - الكتب والمراجع العلمية المتصلة بموضوع الدراسة .

- ٥- خصائص الطلاب / المعلمين لشعبة رياض الأطفال ، وكذا خصائص معلمي رياض الأطفال .
- ٦- طبيعة تكنولوجيا التعليم .

#### [١] الأهداف العامة للمقرر المقترن :

- ١- تزويد الطلاب / المعلمين بشعبية رياض الأطفال بالمعرفات والمعلومات والحقائق والمفاهيم العلمية التي تساعدهم على تنمية احتياجاتهم المهنية في مقرر تكنولوجيا التعليم والتي تساعدهم على أداء الأعمال المهنية بنجاح .
- ٢- إكساب طلاب شعبة رياض الأطفال مهارات توفير وتنوع الأنشطة والموافق التعليمية المباشرة وغير المباشرة في الموقف التدريسي الواحد .
- ٣- إكساب طلاب شعبة رياض الأطفال مهارة إيجاد موقف تعليمي مناسب أو بيئة تعليمية مناسبة .
- ٤- إكساب طلاب شعبة رياض الأطفال المهارات العلمية والمهنية والاتصالية التي يتطلبها أداء بعض الأعمال المختلفة مثل :
  - أ- بعض المهارات الأكademية والعلمية كاستخدام الكتب العلمية والمجلات ذات الصلة بالموضوعات التي يدرسونها .
  - ب- بعض المهارات العلمية والمهنية في استخدام وتشغيل الأجهزة الضوئية واحتياطات الأمان الخاصة بها مراعياً في ذلك طفل الروضة .
  - ج- بعض المهارات العلمية والمهنية في إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل وخاصة من البيئة المحلية .
  - د- بعض المهارات الاجتماعية كالتعاون والاتصال الجيد وتكوين العلاقات الاجتماعية السليمة ويفسر هذا جيداً في أساليب التعلم الجماعي - المصغر - الذاتي والتعلم التعاوني وغير ذلك من المهارات الضرورية لتهؤلاء الطلاب .
- ٥- تنمية ميلهم العلمية والمهنية المناسبة نحو ما يتصل باحتياطات الأمان عند استخدام أجهزة العروض الضوئية مراعاة في ذلك طفل الروضة .
- ٦- إكساب طلاب شعبة رياض الأطفال أوجه التقدير المناسبة للعلم والعلماء ولجهودهم المبذولة نحو اكتشاف واختراع بعض الوسائل التكنولوجية الحديثة مثل تكنولوجيا الوسائل المتعددة والإنترنت ... إلخ .

## [٢] الأهداف الخاصة للمقرر المقترن :

يهدف مقرر تكنولوجيا التعليم المقترن اكتساب الطلاب / المعلمين بشعبية رياض الأطفال المعلومات والمعارف والمفاهيم العلمية التي تحقق احتياجاتهم المهنية المتصلة بما يلى:

### أولاً : الأهداف المعرفية للمقرر :

- التعرف على أساس تصنيف الأجهزة الصوتية.
- التعرف على الإجراءات العامة لتشغيل الأجهزة وإعداد بيئة العرض المناسبة وفق الجهاز المستخدم، والمناسبة لطفل الروضة.
- ذكر استخدام وتشغيل أجهزة العروض الصوتية مثل جهاز العرض فوق الرأس وجهاز الشرائج الشفافة، وجهاز الصور المعتمة.
- ذكر احتياطات الأمان المتبعة قبل وأثناء وبعد تشغيل الأجهزة المختلفة مراعاة في ذلك طفل الروضة.
- التعرف على استخدام المواد التعليمية المختلفة مثل الشفافيات والشرائج الشفافة والصور الثابتة في مجال رياض الأطفال.
- التعرف على أنواع الرسومات الخطية، والخصائص الفنية للملصقات واستخداماتها في مجال رياض الأطفال.
- التعرف على أنواع اللوحات التعليمية وخصائصها الفنية واستخداماتها في مجال رياض الأطفال.
- تحديد أساس تصنيف الوسائل التعليمية.
- تحديد القواعد العامة لاستخدامات الوسائل التعليمية
- تحديد مصادر الحصول على الوسائل التعليمية.
- ذكر استخدامات الكاريكاتير في مجال رياض الأطفال والتعرف على الخصائص الفنية للألوان واستخداماتها في مجال رياض الأطفال.
- التعرف على أنواع المختلفة للألعاب التعليمية واستخداماتها في مجال رياض الأطفال.
- التعرف على مراحل إعداد الرحلات التعليمية للطفل واستخداماتها في مجال رياض الأطفال.
- ذكر أنواع المتاحف والمعارض واستخداماتها المختلفة في مجال رياض الأطفال.
- ذكر أنواع التمثيليات التعليمية واستخداماتها في مجال رياض الأطفال.

- التعرف أنواع المجسمات والنمذج واستخداماتها المختلفة في مجال رياض الأطفال .
- ذكر أنواع العرائس التعليمية واستخداماتها في مجال رياض الأطفال .
- التعرف على استخدامات الصور المتحركة في مجال رياض الأطفال .
- التعرف على الكمبيوتر التعليمي وبرامجه واستخداماته المختلفة في مجال رياض الأطفال .
- التعرف على استخدام المواد الخام من البيئة المحلية في إنتاج وسيلة تعليمية بسيطة للطفل .
- التعرف على أهداف مراكز مصادر تعلم الطفل وعناصرها وتجهيزاتها .
- تحديد مفهوم وأساليب التعلم الذاتي ومفهوم وأساليب التعلم الجماعي ومفهوم وأساليب التعلم المصغر واستخداماتها المختلفة في مجال رياض الأطفال .
- التعرف على مفهوم الوسائل التعليمية وعناصرها واستخداماتها المختلفة في مجال رياض الأطفال .
- التعرف على شبكة الإنترنوت مفهومها واستخداماتها المختلفة في مجال رياض الأطفال .

#### ثانياً : الأهداف المهارية للمقرر :

- يتم تدريب طلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية إلى أقصى درجة ممكنه من خلال توفير الأنشطة والموافق التعليمية المباشرة وغير المباشرة والتعرض لبعض المشكلات المهنية المناسبة لاحتياجات وقدرات هؤلاء الطلاب بحيث تساعدهم على اكتساب وتنمية المهارات التالية :
- إعداد البحوث والمقالات والتقارير عن الموضوعات المتصلة بتخصصهم والتي تساعدهم في إعدادهم المهني .
  - اتباع إجراءات تشغيل الأجهزة الضوئية بصفة عامة واتباع إجراءات تشغيل جهاز العرض فوق الرأس والشراوح الشفافة والصور المعتمة بصفة خاصة .
  - استنتاج الأسس المختلفة التي يمكن في ضوئها تصنيف أجهزة العروض الضوئية والتمييز بين الملصق الجيد وغير الجيد .

- إجراء الرسم التوضيحي الذى يوضح مكونات أجهزة العروض الضوئية مثل جهاز العرض فوق الرأس وجهاز الشرائح الشفافة الناطق وجهاز الصور المعتمة .
- إنتاج بعض المواد التعليمية للطفل مثل الشفافيات والشرائح الشفافة والصور الثابتة .
- استنتاج الأسس المختلفة التى فى صورتها يتم تصنيف الوسائل التعليمية .
- اتباع القواعد العامة لاستخدام الوسائل التعليمية للطفل .
- إنتاج بعض أنواع اللوحات التعليمية والتماذج والمجسمات والعرائس التعليمية .
- إعداد المتاحف والمعارض وإعداد الرحلات التعليمية والأنواع المختلفة من التمثيليات التعليمية .
- إنتاج بعض الوسائل التعليمية للطفل من البيئة المحلية .
- كيفية استخدام الألعاب التعليمية والكمبيوتر فى مجال رياض الأطفال .
- اتباع الأسلوب العلمى فى استخدام تكنولوجيا الوسائل المتعددة وشبكة الإنترنـت واستخدام الأسلوب العلمى فى حل أى مشكلة تواجههم أثناء استخدام هذه الوسائل التكنولوجية .
- مساعدة الطلاب على اكتساب المهارات الاجتماعية المناسبة مثل مهارة التعاون فى جو من الود والتفاهم بين الطالب والتدريب على الاعتماد على النفس واكتساب الثقة بالنفس والمشاركة الفعالة من خلال الأنشطة وأساليب التعلم المختلفة مثل التعلم الجماعي - التعليم المصغر - التعلم الذاتى والتمثيل الدرامى .

### ثالثاً : الأهداف الوجدانية للمقرر :

يهدف المقرر المقترن إلى إكساب طلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية الجانب الوجدانى والذى يتضمن المهارات التى تساعدهم فى زيادة وعيهم واهتماماتهم وميولهم العلمية والمهنية وتنمية اتجاهاتهم المناسبة وأوجه التقدير للعلم والعلماء مثل :

- إكساب الطلاب الاتجاهات المناسبة بصورة وظيفية مثل :
- إكساب الطلاب القدر المناسب من المعلومات والمعارف العلمية المناسبة امتصصلة بـ ...
- اكتساب الاتجاهات الموجبة نحو القراءة العلمية حول أجهزة العروض الضوئية والوسائل التعليمية المختلفة للطفل فى المجالات العلمية والمراجع والكتب والكتالوجات .

- اكتساب الاتجاهات المرغوبة نحو استخدام أجهزة العروض الضوئية .
  - الاتجاه نحو الدقة عند إنتاج الشفافيات والشرايح الشفافة وبعض الصور الثابتة .
  - الاتجاه نحو المحافظة على أجهزة العروض الضوئية بابتعاد احتياطات الأمان .
  - اكتساب الاتجاهات المرغوبة نحو استخدام أجهزة العروض الضوئية مثل أجهزة العروض فوق الرأس وجهاز عرض الشرايح الشفافة الناطق وجهاز عرض الصور المعتمة .
  - اكتساب الاتجاهات الموجبة نحو استخدام الملصقات والكارикاتير واللوحات التعليمية في مجال رياض الأطفال .
  - اكتساب الاتجاهات العلمية المختلفة نحو استخدام التعلم الذاتي والتعلم الجماعي والتعليم المصغر في إعداد بيئة تعليمية مناسبة للطفل .
  - اكتساب الاتجاهات العلمية نحو أهميةدور الذي تقوم به تكنولوجيا الوسائل المتعددة والإنترنت والكمبيوتر وخاصة في مجال رياض الأطفال .
- ب- اكساب الطلاب الميول العلمية والاهتمامات المناسبة من خلال الأنشطة والخبرات الحسية التي تساعدهم على تنمية هذه الميول مثل :
- اكساب الطلاب القدرة المناسبة من المعلومات والمعارف العلمية المتعلقة ب....
  - الميل نحو القراءة العلمية حول إنتاج بعض الوسائل التعليمية للطفل مثل النماذج والمجسمات وبعض المواد التعليمية المختلفة مثل الشفافيات والشرايح الشفافة وبعض أنواع الصور الثابتة في المجلات والكتب والمراجع العلمية .
  - الميل نحو استخدام الألعاب التعليمية والتمثيليات التعليمية والعرايس (الدمى) في مجال رياض الأطفال .
  - الميل نحو المشاركة الفعالة في موقف تعلم جمعي والتمثيل الدرامي واستخدام مراكز تعلم الطفل في خدمة مجال رياض الأطفال .
  - الميل نحو استخدام المستحدثات التكنولوجية في خدمة مجال رياض الأطفال .
  - تنمية الاهتمام نحو القيام بإنتاج بعض الوسائل التعليمية للطفل من خامات البيئة المحلية .

- ج- تقدير دور العلم وجهود العلماء وإسهاماتهم في مختلف الميادين وتقدير أهمية الدور الذي تقوم به أجهزة العروض الضوئية والوسائل التعليمية .
- مهارة اتباع الإجراءات العامة لتشغيل أجهزة العروض الضوئية .

- الاهتمام والمحافظة على أجهزة العروض الضوئية باتباع احتياطات الأمان عند التعامل مع أجهزة العروض الضوئية .
- تقدير أهمية الكاريكاتير والألعاب التعليمية والتمثيليات التعليمية والعرائس التعليمية (الدمى) في مجال رياض الأطفال .
- تقدير الدور الذي يقوم به مراكز مصادر تعلم الطفل وأساليب التعلم المختلفة (الجمعي - الذاتي - المصغر) والمناسبة لطفل الروضة .
- تقدير جهود العلماء في اكتشاف تكنولوجيا الوسائل المتعددة وإنترنت وأثرهما في خدمة العملية التعليمية وخاصة مجال رياض الأطفال .

### [٣] إعداد وحدات مقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية

#### التربية النوعية :

تم إعداد الوحدات الدراسية التي يشملها مقرر تكنولوجيا التعليم المقترن ويشمل (الأهداف - المحتوى - الأنشطة - الوسائل التعليمية - أساليب التقويم - استراتيجيات التدريس) .

وقد تم مراعاة ما يلى عند إعداد وحدات المقرر المقترن :

- ١- ارتباط أهداف كل وحدة بالأهداف العامة والخاصة لمقرر تكنولوجيا التعليم المقترن .
- ٢- مناسبة الأهداف الإجرائية للجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية .
- ٣- مناسبة الأهداف، المحتوى، استراتيجيات التدريس، الوسائل التعليمية والأنشطة وأساليب التقويم لاحتياجات المهنية للطلاب/ المعلمين بشعبه رياض الأطفال .
- ٤- إبراز الوحدات للتطبيقات العملية والمهنية والحياتية للمادة العلمية التي يدرسها طالب شعبه رياض الأطفال بكلية التربية النوعية .
- ٥- يوجد بعض الوحدات الدراسية التي تُعد ضرورية ومهمة بالنسبة لطلاب شعبه رياض الأطفال بكلية التربية النوعية لأنها تحقق بعض احتياجاتهم المهنية .
- ٦- تتضمن الوحدات الدراسية للمقرر المقترن بعض الوحدات ذات الموضوعات العامة التي يمكن لأى شعبة أخرى دراستها مثل شعب الإعلام التربوي، التربية الفنية، التربية الموسيقية، الاقتصاد المنزلي، اللغة الإنجليزية...إلخ، لأنها تعتبر من أساسيات أي مقرر في تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية وهذه الموضوعات مثل أجهزة العروض الضوئية والوسائل التعليمية (مفهومها - قواعد استخدامها- تصنيفاتها - مصادر اختيارها...إلخ) .

وفي ضوء هذا تم إعداد وحدات مقرر تكنولوجيا التعليم المقترن لشعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية بحيث تشمل الأهداف الإجرائية للوحدات، محتوى الوحدات، استراتيجيات لتدريس اللازمة لتدريس الوحدات، الأنشطة، والوسائل التعليمية وأساليب التقويم.

وفيما يلى عرض لوحدات المقرر المقترن في تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية .

### الوحدة الأولى : كيفية التعامل مع أجهزة العروض الصوتية :

#### • الأهداف المعرفية :

بعد الانتهاء من دراسة هذه الوحدة ينبغي أن يكون طالب شعبة رياض الأطفال قادرًا على أن:

- ١- يوضح كيفية ترتيب مقاعد الأطفال في مكان العرض .
  - ٢- يتعرف على أنواع شاشات العرض المناسبة للطفل .
  - ٣- يتعرف على كيفية ضبط درجة الصوت والإضاءة (ضبط وضوح الصورة) بمكان العرض .
  - ٤- يحدد مكان الجهاز المستخدم بمكان العرض بما يتناسب وخصائص طفل الروضة .
  - ٥- تحدد الإجراءات الصحيحة للتعامل مع الأجهزة قبل وأثناء وبعد التشغيل مراعاة في ذلك طفل الروضة .
  - ٦- يتعرف على القواعد العامة لتشغيل أجهزة العروض الصوتية .
  - ٧- يذكر أسس تصنيف الأجهزة .
  - ٨- يسمى كل جهاز من أجهزة العرض الصوتية بالمسمي المناسب له .
  - ٩- يتعرف على نظام الإسقاط الصوتي لكل جهاز .
  - ١٠- يذكر النظريات التي بنى عليها أجهزة العروض الصوتية .
- #### • الأهداف المهارية :

تهدف هذه الوحدة بعد دراستها إلى إكساب طالب شعبة رياض الأطفال ما يلى :

- ١- التمييز بين أنواع شاشات العرض المختلفة والمناسبة للطفل .
- ٢- تتبع إجراءات ضبط الصوت والصورة للجهاز المستخدم .
- ٣- تتبع إجراءات احتياطات الأمان عند التعامل مع الأجهزة مراعاة بذلك طفل الروضة .
- ٤- يتبع الإجراءات العامة لتشغيل أجهزة العروض الصوتية .

- ٥- استنتاج التصنيف الذي ينتمي إليه جهاز ما في ضوء معرفتك بسمى الجهاز .
- ٦- التمييز بين أجهزة العروض الصوتية بذكر مسمياتها الدقيقة عندما تعرض عليك .
- ٧- التمييز بين أنظمة الإسقاط المختلفة لأجهزة العروض الصوتية بمجرد تشغيل الجهاز .
- ٨- إجراء رسم تخطيطي لنظام الإسقاط لكل جهاز من أجهزة العروض الصوتية .
- ٩- كتابة تقرير علمي حول النظرية التي بني عليها تصميم أجهزة العروض الصوتية .

#### \* الأهداف الوجدانية :

تهدف هذه الوحدة إلى تنمية ما يلى :

- ١- الوعي بأهمية وضرورة إعداد بيئه العرض قبل استخدام جهاز العرض والمناسبة لطفل الروضة .
- ٢- الوعي بخطورة عدم اتباع احتياطات الأمان عند استخدام أجهزة العروض الصوتية مراعيا بذلك الطفل .
- ٣- الوعي باتباع القواعد العامة لتشغيل أجهزة العروض الصوتية .
- ٤- الميول العلمية نحو القراءة حول موضوع أسس تصنيف أجهزة العروض الصوتية .
- ٥- تقدير أهمية الدور التي تقوم به نظرية عمل الجهاز في طريقة استخدامه .
- ٦- ميول واهتمام الطلاب لعمل الرسوم التوضيحية لنظم الإسقاط لكل جهاز من أجهزة العروض الصوتية .

#### محتوى الوحدة الأولى : كيفية التعامل مع أجهزة العروض الصوتية :

- ١- أسس تصنيف أجهزة العروض الصوتية .
- ٢- النظرية التي بني عليها أجهزة العروض الصوتية .
- ٣- نظم الإسقاط الصوتي لأجهزة العروض الصوتية .
- ٤- أنواع شاشات العرض المناسبة لطفل الروضة .
- ٥- ترتيب مقاعد الأطفال بمكان العرض .
- ٦- ضبط درجة الصوت والصورة للجهاز المستخدم .
- ٧- تحديد مكان الجهاز بمكان العرض المناسب لطفل الروضة .
- ٨- احتياطات الأمان الواجب مراعاتها قبل وأثناء وبعد التشغيل مراعاة فى ذلك طفل الروضة .
- ٩- القواعد العامة لاستخدام أجهزة العروض الصوتية .

### **الوحدة الثانية : أجهزة العرض الضوئية (تشغيل - استخدام) :**

#### **\* الأهداف المعرفية :**

بعد الانتهاء من دراسة هذه الوحدة ينبغي أن يكون طالب شعبة رياض الأطفال قادرا

على أن :

- ١- يتعرف على مسميات جهاز العرض فوق الرأس .
- ٢- يحدد مكونات جهاز العرض فوق الرأس .
- ٣- يوضح إجراءات تشغيل جهاز العرض فوق الرأس .
- ٤- يتعرف على استخدامات جهاز العرض فوق الرأس في مجال رياض الأطفال .
- ٥- يذكر مسميات جهاز عرض الشرائح الشفافة الناطق .
- ٦- يحدد مكونات جهاز عرض الشرائح الشفافة الناطق .
- ٧- يوضح إجراءات تشغيل جهاز عرض الشرائح الشفافة الناطق .
- ٨- يتعرف على استخدامات جهاز عرض الشرائح الشفافة الناطق في مجال رياض الأطفال .
- ٩- يذكر أشكال جهاز عرض الشرائح الشفافة الناطق .
- ١٠- يتعرف على مسميات جهاز عرض الصور المعتمة .
- ١١- يحدد مكونات جهاز عرض الصور المعتمة .
- ١٢- يوضح إجراءات تشغيل جهاز عرض الصور المعتمة .
- ١٣- يذكر استخدامات جهاز عرض الصور المعتمة في مجال رياض الأطفال .

#### **\* الأهداف المهارية :**

تهدف هذه الوحدة بعد دراستها إلى إكساب طالب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية

النوعية ما يلى :

- ١- كتابة قائمة بسميات جهاز العرض فوق الرأس .
- ٢- إجراء رسم تخطيطي يوضح مكونات جهاز العرض فوق الرأس .
- ٣- اتباع إجراءات تشغيل جهاز العرض فوق الرأس .
- ٤- كتابة تقرير علمي حول استخدامات جهاز العرض فوق الرأس في مجال رياض الأطفال .
- ٥- كتابة قائمة بسميات جهاز عرض الشرائح الشفافة الناطق .

- ٦- إجراء رسم تخطيطي لتوضيح مكونات جهاز الشرائج الشفافة الناطق .
- ٧- اتباع إجراءات تشغيل جهاز عرض الشرائج الشفافة الناطق .
- ٨- التمييز بين الأشكال المختلفة لجهاز عرض الشرائج الشفافة الناطق .
- ٩- إعداد بعض التقارير العلمية حول استخدامات جهاز عرض الشرائج الشفافة الناطق في مجال رياض الأطفال .
- ١٠- كتابة قائمة بسميات جهاز عرض الصور المعتمة .
- ١١- تصميم نموذج (مجسم) ليوضح من خلاله مكونات جهاز عرض الصور المعتمة .
- ١٢- المشاركة بفعالية في تشغيل جهاز عرض الصور المعتمة .
- ١٣- كتابة تقرير علمي حول استخدامات جهاز عرض الصور المعتمة في مجال رياض الأطفال .

#### \* الأهداف الوجدانية :

تهدف إلى تنمية ما يلى :

- ١- الوعى بسميات جهاز العرض فوق الرأس .
- ٢- ميول واهتمام الطالب لعمل الرسوم التوضيحية اللازمة لمكونات جهاز العرض فوق الرأس .
- ٣- تحري الدقة في اتباع إجراءات تشغيل جهاز العرض فوق الرأس .
- ٤- تقدير أهمية استخدامات جهاز العرض فوق الرأس في مجال رياض الأطفال .
- ٥- تنمية الوعى بسميات جهاز عرض الشرائج الشفافة الناطق .
- ٦- القيام ببعض الأنشطة مثل عمل نموذج يوضح من خلاله مكونات جهاز عرض الشرائج الشفافة .
- ٧- الاشتراك بفعالية في تشغيل جهاز عرض الشرائج الشفافة الناطق .
- ٨- حب الاستطلاع والاستفسار عن بعض استخدامات جهاز عرض الشرائج الشفافة الناطق في مجال رياض الأطفال .
- ٩- الوعى بأهمية وضرورة التعرف على أشكال جهاز عرض الشرائج الشفافة الناطق المختلفة .
- ١٠- الوعى بسميات جهاز عرض الصور المعتمة .
- ١١- ميول واهتمام الطالب نحو تصميم نموذج لجهاز عرض الصور المعتمة لتوضيح مكوناته .

- ١٢- تحرى الدقة في اتباع إجراءات تشغيل جهاز عرض الصور المعتمة.
- ١٣- الاتجاهات المناسبة حول الاستخدامات المختلفة لجهاز عرض الصور المعتمة في مجال رياض الأطفال.

**الوحدة الثانية : أجهزة العروض الضوئية (تشغيل - استخدام) :**

- أولاً : جهاز العرض فوق الرأس .
  - ١- مسميات جهاز العرض فوق الرأس .
  - ٢- مكونات جهاز العرض فوق الرأس .
  - ٣- إجراءات تشغيل جهاز العرض فوق الرأس .
  - ٤- الاستخدامات المختلفة لجهاز العرض فوق الرأس في مجال رياض الأطفال .

**ثانياً : جهاز عرض الشرائح الشفافة الناطق**

- ١- مسميات جهاز عرض الشرائح الشفافة الناطق .
- ٢- أشكال جهاز عرض الشرائح الشفافة الناطق .
- ٣- مكونات جهاز عرض الشرائح الشفافة الناطق .
- ٤- إجراءات تشغيل جهاز عرض الشرائح الشفافة الناطق .
- ٥- الاستخدامات المختلفة لجهاز عرض الشرائح الشفافة الناطق في مجال رياض الأطفال .

**ثالثاً : جهاز عرض الصور المعتمة :**

- ١- مسميات جهاز عرض الصور المعتمة .
- ٢- مكونات جهاز عرض الصور المعتمة .
- ٣- إجراءات تشغيل جهاز عرض الصور المعتمة .
- ٤- الاستخدامات المختلفة لجهاز عرض الصور المعتمة في مجال رياض الأطفال .

**الوحدة الثالثة : المواد التعليمية للطفل :**

**\* الأهداف المعرفية :**

بعد الإنتهاء من دراسة هذه الوحدة ينبغي أن يكون طالب شعبة رياض الأطفال قادراً على أن :

- ١- يتعرف على أنواع الشفافيّات .
- ٢- يذكر خطوات إنتاج الأنواع المختلفة للشفافيّات .
- ٣- يوضح الاستخدامات المختلفة للشفافيّات في مجال رياض الأطفال .
- ٤- يحدد أنواع الشرائح الشفافية .
- ٥- يذكر خطوات إنتاج الشرائح الشفافية .
- ٦- يوضح الاستخدامات المختلفة للشرائح الشفافية في مجال رياض الأطفال .
- ٧- يتعرف على الأنواع المختلفة للصور الثابتة
- ٨- يذكر خطوات إنتاج بعض أنواع الصور الثابتة .
- ٩- يوضح استخدامات الصور الثابتة في مجال رياض الأطفال .

#### \* الأهداف المهاريه :

تهدف هذه الوحدة بعد دراستها إلى إكساب طالب شعبة رياض الأطفال ما يلى :

- ١- التمييز بين الأنواع المختلفة للشفافيّات .
- ٢- اتباع خطوات إنتاج الأنواع المختلفة للشفافيّات .
- ٣- كتابة تقرير علمي حول استخدامات الشفافيّات في مجال رياض الأطفال .
- ٤- كتابة تقرير علمي حول الأنواع المختلفة للشرائح الشفافية .
- ٥- اتباع خطوات إنتاج الأنواع المختلفة للشرائح الشفافية .
- ٦- إعداد تقرير علمي حول الاستخدامات المختلفة للشرائح الشفافية في مجال رياض الأطفال .
- ٧- كتابة قائمة بالأنواع المختلفة للصور الثابتة ،
- ٨- الاشتراك في عملية إنتاج بعض أنواع الصور الثابتة .
- ٩- كتابة تقرير علمي حول الاستخدامات المختلفة لبعض الصور الثابتة في مجال رياض الأطفال .

#### \* الأهداف الوجدانية :

تهدف هذه الوحدة إلى تنمية ما يلى :

- ١- الوعى بأهمية وضرورة التعرف على أنواع الشفافيّات المختلفة .
- ٢- ميول واهتمام الطالب نحو اتباع خطوات إنتاج الشفافيّات بأنواعها المختلفة .
- ٣- الاتجاهات الموجبة نحو استخدام الشفافيّات في مجال رياض الأطفال .

٤- ميول الطلاب نحو القراءة العلمية في الكتب والمجلات حول الأنواع المختلفة للشراحة  
الشفافة ،

٥- تحري الدقة في اتباع خطوات إنتاج الشراحة الشفافة ،

٦- الاتجاهات الموجبة نحو استخدام الشراحة الشفافة في مجال رياض الأطفال ،

٧- الوعي بأهمية وضرورة التعرف على الأنواع المختلفة للصور الثابتة ،

٨- أهمية مراعاة خطوات إنتاج بعض أنواع الصور الثابتة ،

٩- تقدير أهمية استخدامات الصور الثابتة في رياض الأطفال في مجال رياض الأطفال ،

### محتوى الوحدة الثالثة : المواد التعليمية للطفل :

#### أولاً : الشفافيّات :

١- أنواع الشفافيّات ،

٢- طريقة إنتاج الشفافيّات ،

٣- استخدام الشفافيّات في مجال رياض الأطفال ،

#### ثانياً : الشراحة الشفافة :

١- أنواع الشراحة الشفافة ،

٢- إنتاج الشراحة الشفافة ،

٣- استخدام الشراحة الشفافة في مجال رياض الأطفال ،

#### ثالثاً : الصور الثابتة :

١- أنواع الصور الثابتة ،

٢- إنتاج بعض أنواع الصور الثابتة ،

٣- استخدام الصور الثابتة في مجال رياض الأطفال ،

### الوحدة الرابعة : مقدمة في الوسائل التعليمية للطفل :

#### \* الأهداف المعرفية :

بعد الانتهاء من دراسة هذه الوحدة ينبغي أن يكون طالب شعبة رياض الأطفال قادرًا

على أن :

١- يذكر التعريفات المختلفة للوسائل التعليمية ،

٢- يتعرف على الأسس التي في ضوئها يتم تصنيف الوسائل التعليمية ،

٣- يحدد مكونات مخروط الخبرة .

- ٤- يوضح معايير اختيار الوسائل التعليمية لطفل الروضة .
- ٥- يتعرف على مصادر الحصول على الوسائل التعليمية .
- ٦- يوضح القواعد العامة لاستخدام الوسائل التعليمية لطفل الروضة .

#### \* الأهداف المهارية :

تهدف هذه الوحدة بعد دراستها إلى إكساب طالب شعبة رياض الأطفال ما يلي:

- ١- التمييز بين المفاهيم المختلفة للوسائل التعليمية .
- ٢- إعداد تقرير علمي حول الأسس المختلفة التي في ضوءها يتم تصنيف الوسائل التعليمية .
- ٣- إجراء رسم تخطيطي لتوضيح مكونات مخروط الخبرة .
- ٤- كتابة تقرير علمي حول معايير اختيار الوسائل التعليمية لطفل الروضة .
- ٥- كتابة قائمة بمصادر الحصول على الوسائل التعليمية .
- ٦- اتباع الإجراءات العامة لاستخدام الوسائل التعليمية لطفل الروضة .
- ٧- إنتاج بعض الوسائل التعليمية من البيئة المحلية لطفل الروضة .

#### \* الأهداف الوجدانية :

تهدف هذه الوحدة إلى تنمية ما يلي :

- ١- الوعى بأهمية الوسائل التعليمية لطفل الروضة .
- ٢- ميول واهتمام الطلاب بالتعرف على الأسس التي يتم في ضوءها تصنيف الوسائل التعليمية .
- ٣- الاتجاهات الموجبة نحو توضيح معايير اختيار الوسائل التعليمية لطفل الروضة .
- ٤- الوعى بأهمية التعرف على مصادر الحصول على الوسائل التعليمية .
- ٥- ميول واهتمام الطلاب بذكر مكونات مخروط الخبرة للإدخار ديل .
- ٦- أهمية مراعاة قواعد استخدام الوسائل التعليمية لطفل الروضة .
- ٧- الاتجاهات الموجبة نحو استخدام مواد خام من البيئة المحلية لإنتاج وسيلة تعليمية مناسبة لطفل الروضة .

#### محتوى الوحدة الرابعة : مقدمة في الوسائل التعليمية لطفل :

- ١- تعاريفات الوسائل التعليمية .
- ٢- نشأة وتطور مفهوم الوسائل التعليمية .

- ٣- أسس تصنيف الوسائل التعليمية .
- ٤- مكونات مخروط الخبرة للادخار ديل .
- ٥- معايير اختيار الوسائل التعليمية لطفل الروضة .
- ٦- مصادر الحصول على الوسائل التعليمية .
- ٧- القواعد العامة لاستخدام الوسائل التعليمية لطفل الروضة .
- ٨- إنتاج بعض الوسائل التعليمية المناسبة لطفل الروضة من المواد الخام للبيئة المحلية .

**الوحدة الخامسة : الرسوم الخطية المناسبة لطفل الروضة :**

\* **الأهداف المعرفية :**

بعد الانتهاء من دراسة هذه الوحدة ينبغي أن يكون طالب شعبة رياض الأطفال قادرًا على أن :

- ١- يذكر مفهوم الرسوم الخطية .
- ٢- يتعرف على أنواع الرسوم الخطية المناسبة لطفل الروضة .
- ٣- يحدد أنواع اللوحات التعليمية .
- ٤- يحدد الخصائص الفنية للوحات التعليمية .
- ٥- يستنتج استخدامات اللوحات التعليمية في مجال رياض الأطفال .
- ٦- يتعرف على إنتاج بعض أنواع اللوحات التعليمية .
- ٧- يذكر مفهوم الملصق .
- ٨- يتعرف على الخصائص الفنية للملصق الجيد .
- ٩- يوضح استخدامات الملصقات في مجال رياض الأطفال .
- ١٠- يذكر تعريف الكاريكاتير .
- ١١- يحدد الخصائص الفنية للكاريكاتير .
- ١٢- يستنتج الاستخدامات المختلفة للكاريكاتير وخاصة في مجال رياض الأطفال .
- ١٣- يتعرف على دائرة الألوان .
- ١٤- يوضح الموصفات الفنية للألوان .
- ١٥- يذكر استخدامات اللون في مجال رياض الأطفال .

### \* الأهداف المهارية :

تهدف هذه الوحدة بعد دراستها إلى إكساب طالب شعبية رياض الأطفال ما يلى :

- ١- المقارنة بين الأنواع المختلفة للرسوم الخطية والمناسبة لطفل الروضة ،
- ٢- التمييز بين الأنواع المختلفة لللوحات التعليمية ،
- ٣- إعداد تقرير علمي حول الخصائص الفنية للوحات التعليمية ،
- ٤- كتابة قائمة باستخدامات اللوحات التعليمية في مجال رياض الأطفال ،
- ٥- إعداد بعض أنواع اللوحات التعليمية المناسبة لطفل الروضة ،
- ٦- أن يميز بين الملصق الجيد وغير الجيد ،
- ٧- كتابة تقرير علمي حول استخدامات الملصق في مجال رياض الأطفال ،
- ٨- التدريب على رسم بعض نماذج للكاريكاتير في ضوء الخصائص الفنية للكاريكاتيرات والمناسبة لطفل الروضة ،
- ٩- كتابة تقرير علمي حول استخدامات الكاريكاتير في مجال رياض الأطفال ،
- ١٠- رسم دائرة الألوان ،
- ١١- كتابة قائمة بالمواصفات الفنية للألوان ،
- ١٢- استخدام المهارة العلمية في توظيف اللون في مجال رياض الأطفال ،

### \* الأهداف الوجدانية :

تهدف هذه الوحدة إلى تنمية ما يلى :

- ١- تقدير أهمية الدور التي تقوم به الرسوم الخطية بأنواعها المختلفة ،
- ٢- الوعى بالأنواع المختلفة للرسوم الخطية والمناسبة لطفل الروضة ،
- ٣- الوعى بأهمية وضرورة التعرف على أنواع اللوحات التعليمية ،
- ٤- الاتجاهات الموجبة نحو استخدامات اللوحات التعليمية في مجال رياض الأطفال ،
- ٥- ميول واهتمام الطلاب بالتعرف على الخصائص الفنية للوحات التعليمية ،
- ٦- تقدير أهمية استخدام الملصقات في مجال رياض الأطفال ،
- ٧- الاتجاهات المناسبة نحو التعرف على استخدامات الكاريكاتير في مجال رياض الأطفال ،
- ٨- تقدير أهمية الدور الذي يقوم به الألوان في إثارة وتشويق طفل الروضة ،

محتوى الوحدة الخامسة : الرسوم الخطية المناسبة لطفل الروضة :

- ١- مفهوم الرسوم والتكتونيات الخطية .
  - ٢- أنواع الرسوم والتكتونيات الخطية المناسبة لطفل الروضة .
- أولاً : اللوحات التعليمية :**
- ١- أنواع اللوحات التعليمية .
  - ٢- الخصائص الفنية للوحات التعليمية .
  - ٣- إنتاج بعض اللوحات التعليمية .
- ٤- استخدامات اللوحات التعليمية في مجال رياض الأطفال .

**ثانياً : الملصقات :**

- ١-تعريف الملصق .
- ٢- الخصائص الفنية للملصق الجيد .
- ٣- استخدامات الملصق في مجال رياض الأطفال .

**ثالثاً : الكاريكاتيرات :**

- ١-تعريف الكاريكاتير .
- ٢- الخصائص الفنية للكاريكاتير الجيد .
- ٣- استخدام الكاريكاتير في مجال رياض الأطفال .

**رابعاً : الألوان :**

- ١- دائرة الألوان .
- ٢- الموصفات الفنية لللون .
- ٣- استخدام اللون في مجال رياض الأطفال .

**الوحدة السادسة :** استراتيجيات الموافق الشبيهة بالحياة :

**\* الأهداف المعرفية :**

بعد الانتهاء من دراسة هذه الوحدة ينبغي أن يكون طالب شعبة رياض الأطفال قادرًا على أن :

- ١- يذكر مفهوم استراتيجيات الموافق الشبيهة بالحياة .
- ٢- يذكر أنواع استراتيجيات الموافق الشبيهة بالحياة المناسبة لطفل الروضة .
- ٣- يتعرف على أنواع النماذج والمجسمات المختلفة .
- ٤- يوضح الخصائص الفنية للنماذج والمجسمات .

- ٥- يستخرج الاستخدامات المختلفة للنماذج والمجسمات في مجال رياض الأطفال .
- ٦- يتعرف على أنواع المعارض والمتحاف المختلفة .
- ٧- يحدد مواصفات متحف الطفل .
- ٨- يتعرف على الاستخدامات المختلفة للمتحاف والمعارض في مجال رياض الأطفال .
- ٩- يحدد مراحل إعداد الرحلات التعليمية الخاصة بطفل الروضة .
- ١٠- يوضح استخدامات الرحلات التعليمية في مجال رياض الأطفال .
- ١١- يحدد خصائص الصور المتحركة المناسبة لطفل الروضة .
- ١٢- يذكر أنواع الصور المتحركة المتعلقة بطفل الروضة .
- ١٣- يستخرج استخدامات الصور المتحركة في مجال رياض الأطفال .
- ١٤- يذكر مكونات الكمبيوتر .
- ١٥- يحدد تعريف للكمبيوتر ومكوناته .
- ١٦- يتعرف على الأنواع المختلفة للبرامج الكمبيوترية المرتبطة ارتباطاً وثيقاً بمجال رياض الأطفال .

#### \* الأهداف المهارية :

تهدف هذه الوحدة بعد دراستها إلى إكساب طالب شعبة رياض الأطفال ما يلى :

- ١- التفريق بين الأنواع المختلفة لاستراتيجيات المواقف الشبيهة بالحياة المناسبة لطفل الروضة .
- ٢- التمييز بين الأنواع المختلفة للنماذج والمجسمات .
- ٣- كتابة تقرير علمي حول التعرف على الخصائص الفنية للنماذج والمجسمات .
- ٤- كتابة تقرير علمي حول توضيح استخدامات المختلفة للنماذج والمجسمات في مجال رياض الأطفال .
- ٥- إعداد بعض النماذج والمجسمات التي تخدم مجال رياض الأطفال .
- ٦- كتابة قائمة بأنواع المعارض والمتحاف .
- ٧- إعداد بعض المعارض والمتحاف الخاصة بطفل الروضة .
- ٨- كتابة تقرير علمي حول الاستخدامات المختلفة للمتحاف والمعارض وخاصة في مجال رياض الأطفال .
- ٩- اتباع خطوات إعداد الرحلات التعليمية للطفل من خلال إعداد رحلة تعليمية مناسبة لطفل الروضة .
- ١٠- تدريب الطلاب على إعداد بعض الرحلات التعليمية الخاصة بطفل الروضة .

- ١١- كتابة تقرير علمي حول استخدامات الرحلات التعليمية وخاصة في مجال رياض الأطفال.
- ١٢- كتابة قائمة بأنواع الصور المتحركة.
- ١٣- كيفية توظيف الصور المتحركة لخدمة مجال رياض الأطفال.
- ٤- ملاحظة مكونات الكمبيوتر من خلال رؤيته.
- ٥- اختيار بعض برامج الكمبيوتر المرتبطة بمجال رياض الأطفال.

\* الأهداف الوجدانية :

تهدف هذه الوحدة إلى تنمية ما يلى :

- ١- تقدير أهمية الدور الذي تقوم به استراتيجيات المواقف الشبيهة في مجال رياض الأطفال.
- ٢- الوعى بالأنواع المختلفة لاستراتيجيات المواقف الشبيهة المناسبة لطفل الروضة.
- ٣- الاتجاهات الموجبة نحو التعرف على الأنواع المختلفة للنماذج والمجسمات.
- ٤- تقدير أهمية النماذج والمجسمات في خدمة مجال رياض الأطفال.
- ٥- ميول واهتمام الطالب نحو إنتاج بعض النماذج والمجسمات وفق الخصائص الفنية للنماذج والمجسمات المناسبة لطفل الروضة.
- ٦- الاتجاهات المناسبة نحو تحديد الأنواع المختلفة للمتحف والمعارض.
- ٧- الوعى بأهمية وضرورة التعرف على الاستخدامات المختلفة للمتحف والمعارض في مجال رياض الأطفال.
- ٨- ميول واهتمام الطالب نحو إعداد متحف لطفل.
- ٩- الاتجاهات الموجبة نحو تحديد خطوات إعداد الرحلات التعليمية المناسبة لطفل الروضة.
- ١٠- الوعى بأهمية وضرورة الرحلات التعليمية في مجال رياض الأطفال.
- ١١- ميول واهتمام الطالب نحو التعرف على الخصائص الفنية للصور المتحركة المناسبة لطفل الروضة.
- ١٢- أهمية استخدام الصور المتحركة في مجال رياض الأطفال.
- ١٣- تقدير جهود العلماء اختراع جهاز الكمبيوتر وبرامجه.

## محتوى الوحدة السادسة : استراتيجيات المواقف الشبيهة بالحياة :

١- مفهوم استراتيجيات المواقف الشبيهة بالحياة .

٢- أنواع استراتيجيات المواقف الشبيهة بالحياة المناسبة لطفل الروضة .

### أولاً : النماذج والمجسمات :

١- أنواع النماذج والمجسمات .

٢- الخصائص الفنية للنماذج والمجسمات .

٣- إعداد بعض النماذج والمجسمات المناسبة لطفل الروضة .

٤- استخدام النماذج والمجسمات في مجال رياض الأطفال .

### ثانياً : المعارض والمتاحف :

١- أنواع المعارض والمتاحف .

٢- مواصفات متحف الطفل .

٣- استخدام المعارض والمتاحف في مجال رياض الأطفال .

### ثالثاً : الرحلات التعليمية :

١- مراحل إعداد الرحلة التعليمية لطفل الروضة .

٢- استخدام الرحلة التعليمية في مجال رياض الأطفال .

### رابعاً : الصور المتحركة :

١- أنواع الصور المتحركة .

٢- الخصائص الفنية للصور المتحركة المناسبة لطفل الروضة .

٣- استخدام الصور المتحركة في مجال رياض الأطفال .

### خامساً : الكمبيوتر :

١- تعريف الكمبيوتر .

٢- مكونات الكمبيوتر .

٣- استخدام الكمبيوتر وبرامجه في مجال رياض الأطفال .

## الوحدة السابعة : الخبرات الممثلة :

### \* الأهداف المعرفية :

يرجى أن يكون طالب شعبة رياض الأطفال قادرًا على أن :

١- يقدم شرحاً يوضح تعاريفات الألعاب التعليمية .

٢- يحدد سمات اللعب وأثره على طفل الروضة .

- ٣- يستخلص معايير اختيار التعبة لطفل الروضة .
- ٤- يميز بين الأنواع المختلفة للخبرات الممثلة .
- ٥- يتعرف على إعداد بعض نماذج الألعاب التعليمية المناسبة لطفل الروضة .
- ٦- يقدم تعريفاً للعروسة (الدمية) .
- ٧- يتعرف على الأنواع المختلفة للعرائس التعليمية .
- ٨- يتعرف على كيفية إنشاء مسرح للعرائس .
- ٩- يتعرف على مميزات مسرح العرائس .
- ١٠- يقدم شرحاً يوضح استخدام العرائس كمدخل تدريسي .
- ١١- يحدد خطوات إنتاج بعض العرائس التعليمية .
- ١٢- يضع معايير اختيار العروسة لطفل الروضة .
- ١٣- يشرح أهمية التمثيل الدرامي في حياة الطفل .
- ١٤- يحدد أنواع التمثيليات التعليمية .
- ١٥- يكتب أسس اختيار التمثيليات للطفل الروضة .
- ١٦- يتعرف على أمثلة من التمثيل الدرامي .
- ١٧- يوضح أهمية التمثيليات التعليمية بالنسبة لطفل الروضة .

#### \* الأهداف المهارية :

يرجى أن يكون طالب شعبة رياض الأطفال قادراً على أن :

- ١- يكتب قائمة بتعريفات الألعاب التعليمية .
- ٢- يكتب تقرير علمي وأبحاث متعلقة بسمات اللعب وأثره على طفل الروضة .
- ٣- يلاحظ ويتعرف والتعرف على معايير اختيار اللعبة لطفل الروضة .
- ٤- يعد بعض نماذج للألعاب التعليمية لطفل الروضة .
- ٥- يكتب تقرير علمي حول تعريف العرائس .
- ٦- يميز بين الأنواع المختلفة للعرائس التعليمية .
- ٧- يستخدم العرائس كمدخل تدريسي لطفل الروضة .
- ٨- يتبع خطوات إنتاج بعض العرائس التعليمية .
- ٩- يتبع خطوات إنشاء مسرح العرائس .
- ١٠- يكتب قائمة بمميزات مسرح العرائس .
- ١١- يطبق معايير اختيار العروسة على بعض نماذج العرائس .
- ١٢- يميز بين الأنواع المختلفة للتمثيليات التعليمية .

- ١٣- يشترك اشتراكاً فعالاً في إعداد بعض التمثيليات المتوفر فيها أسس اختيار التمثيلية.
- ١٤- يكتب تقريراً علمياً حول أهمية التمثيليات التعليمية ل طفل الروضة.

#### \* الأهداف الوجدانية :

يرجى أن يكون طالب شعبة رياض الأطفال قادراً على أن :

- ١- ينمي لديه ميلاً علمية نحو القراءة في الكتب العلمية والصحف والمجلات حول التعريفات المختلفة للألعاب التعليمية.
- ٢- يكتسب ميلاً علمية مناسبة نحو التعرف على سمات اللعب وأثره على طفل الروضة.
- ٣- يكتسب اتجاهات مرغوبة للتعرف على معايير اختيار اللعبة ل طفل الروضة
- ٤- ينمي ميول واهتمام الطالب نحو إعداد بعض نماذج من الألعاب التعليمية ل طفل الروضة.
- ٥- يقدر أهمية العرائس التعليمية في مجال رياض الأطفال.
- ٦- يكتسب اتجاهات مناسبة نحو استخدام العرائس كمدخل تدريسي ل طفل الروضة.
- ٧- ينمي وعي الطالب نحو إنتاج بعض العرائس التعليمية.
- ٨- ينمي ميول واهتمام الطالب نحو استخدام التمثيليات التعليمية في مجال رياض الأطفال.
- ٩- ينمي لديهم ميلاً علمية نحو القراءة، الكتب والصحف والمجلات حول أهمية التمثيليات التعليمية ل طفل الروضة.
- ١٠- يتعرى الدقة نحو اختيار التمثيليات التعليمية في ضوء أسس اختيار التمثيليات.
- ١١- ينمي وعي الطالب بالتعرف على أمثلة من لعب الأدوار.

#### محتوى الوحدة السابعة : الخبرات الممثلة :

- ١- مفهوم الخبرات الممثلة.
- ٢- أنواع الخبرات الممثلة المناسبة ل طفل الروضة.

#### أولاً : الألعاب التعليمية :

- ١- تعريفات اللعب.
- ٢- سمات اللعب وأثره على طفل الروضة.
- ٣- معايير اختيار اللعبة المناسبة ل طفل الروضة.
- ٤- إعداد بعض نماذج الألعاب المناسبة ب طفل الروضة.

**ثانياً : العرائس التعليمية (الدمى) :**

- ١- تعريف العروسة (الدمى) .
- ٢- أنواع العرائس التعليمية (الدمى) .
- ٣- إنشاء مسرح للعرائس .
- ٤- مميزات مسرح العرائس .
- ٥- معايير اختيار العروسة المناسبة لطفل الروضة .
- ٦- إنتاج بعض العرائس التعليمية .
- ٧- استخدام العرائس التعليمية كمدخل تدريسي لطفل الروضة .

**ثالثاً : التمثيليات التعليمية :**

- ١- أنواع التمثيليات التعليمية .
- ٢- أسس اختيار التمثيلية التعليمية المناسبة لطفل الروضة .
- ٣- أهمية التمثيليات التعليمية لطفل الروضة .
- ٤- أمثلة من لعب التمثيل الدرامي .

**الوحدة الثامنة : مراكز مصادر تعلم الطفل :**

**\* الأهداف المعرفية :**

بعد الانتهاء من دراسة هذه الوحدة ينبغي أن يكون طالب شعبة رياض الأطفال قادراً على أن :

- ١- يذكر مفهوم مراكز مصادر تعلم الطفل .
- ٢- يوضح مكونات مراكز مصادر تعلم الطفل .
- ٣- يحدد أهداف مراكز مصادر تعلم طفل ما قبل المدرسة .
- ٤- يستنتج وظائف مراكز مصادر تعلم الطفل لطفل ما قبل المدرسة .
- ٥- يتعرف على تصميم مراكز مصادر تعلم الطفل .
- ٦- يوضح استخدامات مراكز مصادر تعلم الطفل في مجال رياض الأطفال .
- ٧- يتعرف على مسميات مراكز مصادر تعلم الطفل .
- ٨- يتعرف على كيفية إعداد مركز مصادر تعلم الطفل .

### \* الأهداف المهارية :

تهدف هذه الوحدة بعد دراستها إلى إكساب طالب شعبة رياض الأطفال مهاراتي :

- ١- التمييز بين المسميات المختلفة لمراكيز مصادر تعلم الطفل .
- ٢- كتابة قائمة بمكونات مراكيز مصادر تعلم الطفل .
- ٣- كتابة تقرير علمي حول أهداف مراكيز مصادر تعلم الطفل .
- ٤- رسم توضيحي لمراكيز مصادر تعلم الطفل .
- ٥- استخدام مراكيز مصادر تعلم الطفل في خدمة طفل الروضة .
- ٦- إعداد مركز مصادر تعلم الطفل .
- ٧- كتابة تقريرا علميا حول التعرف على وظائف مراكيز مصادر تعلم الطفل .

### \* الأهداف الوجدانية :

تهدف هذه الوحدة إلى تنمية ما يلى :

- ١- تقدير أهمية الدور الذي تقوم به مراكيز مصادر تعلم الطفل .
- ٢- الوعى بأهمية وضرورة التعرف على مكونات مراكيز مصادر تعلم الطفل .
- ٣- ميل واهتمام الطلاب نحو تحديد أهداف مراكيز مصادر تعلم الطفل .
- ٤- الاتجاهات الموجبة نحو استخدام مراكيز مصادر التعلم في مجال رياض الأطفال .
- ٥- ميل واهتمام الطلاب نحو إعداد مركز لمصادر تعلم الطفل .

### محتوى الوحدة الثامنة : مراكيز مصادر تعلم الطفل :

- ١- مفهوم مراكيز مصادر تعلم الطفل .
- ٢- مكونات مراكيز مصادر تعلم الطفل .
- ٣- أهداف مراكيز مصادر تعلم الطفل .
- ٤- وظائف مراكيز مصادر تعلم الطفل .
- ٥- تصميم مراكيز مصادر تعلم الطفل .
- ٦- مسميات مراكيز مصادر تعلم الطفل .
- ٧- استخدام مراكيز مصادر تعلم الطفل في خدمة مجال رياض الأطفال .
- ٨- كيفية إعداد مراكيز مصادر تعلم للطفل .

## الوحدة التاسعة : أساليب التعلم المناسبة لطفل الروضة :

### \* الأهداف المعرفية :

بعد الانتهاء من دراسة هذه الوحدة ينبغي أن يكون طالب شعبة رياض الأطفال قادرًا على أن :

- ١- يذكر مفهوم التعلم الذاتي .
- ٢- يحدد أساليب التعلم الذاتي المناسبة لطفل الروضة .
- ٣- يوضح استخدامات التعلم الذاتي بمجال رياض الأطفال .
- ٤- يتعرف على مفهوم التعلم الجماعي .
- ٥- يحدد أساليب التعلم الجماعي المناسبة لطفل الروضة .
- ٦- يستنتج استخدامات التعلم الجماعي بمجال رياض الأطفال .
- ٧- يذكر مفهوم التعليم المصغر .
- ٨- يوضح أساليب التعليم المصغر المناسبة لطفل الروضة .
- ٩- يتعرف على استخدامات التعليم المصغر خاصة في مجال رياض الأطفال .

### \* الأهداف المهاريه :

تهدف هذه الوحدة بعد دراستها إلى إكساب طالب شعبة رياض الأطفال مهارى :

- ١- كتابة قائمة بالمفاهيم المختلفة للتعلم الذاتي .
- ٢- المقارنة بين الأساليب المختلفة للتعلم الذاتي المناسبة لطفل الروضة .
- ٣- كتابة تقرير علمي حول استخدامات التعلم الذاتي في مجال رياض الأطفال .
- ٤- إعداد موقف تعلم ذاتي في مجال رياض الأطفال .
- ٥- كتابة قائمة بالمفاهيم المختلفة للتعلم الجماعي .
- ٦- التمييز بين الأساليب المختلفة للتعلم الجماعي المناسبة لطفل الروضة .
- ٧- كتابة تقرير علمي حول استخدام التعلم الجماعي في مجال رياض الأطفال .
- ٨- إعداد موقف تعلم جماعي في مجال رياض الأطفال .
- ٩- كتابة قائمة بالمفاهيم المختلفة للتعليم المصغر .
- ١٠- استخدام التعليم المصغر في مجال رياض الأطفال .
- ١١- التمييز بين الأساليب المختلفة للتعليم المصغر المناسبة لطفل الروضة .
- ١٢- إنشاء موقف تعلم مصغر في مجال رياض الأطفال .

### \* الأهداف الوجدانية :

تهدف هذه الوحدة إلى تنمية ما يلى :

- ١- تقدير أهمية الدور الذى يقوم به أسلوب التعلم الذاتى فى مجال رياض الأطفال .
- ٢- ميول واهتمام الطالب حول إنشاء موقف تعلم ذاتى فى مجال رياض الأطفال .
- ٣- أهمية وضرورة التعرف على أساليب التعلم الذاتى المناسبة لطفل الروضة .
- ٤- الاتجاهات الموجبة نحو استخدام التعلم الذاتى فى مجال رياض الأطفال .
- ٥- الوعى بأهمية التعلم الجماعى فى مجال رياض الأطفال .
- ٦- الاتجاهات المناسبة نحو التعرف على أساليب التعلم الجماعى .
- ٧- ميول واهتمام الطالب حول إنشاء موقف تعلم جماعى فى مجال رياض الأطفال .
- ٨- أهمية وضرورة استخدام التعلم الجماعى فى مجال رياض الأطفال .
- ٩- تقدير أهمية الدور الذى يقوم به التعليم المصغر فى مجال رياض الأطفال .
- ١٠- أهمية التعرف على أساليب التعليم المصغر المناسبة لطفل الروضة .
- ١١- الوعى نحو استخدام التعليم المصغر فى مجال رياض الأطفال .
- ١٢- ميول واهتمام الطالب نحو إنشاء موقف تعلم مصغر فى مجال رياض الأطفال .

### محتوى الوحدة التاسعة : أساليب تعلم الطفل :

أولاً : أسلوب التعلم الذاتى :

- ١- مفهوم التعلم الذاتى .
- ٢- أساليب التعلم الذاتى المناسبة لطفل الروضة .
- ٣- استخدام التعلم الذاتى فى مجال رياض الأطفال .
- ٤- كيفية إنشاء موقف تعلم ذاتى مناسب لمجال رياض الأطفال .

ثانياً : أسلوب التعلم الجماعى :

- ١- مفهوم التعلم الجماعى .
- ٢- أساليب التعلم الجماعى المناسبة لطفل الروضة .
- ٣- استخدام التعلم الجماعى فى مجال رياض الأطفال .
- ٤- كيفية إنشاء موقف تعلم جماعى مناسب لمجال رياض الأطفال .

ثالثاً : أسلوب التعليم المصغر :

- ١- مفهوم التعليم المصغر .
- ٢- أساليب التعليم المصغر المناسبة لطفل الروضة .

- ٣- استخدام التعليم المصغر في مجال رياض الأطفال .
- ٤- كيفية إنشاء موقف تعليم مصغر مناسب لمجال رياض الأطفال .

#### **الوحدة العاشرة : المستحدثات التكنولوجية:**

##### **\* الأهداف المعرفية :**

بعد الانتهاء من دراسة هذه الوحدة ينبغي أن يكون طالب شعبة رياض الأطفال قادرًا على أن :

- ١- يذكر مفهوم تكنولوجيا الوسائل المتعددة .
- ٢- يوضح عناصر تكنولوجيا الوسائل المتعددة .
- ٣- يتعرف على الأجهزة الازمة لإنتاج وعرض برامج الوسائل المتعددة .
- ٤- يوضح استخدامات تكنولوجيا الوسائل المتعددة في مجال رياض الأطفال .
- ٥- يذكر مفهوم الإنترن特 .
- ٦- يحدد أصل اشتقاق كلمة الإنترن特 .
- ٧- يتعرف على استخدامات الإنترنط وخاصة في مجال رياض الأطفال .

##### **\* الأهداف المهارية :**

تهدف هذه الوحدة بعد دراستها إلى إكساب طالب شعبة رياض الأطفال ما يلى :

- ١- القيام بكتابة مفهوم لـ تكنولوجيا الوسائل المتعددة .
- ٢- كتابة تقرير علمي حول عناصر تكنولوجيا الوسائل المتعددة .
- ٣- ملاحظة الأجهزة الازمة لإنتاج وعرض برامج تكنولوجيا الوسائل المتعددة .
- ٤- استخدام تكنولوجيا الوسائل المتعددة في مجال رياض الأطفال .
- ٥- القيام بكتابة مفهوم الإنترنط .
- ٦- كتابة تقرير علمي حول الاستخدامات المختلفة لشبكة الإنترنط وخاصة في مجال رياض الأطفال .
- ٧- ملاحظة مصدر اشتقاق كلمة الإنترنط .

##### **\* الأهداف الوجدانية :**

تهدف هذه الوحدة إلى تربية ما يلى :

- ١- تقدير جهود العلماء في اكتشاف تكنولوجيا الوسائل المتعددة .

- ٢- تقدير أهمية الدور الذي تقوم به تكنولوجيا الوسائل المتعددة.
- ٣- وعي الطالب بأهمية عناصر تكنولوجيا الوسائل المتعددة.
- ٤- الاتجاهات الموجبة نحو استخدام تكنولوجيا الوسائل المتعددة في مجال رياض الأطفال.
- ٥- تقدير جهود العلماء في اكتساب الإنترن特.
- ٦- تقدير أهمية وضرورة استخدام الإنترن特 في مجال رياض الأطفال.

#### محتوى الوحدة العاشرة : المستحدثات التكنولوجية :

##### أولاً : تكنولوجيا الوسائل المتعددة :

- ١- مفهوم تكنولوجيا الوسائل المتعددة.
- ٢- عناصر تكنولوجيا الوسائل المتعددة.
- ٣- الأجهزة اللازمة لإنتاج وعرض برامج الوسائل المتعددة.
- ٤- استخدام تكنولوجيا الوسائل المتعددة في مجال رياض الأطفال.

##### ثانياً : الإنترنط :

- ١- مفهوم الإنترنط.
- ٢- أصل اشتقاق كلمة الإنترنط.
- ٣- استخدام الإنترنط في مجال رياض الأطفال.

#### - استراتيجيات التدريس المناسبة لمقرر تكنولوجيا التعليم المقترح :

في ضوء أهداف ومحنتى مقرر تكنولوجيا التعليم الذي اقترحته الدراسة وبمراجعة خصائص الطلاب / المعلمين بشعبية رياض الأطفال تقترح الدراسة الاستراتيجيات التدريبية التالية لتدريس مقرر تكنولوجيا التعليم المقترح :

- ١- التعلم التعاوني.
- ٢- المديولات التعليمية.
- ٣- العروض العملية.
- ٤- التعليم المصغر.
- ٥- المنظمات المتقدمة.

ويتم تغيير استراتيجية التدريس وفق طبيعة كل موضوع من الموضوعات أى لا تقتصر عملية تدريس المقرر على طريقة تدريس بعينها.

## - الأنشطة والوسائل التعليمية المناسبة لتدريس مقرر تكنولوجيا التعليم

### المقترح :

في ضوء أهداف ومحنوي استراتيجيات تدريس مقرر تكنولوجيا التعليم وبمراجعة خصائص واحتياجات طلاب شعبة رياض الأطفال، تقترح الدراسة استخدام العديد من الأنشطة لتدريس المقرر المقترن منها:

- استخدام بعض الأسئلة الاستكشافية والبحثية وإتاحة الفرص للطلاب الإجابة عليها مثال : اذكر بعض احتياجات الأمان التي ترى أنها ضرورية عند استخدام أجهزة العروض الضوئية؟
- القيام برحلة تعليمية إلى مراكز التطوير التكنولوجي بالمحافظة التابع لها الكلية وإدارة الوسائل التعليمية بالمديريات التعليمية وذلك للاطلاع على بعض الوسائل التعليمية والأجهزة الحديثة ثم تدعو كل طالب إلى كتابة تقرير علمي حول هذه الزيارة.
- التدريب على إجراء بعض الرسومات التوضيحية للأجهزة موضحاً من خلالها مكونات هذه الأجهزة وأيضاً رسم بعض أنظمة الإسقاط الضوئية للأجهزة المختلفة.
- تدريب الطلاب على إعداد بعض أنواع اللوحات التعليمية والملصقات والكارикاتيرات مراعياً في ذلك الخصائص الفنية لتلك الرسوم الخطية.
- أن يقوم الطلاب بجمع مجموعة متنوعة من الصور الثابتة والتي تصلح لأن تعرض على جهاز عرض الصور المعتمة مثل الصور الفوتوغرافية - صفحات مطبوعة من بعض المراجع.
- أن يطلب من الطالب القيام بعرض إحدى الشفافيات المفردة وأخرى عديدة الطبقات على جهاز العرض فوق الرأس مع قيام الطالب بضبط الصورة وظهورها واضحة على شاشة العرض.
- أن يطلب من الطالب القيام بإعداد بعض المعارض وإعداد بعض المعروضات وتنظيمها بالمعرض وضبط الإضاءة بالمعرض.
- إعداد تقارير علمية مبسطة ومصورة عن بعض الموضوعات التي يشملها المقرر المقترن مستخدمين في ذلك ملاحظاتهم واستنتاجاتهم والكتب العلمية المرتبطة بها

- والجرائد والكتالوجات، مثل التقارير عن المستحدثات التكنولوجية [تكنولوجيا الوسائل المتعددة - الإنترن特] - وأجهزة العروض الصوتية والوسائل التعليمية.
- إعداد بيئة العرض المناسبة عند استخدام أجهزة العروض الصوتية مع مراعاة احتياطات الأمان الازمة قبل وأثناء وبعد التشغيل المناسبة لطفل الروضة.
  - إقامة الندوات لاستضافة بعض الشخصيات للتحدث عن بعض موضوعات المقرر مثل موضوع مسرح العرائس والتمثيل الدرامي - مراكز مصادر تعلم الطفل.
  - تدريب الطلاب على إنتاج النماذج والمجسمات المرتبطة بمجال رياض الأطفال.
  - تدريب الطلاب على استخدام بعض أساليب التعلم الذاتي في إنتاج بعض الشفافيات والشرايح الشفافة.
  - استخدام (عرض) بعض الأفلام وبعض الشرايح الشفافة والتي توضح إنتاج بعض الألعاب التعليمية وإعداد بعض المعارض والمتاحف.
  - تشجيع الطلاب على إنتاج بعض الوسائل التعليمية البسيطة من المواد الخام للبيئة المحلية.
  - استخدام بعض الأنشطة القائمة على التعلم التعاوني من الطلاب مثل التمثيل الدرامي وإعداد مسرح العرائس والألعاب التعليمية.
  - تدريب الطلاب على استخدام الكمبيوتر و اختيار بعض البرامج التي تنفق وطبيعة مرحلة رياض الأطفال.
  - أن يقوم الطلاب بتصميم الشكل الخارجي لأحد أجهزة العروض الصوتية.
  - إعداد بعض اللوحات الإرشادية والتحذيرية مدعمة بالصور والإرشادات عن بعض احتياطات الأمان المتعددة عند استخدام أجهزة العروض الصوتية.
  - وضع الطالب في موقف مشكل ثم يقوم الطالب بحل هذه المشكلة مثل عرض بعض الشرايح الشفافة أو الشفافيات المفردة مع وضع الشريحة أو الشفافية بطريقة خاطئة مما يظهر على الشاشة مقلوبة ثم الشريحة أو الشفافية حتى تظهر الصورة واضحة ومعدلة على شاشة العرض.
  - يمكن استخدام بعض أشرطة الفيديو والتسجيلات الصوتية والشرايح الشفافة والرحلات التعليمية كوسائل تعليمية حين الاحتياج إليها من تدريس بعض موضوعات المقرر المقترن.

- أسلوب التقويم اللازمة لتقدير مقرر تكنولوجيا التعليم المقترن :

في ضوء مكونات مقرر تكنولوجيا التعليم المقترن لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية وبمراجعة خصائص طلاب شعبة رياض الأطفال واحتياجاتهم المهنية، تقتصر الدراسة الحالية أسلوب التقويم التالية :

أ- أسلوب التقويم التي تعتمد على الصور والرسوم التوضيحية وتشمل :

١- اختيار بعض الصور والملصقات وعلى الطالب أن يميز بين الجيد وغير الجيد

منها (بعض الصور والرسوم تحمل مشكلة ما)

٢- إعداد تقرير علمي مثل مجموعة من الصور عن تطور صناعة الطائرات.

٣- التعرف على مجموعة من أنواع مختلفة من الصور الثابتة التي تصلح للعرض على جهاز عرض الصور المعتمة.

٤- الملاحظة الدقيقة لبعض الرسوم التوضيحية لمعرفة ما ينقص هذه الرسوم (مثل رسم توضيحي لجهاز مع حذف أحد مكوناته).

٥- ترتيب مجموعة من الصور.

٦- استنتاج بعض المفاهيم العلمية من مجموعة من الصور.

ب- أسلوب التقويم الموضوعية وتشمل :

١- أسئلة الصواب والخطأ.

٢- الاختيار من متعدد.

٣- تكملة الجمل بكلمة أو كلمتين على الأكثر (الاستدعاء).

٤- اختيارات المقابلة أو المزاوجة.

٥- اختيارات الترتيب.

٦- الأسئلة التي تتطلب إجابة قصيرة.

ج- أسلوب تقويم المهارات المختلفة وتشمل :

١- ملاحظة أداء الطالب باستخدام بطاقة تقويم (بطاقة ملاحظة) وذلك أثناء عملية الإنتاج.

٢- التعرف على بعض الأجهزة والوسائل التعليمية وكيفية استخدامها بطريقة صحيحة.

٣- رسم بعض الأجهزة والملصقات والكارикاتيرات.

٤- التعرف على دائرة الألوان وبعض أنواع اللوحات التعليمية.



### ١- تحديد الأهداف العامة لوحدة "الخبرات المماثلة" :

تُعد خطوة تحديد الأهداف التعليمية من الخطوات الهامة والأساسية في تحضير أي وحدة ناجحة وقد تم تحديد الأهداف الإجرائية للوحدة في ضوء الأهداف العامة والخاصة لمقرر تكنولوجيا التعليم المقترن وقد راعت هذه الدراسة في صياغة الأهداف مناسبتها لطلاب شعبة رياض الأطفال، وراعت أيضاً شمولها لجوانب التعلم الثلاثة (المعرفية - المهارية - الوجدانية)، وإمكانية تحقيقها وتنقيتها.

### أهداف الوحدة<sup>(\*)</sup> :

#### ٢- اختيار وتنظيم محتوى الوحدة المقترنة :

قامت الدراسة باختيار وتنظيم محتوى الوحدة المقترنة وقد تم مراعاة ما يلى عند صياغة وتنظيم محتوى الوحدة :

- الخصائص المختلفة لطلاب شعبة رياض الأطفال واحتياجاتهم المهنية.
- ترجمة العبارات اللغوية إلى صور تؤدي المعنى ما أمكن ذلك.
- تكليف الطلاب للقيام ببعض الأنشطة الفردية والجماعية المناسبة والتي ترتبط بموضوعات الوحدة.
- الانتقال في المحتوى من البسيط إلى المعقد.
- توجيه طلاب إلى أهمية استخدام الكتب والمراجع العلمية في إعداد التقارير المرتبطة بموضوعات الوحدة.
- توجيه نظر الطلاب إلى أهمية التعاون بين الطلاب عند أداء الأنشطة المختلفة.
- توجيه نظر الطلاب إلى الملاحظة والاستنتاج من الرسوم والصور الموضحة.
- يتضمن المحتوى جزء تطبيقي كلما أمكن ذلك يتم تدريب الطلاب عليه.

#### ٣- استراتيجية التدريس :

في ضوء أهداف الوحدة، وخصائص طلاب شعبة رياض الأطفال واحتياجاتهم المهنية وفي ضوء المحتوى الدراسي للوحدة، وفي ضوء طرق التدريس الحديثة، تم تحديد استراتيجية التدريس المناسبة لتدريس الوحدة والتي ترتكز على الآتي:

<sup>(\*)</sup> انظر الوحدة السابعة ١١٧-١١٩.

- يتم تدريس المقرر المقترن في الفصل الدراسي الأول للفرقه الثالثة ويتم تدريسه في ساعتين نظرى وأربع ساعات عملى (تطبيقيه) مع العناية بالتكامل والشمول بين الأهداف المعرفية والأهداف المهاريه والأهداف الوجدانية للمقرر المقترن .
- يقترح الباحث وجود مقرر آخر بسمى (مقدمة في تكنولوجيا التعليم) ويتم تدريسه بالفصل الدراسي الثاني للفرقه الثانية ويكون تدريسه في ساعتين للجانب النظري وساعتين للجانب التطبيقي .

#### [٤] إعداد وحدة دراسية تفصيلية من المقرر المقترن :

تم إعداد وحدة دراسية مقترنة لتوضيح كيفية تحقيق بعض أهداف المقرر المقترن متمثلاً في تحقيق أهداف هذه الوحدة المقترنة، وقد مر إعداد الوحدة الدراسية المقترنة بالخطوات التالية :

##### الوحدة المقترنة : الخبرات الممثلة :

###### (١) مبررات اختيار الوحدة المقترنة "الخبرات الممثلة" :

- ١- القصور في معالجة مقررات تكنولوجيا التعليم المقدمة لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية .
- ٢- تعتبر أكثر الوسائل التعليمية إثارة وتشويقاً وجاذبية للطفل وبالتالي يجب أن يكون معلم رياض الأطفال على دراية كبيرة بهذه الخبرات مثل (الألعاب التعليمية - التمثيليات التعليمية - العرائس (الدمى) التعليمية) .
- ٣- تأكيد العديد من الدراسات على أهمية وضرورة تدريب طلاب شعبة رياض الأطفال والإلمام بهذه الخبرات (المهارات التدريسية) لما لها من تأثير واضح وواضح و مباشر على الطفل المنوط بعملية التعلم .
- ٤- لما لهذه الخبرات الممثلة (الألعاب - التمثيليات - العرائس) من وقع (تأثير) نفسي واجتماعي وعلمى وثقافى على طفل الرياض ، أى أنها تؤثر بشكل مباشر على جوانب شخصية الطفل المختلفة .
- ٥- لأن هذه الخبرات يقوم بها الطفل بنفسه وبمساعدة المعلم فقط أى يكون له دور فعال وإيجابى في أداء هذه الخبرات الممثلة وبالتالي يقوم الطفل بإخراج الطاقة الزائدة لديه أثناء أداء هذه الخبرات .
- ٦- لأن هذه الخبرات (الألعاب - العرائس - التمثيليات) هى جزء ضرورى و دائم من حياة الطفل اليومية يقوم بأدائها بطريقة نظرية .

- ١- طرح سؤال استكشافي .
  - ٢- إلقاء محاضرات نظرية لشرح الأسس النظرية والعملية لمفاهيم و موضوعات الوحدة الدراسية مثل الألعاب التعليمية (عملية الشرح والتفسير للموضوعات) .
- أ- مناقشات (فتح باب الحوار بين المعلم والطالب) .
- ب- طرح بعض الأنشطة الخاصة بالموضوع الذي يتم شرحه (بأى صورة من صور الأنشطة) .
- ج- استخدام الوسائل التعليمية المختلفة كلما أمكن أو عند الحاجة إليها مثل :
- بعض الرسوم التوضيحية أو الصور الثابتة .
  - برنامج شرائح شفافة المتزامن مع التسجيل الصوتي .
  - صور متحركة على هيئة شريط فيديو .
  - برامج كمبيوتر أو تكنولوجيا الوسائل المتعددة .
  - الكتب والمراجع العلمية .
  - العينات والنماذج والمجسمات .
- ٣- بيان عملى من القائم على الجانب العملى لتوضيح المهارات المرتبطة بإعداد بعض الألعاب التعليمية وإنتاج بعض العرائس (الدمى) وإنشاء مسرح للعرائس... الخ .
- ٤- القيام ببعض الزيارات الميدانية مثلًا : مراكز التطوير التكنولوجي التابعة للمحافظة الكائن فيها كلية والإدارة العامة للوسائل التعليمية... الخ .
- ٥- التدريب العملى لمدة ٤ ساعات على الآتى مثل :
- مهارات اختيار بعض الألعاب التعليمية والتى تحقق أهداف بعينها .
  - مهارات إنتاج بعض العرائس التعليمية (الدمى) .
  - مهارات تصنييف التمثيليات التعليمية .
  - مهارات إعداد مسرح للعرائس ويكون مناسب لعملية العرض .
- ٦- استخدام أسلوب التعليم المصغر فى تعلم بعض المهارات السابق ذكرها .
- ٧- أنشطة إثرائية .
- ٨- التقويم .

#### ٤- إيجاد الأنشطة والوسائل التعليمية المناسبة :

قامت الدراسة بتحديد بعض الأنشطة والوسائل التعليمية التي يمكن الاستفادة منها في تدريس الوحدة، ومساعدة الطالب على أدائها وقد تم مراعاة الأسس الواجب توافرها في الأنشطة والوسائل المقدمة لطلاب شعبة رياض الأطفال ومن هذه الوسائل :

- ١- استخدام الأنشطة التي تتطلب الملاحظة والاستنتاج من الصور والرسوم المعروضة.
- ٢- استخدام الأنشطة الفردية والجماعية.
- ٣- استخدام الأنشطة التي تتطلب التعاون من الطلاب لأدائها.
- ٤- إعداد بعض التقارير العلمية البسيطة والمدعمة بالصور عن موضوعات الوحدة بالاستعانة بالكتب والمراجع التي يوفرها الأستاذ للطلاب.
- ٥- استخدام الأفلام التعليمية.
- ٦- استخدام الشفافيات والشرايح الشفافة.
- ٧- استخدام التسجيلات الصوتية.
- ٨- استخدام الصور والرسوم.
- ٩- استخدام تكنولوجيا الوسائل المتعددة.

#### ٥- إعداد أدوات التقويم :

في ضوء أهداف الوحدة ومحوتها التدريسي والأنشطة والوسائل التعليمية تم تحديد أساليب التقويم المناسبة والمساعدة للمعلم على تحديد مدى ما تحقق من أهداف للوحدة، وقد تم مراعاة الأسس الواجب توافرها في أساليب التقويم لطلاب شعبة رياض الأطفال من حيث مناسبتها لخصائصهم واحتياجاتهم المهنية وتنوعها وشمولها ومن هذه الأساليب الآتى :

- ١- أساليب التقويم الموضوعية.
- ٢- أساليب التقويم التي تعتمد على الصور والرسوم.
- ٣- أساليب التقويم التي تعتمد على المواقف السلوكية.
- ٤- أساليب التقويم التي تعتمد على الأسئلة الفعالة.

وفيما يلى عرض تفصيلي للوحدة المقترحة وهي (الخبرات الممثلة) متضمنة الأهداف - محتواها الأنشطة والوسائل التعليمية، الاستراتيجية التدريسية، أساليب التقويم.

جامعة الزقازيق - فرع بنها  
كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس

## الوحدة المقترنة (الخبرات الممثلة)

اعداد

الباحث / فرج عبده فرج أحمد  
قسم المناهج وطرق التدريس  
تخصص تكنولوجيا التعليم

اشعر اف

الأستاذ الدكتور / محمد أبو الفتح نصار | الأستاذ الدكتور / ماهر إسماعيل صبرى

أستاذ المناهج وطرق التدريس  
 بكلية التربية ببنها - جامعة الزقازيق  
 ومستشار تكنولوجيا التعليم سابقاً  
 بوكالة البناء بالمملكة العربية السعودية

الأستاذ الدكتور / فاطمة صادق محمد

أستاذ مساعد المناهج وطرق التدريس  
كلية التربية ببنها  
جامعة الزقازيق

## الوحدة المقترحة الخبرات الممثلة

- مقدمة ،

- الأهداف العامة للوحدة ،

- محتوى الوحدة :

أولاً : الألعاب التعليمية :

١- تعريف اللعب ،

٢- سمات اللعب وأثره على طفل الروضة ،

٣- معايير اختيار اللعبة المناسبة للطفل ،

٤- إعداد بعض نماذج من الألعاب المرتبطة ب الطفل الروضة ،

٥- استخدام الألعاب كمدخل تدريسي ل طفل الروضة ،

ثانياً : العرائس التعليمية (الدمى) :

١- تعريف العروسة (الدمى) ،

٢- أنواع العرائس التعليمية ،

٣- إنشاء مسرح للعرائس ،

٤- مميزات مسرح العرائس ،

٥- إنتاج بعض العرائس التعليمية ،

٦- معايير اختيار العروسة ،

٧- استخدام العرائس كمدخل تدريسي ل طفل الروضة .

ثالثاً : التمثيليات التعليمية :

١- أهمية التمثيليات التعليمية ل طفل الروضة ،

٢- أنواع التمثيليات التعليمية ،

٣- أسس اختيار التمثيلية ،

٤- أمثلة من لعب التمثيل الدرامي ،

## الوحدة المقترنة الخبرات الممثلة

### مقدمة :

تعد الخبرات الممثلة من أهم الخبرات التي تتفق وطبيعة طفل ما قبل المدرسة كما أنها من أهم مجالات تكنولوجيا التعليم التي يجب تدريسها لطلاب شعبة رياض الأطفال حيث أنها تعتمد على الواقع المحسوس؛ لأننا لا نتعامل مع الأطفال بالكلمة المجردة ولكن نتعامل معهم بالخبرات الحسية، ومن أمثلة هذه الخبرات الألعاب التعليمية - العرائس التعليمية - التمثيليات التعليمية ،

### أهداف الوحدة (١) :

**محتوى الوحدة :** إليك عرض تفصيلي لمحتوى الوحدة.

- ١- مفهوم الخبرات الممثلة .
- ٢- أنواع الخبرات الممثلة لطفل ما قبل المدرسة .

<sup>(١)</sup> انظر فصل التصور المقترن، ص (١١٧، ١١٨)

## الموضوع الأول

### الألعاب التعليمية

يحلّ اللعب المرتبة الأولى في حياة الطفل بصفة عامة و طفل ما قبل المدرسة بصفة خاصة، حيث يمثل اللعب بالنسبة لطفل ما قبل لمدرسة الحياة . ويؤثر اللعب بشكل مباشر وصريح في مختلف جوانب شخصية الطفل سواء من الناحية النفسية، الاجتماعية، الثقافية والعلمية... إلخ وقد ذكر اللعب في القرآن الكريم في سورة (يوسف) حيث يقول الله تعالى : بسم الله الرحمن الرحيم ﴿قَالُوا يَا آبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمِنَ أَعْلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَا صَحْوَنَ أَرْسَلَهُ مَعَنَا بِرْتَعَ وَيَلْعَبَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾<sup>(\*)</sup> صدق الله العظيم، هذا مما يؤكّد على أهمية اللعب من قديم الأزل حتى مع أنبياء الله .

#### [١] تعريفات اللعب :

لقد تعددت تعريفات اللعب فمنها تعريفه على أنه نشاط تعليمي، ومنها تعريفه على أنه قيمة اجتماعية وكعنصر في التربية الاجتماعية، بينما تشير تعريفات أخرى بارتباط اللعب بنمو الطفل العام وارتباطه بالقدرات العقلية في حين أشارت بعض التعريفات إلى أهمية اللعب وقيمة الترويحية، ومنها ما يشير إلى اللعب كقيمة علاجية . وفيما يلى نستعرض بعضاً من تعريفات اللعب :

- ١- يعرّف ويستر اللعب بأنه : كل حركة أو سلسلة من الحركات ويقصد بها التسلية أو هو السرعة والخفة فيتناول الأشياء أو استعمالها أو التصرف بها .
- ٢- يعرف المهتمون بالترفيه : إن اللعب ما نعمله باختيارنا في وقت فراغنا .
- ٣- تشير الموسوعة البريطانية : إلى أن اللعب هو أي نشاط طوعي من أجل السرور .
- ٤- يعرف بياجيه اللعب على أنه : عملية تمثيل أو تعليم تعمل على تحويل المعلومات الواردة لتلائم حاجات الفرد .
- ٥- يذكر فكريش أهمية اللعب كعنصر هام لنمو شخصية الفرد حيث أنه لا يمكن إغفال أو تجاهل أهمية اللعب للأطفال، فطفل ما قبل المدرسة ومع التصاقه بالبيئة يصبح استكشافه لعالمه ممكناً باللعب وتطور لغة الطفل وتفكيره في مواقف اللعب وتدعم نماءاته العاطفية والاجتماعية كما يتحسين نموه العقلي والجسدي خلال اللعب .

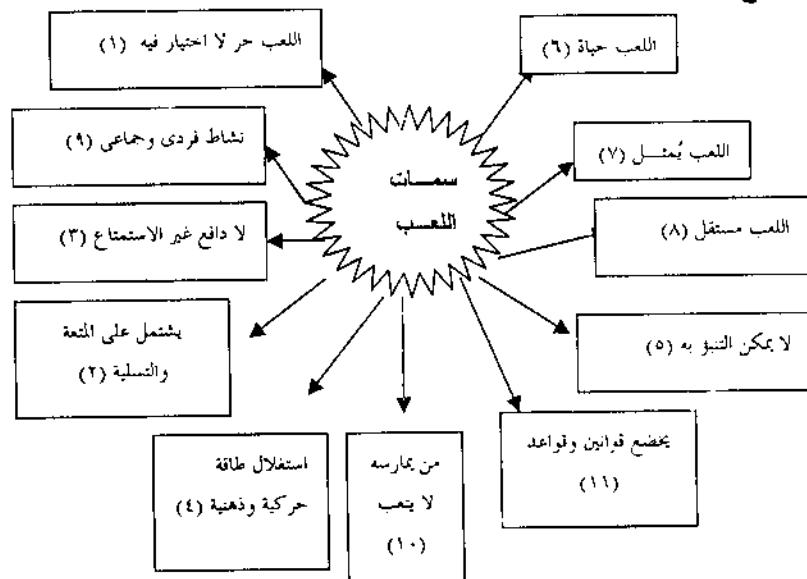
<sup>(\*)</sup> سورة يوسف الآية / ١٢، ١١

**نشاط (١) :** استنتاج تعريفاً خاصاً بك للعب من خلال العرض السابق للتعرifات.

## ٢- سمات اللعب وأثره على طفل الروضة :

من خلال التعرifات السابقة للعب يمكن اشتراك عدّة سمات مميزة للعب خاصة بـ طفل الروضة ومنها :

- ١- أن نشاط اللعب حر لا اختيار فيه وإن فقدت اللعبة جاذبيتها وطبيعتها المرحة للطفل.
- ٢- يشمل اللعب على المتعة والتسلية بالنسبة لمن يقوم به فهو لا يؤدي إلى مكاسب مادية وقد تكون المكاسب رمزية يتبادلها (الأطفال).
- ٣- لا دافع له غير الاستمتاع.
- ٤- اللعب استغلال لطاقة الطفل الحركية والذهنية.
- ٥- يتميز اللعب بالسرعة والخففة.
- ٦- اللعب حياة وهذا يعني أنه من مطالب النمو وحاجات الطفل ولا يمكن الاستغناء عنه.
- ٧- كما جاء في تعريف بياجيه أن اللعب عملية تمثل بمعنى أن الطفل يتعلم اللعب.
- ٨- اللعب مستقل ويجرى في حدود زمان ومكان محددين ومتافق عليهما.
- ٩- اللعب قد يكون فردياً أو جماعياً.
- ١٠- من يمارس اللعب لا يتعب.
- ١١- يخضع اللعب لقوانين وقواعد.



شكل (٧)

سمات اللعب لطفل ما قبل المدرسة

نشاط (٢) : عليك الرجوع إلى بعض المراجع والكتب العلمية والتى تتضمن موضوع سمات اللعب<sup>(٠)</sup>

٣- المعايير الواجب توافرها عند اختيار اللعبة لطفل الروضة :

يجب اختيار أي لعبة وفق بعض المعايير والتى يجب أن تتوافر بها ومن هذه المعايير الآتى :

١- السلامة والأمان :

ويعتبر أهم شروط اختيار اللعبة لذا ينبغي فحص اللعبة للتأكد من أنه ليس من السهل على الطفل أن يفكها إلى أجزاء صغيرة وأن تكون غير قابلة للمضغ أو البلع وتجنب اللعب ذات الزوايا والأطراف الحادة وبالنسبة للمادة المصنوع منها اللعبة يجب ألا تكون سامة أو قابلة للإشتعال ،

٢- التحمل :

وهذا شرط هام خاصة للعب التى يزود بها دور الحضانة أو رياض الأطفال حيث تستخدم اللعبة عدد كبير من الأطفال ويتوقع أن تدوم فترة ليست بالقصيرة .

٣- القابلية للتنظيف :

فاللعبة وخاصة المصنوعة من المواد الطيرية يجب أن تحمل التنظيف والغسيل وربما التعقيم في حالة استخدام الأطفال الصغار لها .

٤- الجاذبية :

ينبغي أن تكون اللعبة جذابة بالنسبة للأطفال ومن عوامل الجذب اللون والحركة والصوت واللمس .

٥- مناسبة لسن الأطفال :

يجب أن تكون اللعبة مناسبة للأطفال ولقدراتهم النمائية فعلى سبيل المثال يحرص صانعوا اللعب على عدم إدخال القطع الصغيرة فى اللعب المصممة للأطفال دون الثالثة من العمر ومع ذلك فإن ولى الأمر والمربى أعلم بما يناسب طفله، فمن المعروف أن الطفل الصغير لا يستطيع القراءة، كما يجب إتباع تعليمات منتج اللعبة، ومن هنا تأتى أهمية مساعدة الطفل على اختيار اللعبة المناسبة لاهتماماته وقدراته وعاداته فى اللعب .

نشاط (٣) : إذا ذهبت لتشترى لعبة هدية لأحد الأطفال فعلى أى أساس تختار هذه اللعبة، أجب فى ضوء ما درست من معايير لاختيار اللعبة المناسبة للطفل .

<sup>(٠)</sup> انظر إلى قائمة المراجع بالوحدة المقترحة (ص ١٦٤، ١٦٥).

-١٤٠-

#### ٤- إعداد بعض نماذج من الألعاب التعليمية المناسبة للأطفال :

في ضوء ما سبق من تعاريفات اللعب وسماته ومعايير اختيار اللعبة يتم إعداد بعض النماذج من الألعاب التعليمية والقائمة على بعض الأهداف التربوية ومن هذه الألعاب الآتى :  
**لعبة الكلمات المنقوطة :**

- الهدف من اللعبة : وضع النقط على الحروف .
- طبيعة اللعبة : يكتب المدرس جملًا غير منقوطة الكلمات أو منقوطة خطأ ويطلب من الطفل وضع النقط على الحروف ليظهر المعنى ومثال ذلك :
- الشمس المسرفة تساعد الرزع على النمو .
- الشمس المشرقة تساعد الزرع على النمو .

#### لعبة السلم العددي :

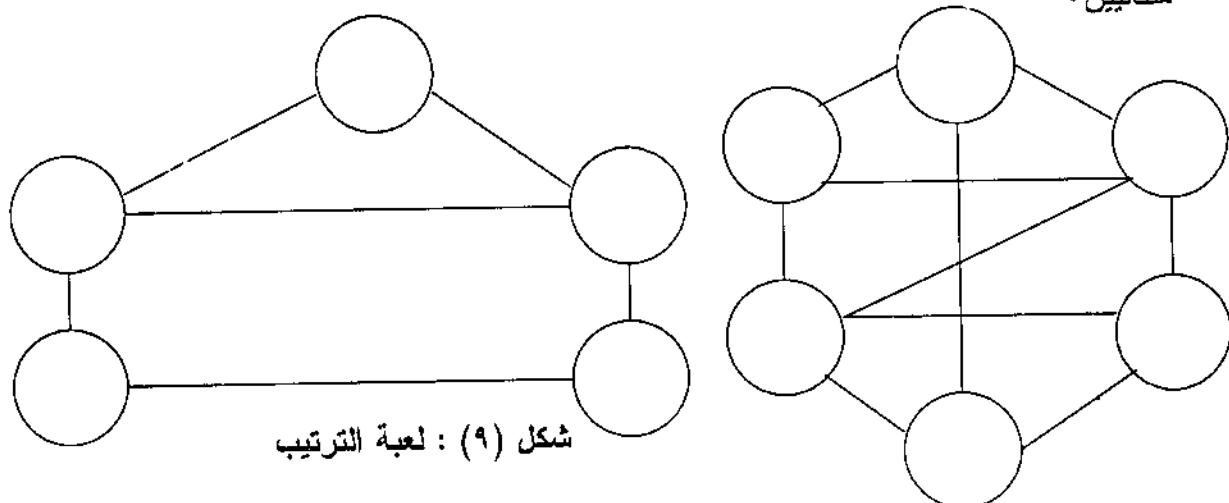


شكل (٨) : لعبة السلم العددي

- الهدف من اللعبة : إكساب أنماط رياضية في التفكير :  
- طبيعة اللعبة : تتكون هذه اللعبة من صورة لسلم فيه عشرون درجة كما في الشكل (٨) ويبدأ اللعب بأن يصعد أحد اللاعبين السلم، بحيث يختار الصعود درجة واحدة أو إثنين أو ثلاثة، ويليه اللاعب الآخر فيبدأ من حيث انتهى زميله، ويختار درجة أو إثنين أو ثلاثة، ويفوز باللعبة من يصل إلى الدرجة رقم (٢٠) قبل زميله .

- قواعد اللعبة: اختيار درجة أو إثنين أو ثلاثة ويبدأ اللاعب من حيث انتهى زميله ،  
- إمكانية عملها : من الوسائل المتوفرة في البيئة ،

**لعبة الترتيب :** ترتيب الأعداد من ١-٥ في هذا الشكل بحيث لا يكون ثمة خط يصل بين عددين متتاليين ، وترتيب الأعداد من ٦-١ بحيث لا يكون ثمة خط يصل بين عددين متتاليين .



\* لعبه التعرف على الأعداد من ١-٦ :

- يعد المعلم مجموعة من المكعبات الخشبية الصغيرة ٤ سم × ٤ سم × ٤ سم على هيئة أحجار النرد ويرقم سطوحها من ١-٦ .
- يلقي الطفل حجر النرد ويحاول التعرف إلى العدد الذي يظهر على السطح العلوي ثم يدون العدد الذي يقرأه في دفتر .
- ويكرر ذلك عدد من المرات إلى أن يصبح قادراً على التعرف على الأعداد من ٦-١ بسرعة وربط العدد الذي يرى بالرمز الذي يكتب .
- يمكن للمعلم توفير أعداد كافية من هذه اللعبة للأطفال وذلك باستخدامه الواحة الخشبية بحجم المسطورة وتقسيمها إلى عشرين قسماً .

\* لعبه محطة إطفاء حريق :

الأطفال في جميع أنحاء العالم معجبون برجال مكافحة الحريق ويهتمون أن يعرفوا أكثر عن طبيعة عملهم، ويمكن تقديم هذا النشاط بعد القيام بزيارة لمراكز إطفاء الحريق .

- الموارد الطلوبية :

- قرون النور / بلاستيك .
- خوذات حريق بلاستيك .
- جرس .
- عجلة قيادة يفضل أن تكون حقيقة .
- عدة أزواج من الأحذية العالية (بوت) من المطاط .
- عدد من البلاطى الصفراء (مشمع) .
- خرطوم رى الحديقة .
- أدوات من البلاستيك .
- كتب عن رجال المطافئ .

- الاستعداد :

تحدث مع الأطفال عن مكافحى الحرائق وانجازاتهم، وحاول معرفة معلوماتهم عن رجال الإطفاء وزودهم بمعلومات إضافية بقراءة كتب عليهم .

\* لعبه رحلة صيد الأسماك :

- الموارد المطلوبة :

- بطانية صغيرة - حصيرة صغيرة ملونة - وعاء بلاستيك - دبابيس ورق - ورق شفاف لاصق - مقصات - صمغ أبيض - ورق لاصق - قطع مغناطيس - فروع

شجرة صغيرة - سلة للرحلات - أطباق وفناجين - سترات نجاه - قبعات بحارة -

خيوط - كتب عن الصيد والصيادين .

- الاستعداد :

يصنع القارب بوضع البطانية على الأرض، يقص من ١٥-١٠ سمك من قطعة الحصير الملونة، وتغطى أشكال السمك بالورق الشفاف اللاصق من الجهتين - يلصق دبوس ورق على كل سمكة - تصنع سنارات صيد يربط بخيط على الأغصان (١٢-٤ بوصة) - تربط قطع المغناطيس في نهاية الخيوط المثبتة على الأغصان .  
يسأل الأطفال على خبرتهم في صيد الأسماك وتقرا عليهم قصص عن الصيادين والسمك .

- النتائج :

- ١- يمكن أن نجعل القارب وكأنه يعمل بمحرك ويغنى له الأطفال .
- ٢- تستخدم سلة الرحلات للقيام برحلة على القارب أو على شاطئ البحر .
- ٣- اقترح على الأطفال التحول إلى أسماك صغيرة والسباحة في البحر .

نشاط (٤) : حاول أن تنتج لعبة من الألعاب تتمى أحد جوانب شخصية الطفل :

اترك لخيالك العنان أن تفك في بعض القيم التربوية والأهداف العلمية والفنية لأى موضوع من موضوعات المقررات الدراسية دون التقيد بالأسلوب الأكاديمي في التعليم فاصداً اللعب والتسلية، وحاول أن يكون النشاط الفاعلية واضحاً للطفل وضوح الهدف .

نشاط (٥) : صمم لعبة تتضمن بعض مواصفات :

اللعبة المناسبة لطفل الروضة سواء من الحياة أو من عندك مع وضع شروط اللعبة واصفاً أسلوب المكسب والخسارة أو الأسلوب الذي يشجع على التنافس، وحدد عدد اللاعبين، وكيف يلعبون .

نجد من خلال العرض السابق لجميع الألعاب الواردة بالوحدة، أن هذه الألعاب التعليمية ضرورة ملحة ومهمة في تعليم طفل الروضة، كما أنها تتمى بعض جوانب شخصية هذا الطفل، حيث أنه ومن خلال العرض السابق لموضوع الألعاب التعليمية، يتضح أن اللعب يمكن أن يستخدم كمدخل تدريسي وبصفة خاصة عند التدريس لطفل ما قبل المدرسة، حيث أن معلم رياض الأطفال يمكن أن يستخدم أسلوب اللعب كمدخل تدريسي في بعض المواقف .

التعليمية مثل تعليم الطفل عملية الترتيب أو العد أو الجمع أو معلومة لغوية أو قيمة اجتماعية أو دينية مثل بعض اللعبات التي تعود الطفل وتعلمها معنى التعاون والأمانة أو الصدق وهكذا.

### استخدام اللعب كمدخل تدرسي :

من خلال العرض السابق لموضوع الألعاب التعليمية، يتضح أن اللعب من أهم الأساليب التعليمية، حيث يعتبر اللعب هو حياة الطفل وكل ما يشغله في هذا العالم، وبالتالي على معلم رياض الأطفال أن يستغل هذا اللعب لتنمية شخصية طفل الروضة عن طريق خلق بيئة تعليمية مثالية من خلال هذا اللعب، وإليك عرضاً لتعليم الطفل بعض المعرفات والمعلومات والمهارات والقيم عن طريق اللعب كمدخل تدرسي .

- ١- يستخدم اللعب لإكساب طفل الروضة مهارات العد والجمع والترتيب مثل لعبة العد والترتيب .
- ٢- يستخدم اللعب لتنمية الجانب الاجتماعي لدى الطفل عن طريق الاحتكاك بالآخرين وتكوين علاقات اجتماعية معهم .
- ٣- يستخدم اللعب لغرس روح التعاون لدى طفل الروضة مثل لعبة محطة إطفاء حريق .
- ٤- يقوم اللعب بتنمية الجانب الحركي لدى طفل الروضة مثل لعبة الأراجيح .
- ٥- يستخدم اللعب لغرس بعض العادات الحسنة والصحية لدى الطفل مثل النظافة والنظام .
- ٦- يستخدم اللعب لإكساب طفل الروضة بعض القيم الحسنة مثل الصدق والأمانة .
- ٧- يستخدم اللعب لتنمية الجانب العقلي المعرفي لدى طفل الروضة مثل الإدراك والانتباه والتخيل .

كل ما سبق يوحي بضرورة أهمية اللعب بمختلف أنواعه وأساليبه وأشكاله في تعلم طفل الروضة حيث أن لكل لعبة معينة هدف تربوي يمكن تحقيقه لطفل الروضة .

### الاستراتيجية والوسائل :

- طرح سؤال لاستئارة دافعية الطالب وهو : ماذا يمثل اللعب للطفل ؟
- إلقاء محاضرة نظرية لشرح المفاهيم المرتبطة بالألعاب التعليمية مثل تعاريفات اللعب وسماته ومعايير اختيار اللعبة....الخ .
- استخدام الوسائل التعليمية مثل : المراجع والكتب العلمية التي تتحدث عن الموضوع وتوضح تعاريفات اللعب .

- عرض بعض الصور والأشكال التوضيحية لبعض الألعاب التعليمية .
  - عرض بعض الشرائح الشفافة الناطقة لشرح كيفية أداء لعبة ما من الألعاب .
  - بيان عملى من القائم على تنفيذ الجانب التطبيقي فى شرح بعض الألعاب وفى تطبيق معايير اختيار اللعبة على أحد الالعبات أمام الطلاب ويقدر مدى صلاحيتها .
  - تقييم الطلاب عند اختيار كل طالب للعبة صالحة كما يقوم بتقييم بعض نماذج الألعاب التى قاموا بإنتاجها .
- التدريب العملى لمدة ٤ ساعات :
- مهارة اختيار اللعبة الصالحة .
  - مهارة إنتاج بعض الألعاب ذات القيمة التربوية .
  - مهارة التفريق بين تعريفات اللعب المختلفة .
- استخدام أسلوب التعليم المصغر :
- أ- يستخدم أسلوب التعليم المصغر لتعليم مهارة استخدام الألعاب التعليمية كإحدى مهارات التدريس ومهارة كيفية إعداد بعض نماذج من الألعاب التعليمية .
  - يتم تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة داخل الكلية كل مجموعة تتضمن (٦) طلاب مع المشرف على الجانب العملى (التطبيقى) لمدة ٤ ساعات مع إشراف أستاذ المادة النظرى .
  - ويتم ذلك عن طريق مشاهدة بيان عملى من القائم على تنفيذ الجانب التطبيقي لتلك المهارة ثم يقوم كل طالب بعرض توضيحي لتلك المهارة في فترة لا تزيد عن (١٠) دقائق ثم يقوم باقى الطلاب بتقييم زميلهم باستخدام دليل تقييم تلك المهارة .
  - استخدام بطاقات تقويم لتقدير مهارة إنتاج (إعداد) بعض النماذج من الألعاب التعليمية في ظل معايير اختيار اللعبة لطفل الروضة .
- ب- تنفيذ أحد استراتيجيات المواقف الشبيهة بالحياة من بيان عملى - زيارات ميدانية - معارض .
- بيان عملى : أثناء قيام القائم على تنفيذ الجانب التطبيقي بإجراء عرض توضيحي لأى مهارة من المهارات السابقة الذكر عليه أن يلفت نظر الطلاب إن ذلك مثال للبيان العملى المثالى (النموذجى) .
  - المعارض : تنفيذ معرض للألعاب التعليمية بمختلف أنواعها وأشكالها وأساليبها ومع اختلاف المادة المصنوعة منها داخل الكلية لشعبة رياض الأطفال .

- أنشطة إثرائية : تنفيذ بعض الألعاب التعليمية لكل الطلاب / المعلمين بهدف استخدامها بعد ذلك في التدريس لطفل ما قبل المدرسة، وذلك في فترة التربية العملية.

- عمل معرض خاص لكل مجموعة من الطلاب / المعلمين في المدرسة الواحدة بهدف عرض إنتاجهم من الألعاب التعليمية، وذلك في فترة التربية العملية.

**التفوييم :**

أ - أكمل الجمل التالية :

- ١- اللعب هو كل حركة أو سلسلة من الحركات يقصد بها .....
- ٢- تشير الموسوعة البريطانية بأن اللعب هو .....
- ٣- من سمات اللعب ..... ، ..... ، ..... ، ..... ، .....

ب- أجب بما يأتي :

- ١- اذكر لعيتان مختلفتان تهدف إلى تعليم الطفل عملية الترتيب؟
- ٢- ماهى معايير اختيار اللعبة المناسبة لطفل الروضة؟
- ٣- اذكر تعريف بياجيه للعب؟

ج- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعبارة (✗) أمام العبارات الخاطئة.

- ١- لا يشتمل اللعب على المتعة أو التسلية ( )
- ٢- لا تقييد اللعبة عند اختيارها بأى شروط ( )
- ٣- لا يخضع اللعب لقوانين وقواعد ولكن يأتي بطريقة عشوائية ( )

## الموضوع الثاني العرائس التعليمية

استخدمت العرائس (الدمى) منذ زمن بعيد في المجتمعات المختلفة بهدف التسلية والترفيه وكذلك لنقل التراث الشعبي خاصة ما يتعلق فيه بالأساطير والقيم والعادات، وبذلك كانت العرائس (الدمى) من أقدم وسائل نقل المعرفة من جيل إلى جيل آخر وتقوى رواجها وإقبالاً شديداً في عالم الطفل لما لها من جاذبية وواقعية.

### ١- تعريف العرائس :

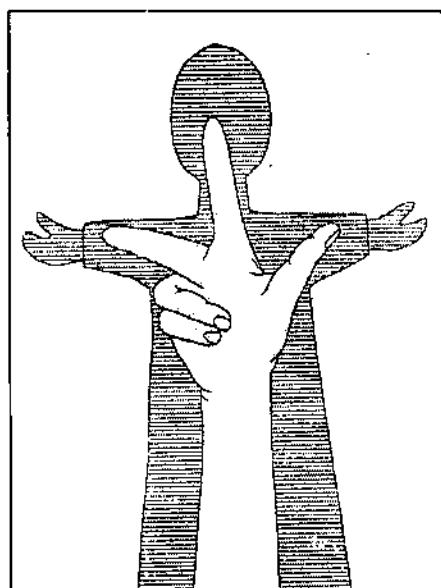
هي نماذج مجسمة للإنسان والحيوانات مبالغ في بعض تفاصيلها، وتستخدم في مسرح العرائس لتمثيل المشاهد المعبرة عن العادات والتقاليد والأساطير في التراث الشعبي من خلال شخص يقوم بتحريكها فيكتسبها خصائص الحياة لممارسة الأدوار التي تمثلها.

**نشاط (١) :** اذكر تعريفاً خاصاً بك يعبر عن وجهة نظرك في العرائس التعليمية.

### أنواع العرائس التعليمية :

#### أ- عرائس الأيدي أو الكف :

وتكون من رأس تمثل إحدى الشخصيات وتصنع من مادة البلاستيك أو الجيس أو العجائن المختلفة ويحاك لها رداء خاص فضفاض يغطي يد الشخص الذي يقوم بتحريك هذا الرأس، ويتم ذلك بوضع إصبع السبابة في تجويف الرأس والإبهام والوسطي في أكمام صغيرة تمثل الذراعين، كما هو موضح بالشكل (١٠)، وتساعد على سهولة تحريك هذه العرائس حسب موقف الشخصية والحركات التي تمثلها ويقوم الأطفال والمدرسوون بتقديم هذه المسرحيات ويقوم العارضون بالقاء الحوار أو الحديث الذي يتاسب مع موضوع التمثيلية.



شكل (١٠)

كيفية وضع اليد لتحريك العروسة

### **بـ- عرائس القفاز والإصبع :**

تستعمل فيه القفاز الذى يثبت فيه سخفيات صغيرة بكامل ملابسها، تصنع من القماش وتحشى بالقطن عادة ويقطع الإصبع الأول، والثانى من القفاز، ويقوم اللاعب بتحريك السبابية والوسطى لتكون مثل الأرجل التى تسير عليها هذه العرائس فى مؤخرة خشبة المسرح .

### **جـ- العرائس ذات الخيوط (الماريونيت والأراجوز) :**

وهي عبارة عن دمى منفصلة الأجزاء، وتتصل مع بعضها البعض بواسطة مفاصل دقيقة، بحيث يسمح لها أن تؤدى ما يراد من الحركات المختلفة بسهولة ويسر، و ذلك عن طريق استخدام خيوط مثبتة وأسلاك رفيعة .

### **دـ- عرائس العصى :**

غالباً ما تصنع أجسامها من وصلات من أسلاك سميكة أو عصى رفيعة، وطويلة من الخشب تتصل بأجزاء الجسم كالسيقان، والرأس، والأذرع .

### **هـ- عرائس الظل (خيال الظل) :**

تصنع أجسام هذه العرائس من قطع من الورق المقوى أو الخشب الرقيق، ولها أيدى يسهل تحريكها خلف شاشة من القماش الأبيض أو البلاستيك أو الورق نصف الشفاف، وتحرك بالقرب من هذه الشاشات بينها وبين الضوء الذى يسقط عليها من الخلف، وما تشاهده من السطح الأمامى هى ظلال محددة يشكل الأجسام التى اعترضت مسار الضوء، وعرائس الظل فى أبسط صورها تعرض أشكالاً لأجسام مختلفة مثل: الطائرات، السيارات، والأشجار، والحيوانات المختلفة .

**نشاط (٢) :** إقرأ في الكتب والمجلات، او المراجع العلمية حول الأثر المخادع للعرائس التعليمية .

### **[٣] معايير اختيار العرائس التعليمية لطفول الروضة :**

عند اختيار العرائس لاستخدامها في الموقف التعليمي يجب على المعلم أن يراعى عدداً من الأمور الهامة المتعلقة بها فيما يلى :

- ١- لا يتم اختيارها إلا عند تدريس معلومات ذات طابع فكاهى أو خيالى أو يتسم بالسخرية للطفل .

- ٢- تأكيد من مناسبتها للمرحلة التعليمية وقدرات الطالب وأعمارهم وخبراتهم السابقة علماً بأن فاعليّة استخدامها تزداد عند الأطفال صغار السن.
- ٣- تأكيد من قدرتك على تحريكها لأن حركتها تحتاج إلى مهارة عالية ومرهقة عند تنفيذها لطفل الروضة.
- ٤- إنقٌ مؤثرات صوتية خفيفة ومناسبة لنوعية المعلومات المقدمة في الموقف وتجذب انتباه الطفل.
- ٥- إشراك الأطفال في اختيار العرائس الملائمة ونوعية ملابسها والحوار المستخدم والموسيقى المصاحبة لها.

نشاط (٣) : اكتب تقريراً علمياً حول أحد البرامج التلفزيونية القائمة على العرائس (السمعي) أو المستخدم فيها العرائس ضرورة أن تذكر بالتقدير الآتي (نوع العروسة - تقويم العروسة - مدى تحقيقها للهدف الذي استخدمت من أجله ... إلخ) وأشياء أخرى تراها واجبة الذكر.

#### [٤] استخدام العرائس كمدخل تدريسي لطفل الروضة :

- للعرائس التعليمية مجموعة من الأهداف التربوية التي يجب تحقيقها وبالتالي تعتبر العرائس مدخلاً تدريسياً مؤثراً في مجال رياض الأطفال ومن هذه الأهداف الآتي :
- فقد يكون تعليم الأطفال الأساليب الصوتية هدفاً لتعليم (الأمر - النهي - الاستفهام - التعجب) مثل مين اللي أكل من صحنى؟ مين اللي شرب من كوبى؟ مين اللي نام على سريرى؟
  - قد يكون الهدف الإيحاء بسلوكيات اجتماعية أو قيم خلقية مرغوبة مثل قيمة الصدق - الأمانة - التعاون ،
  - على المدرسة أن تعيد العرض على الأطفال لفترات متعددة نسبياً مستخدمة نفس الألفاظ والعبارات حتى يألف الأطفال سماعها ويستخدمونها في مواقف متنوعة بدلاً من حفظهم لعبارات جافة مفروضة عليهم يرددونها دون فهم .
  - ملاءمة الموضوع للأطفال من حيث السن والمستوى التعليمي .
  - يعتبر وسيلة لاشباع حاجته للاتصال بالآخرين عن طريق مناقشة الأطفال للشخصيات المسرحية .
  - يستخدمها معلم الحضانة في التعبير الدرامي كوسيلة لتنميط السلوك الاجتماعي لطفل ما قبل المدرسة .

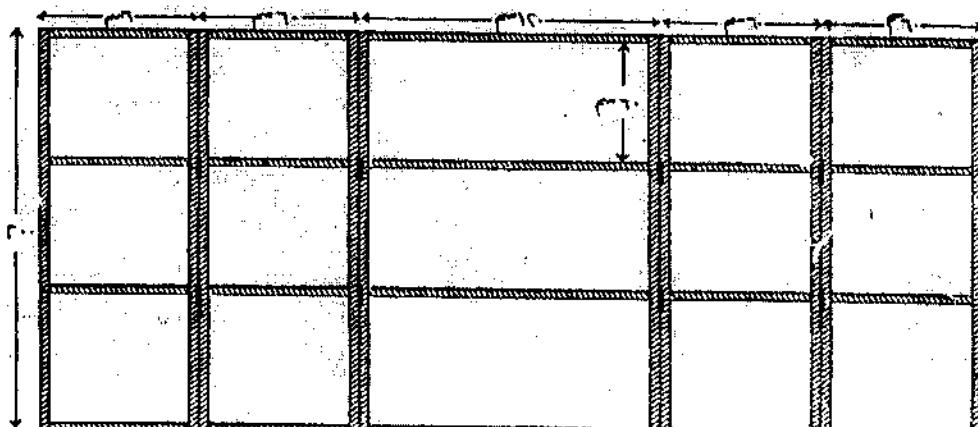
- مساعدة الأطفال الصغار على تركيز الانتباه وملحوظة السلوك الاجتماعي المستمد من البيئة من خلال المواقف التي يقدمها المسرح .
- ضرورة قيام المعلم بمناقشة الأطفال فور انتهاء العرض .
- استخدام المعلم لبعض الملابس التكيرية في التعبير الدرامي مثل (قبعة - مسدس أطفال أو لحية مستعاره) تثير عادة دوافع التقليد والمحاكاة عند الطفل .
- تدريب الطفل على طلاقة التعبير .
- عدم قيام المعلم بالتلقين والمناقشة قبل الانتهاء من العرض .

**نشاط (٤) :** أثناء وجودك بالتربيبة العملية طلب منك مشرف التربية العملية استخدام العرائس كمدخل تدريسي لأحد الموضوعات العلمية، تحقيقاً لبعض الأهداف التربوية ولسيكن موضوع تعلم الطفل الحروف الهجائية باللغة الإنجليزية ... ماذا تفعل؟

• إنشاء مسرح العرائس :

يمكن إنشاء هذا المسرح بأشكال متعددة، إلا أن النوع المناسب للاستخدام المدرسي يجب أن يكون بسيطاً في تركيبه، بحيث يمكن أن يطوى وينقل من مكان لآخر، كما يجب أن تكون نافذة العرض (التي تعرض الدمى من خلالها) على ارتفاع مناسب لأطوال الأطفال الذين يقومون بهذه العروض بحيث تعلو حافتها السفلية عن مستوى رؤسهم بنحو عشرة سنتيمترات ويمكن إنشاء المسرح بالطريقة الآتية :

أولاً : يصنع الهيكل الخشبي من خمسة إطارات بالأبعاد الموضحة بالشكل (١١) ويوضع أكبرها في الوسط ليكون واجهة المسرح، وتكون الفتحة العلوية فيه هي نافذة العرض .

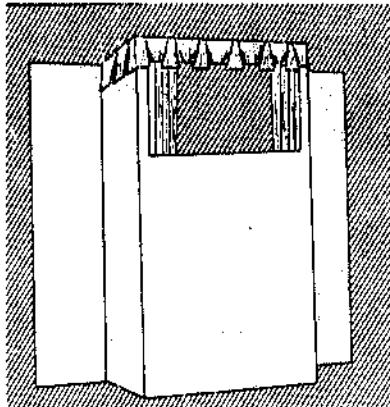


شكل (١١)

الهيكل الخشبي لمسرح العرائس

وترتبط هذه الإطارات بعضها ببعض بواسطة "مفصلات" بحيث يمكن أن تطوى عند عدم استخدام المسرح أو عند نقله من مكان لآخر.

ثانياً : يغطي الهيكل كله بقماش سميك يثبت على سطحه، فيما عدا نافذة العرض، كما يوضح بالشكل (١٢).



ثالثاً : يثبت الستار خلف نافذة العرض، بحيث يمكن أن يفتح أو يغلق من داخل المسرح.

نشاط (٥) : قم بإعداد أحد العرائس التعليمية.

نشاط (٦) : لديك عرض مسرحي قام مشرف التربية العملية بتكلفتك به لأحد الشخصيات التاريخية فعليك ذكر الآتي :

- ما نوع الشخصية التي سيدور النص حولها؟
- ما الشكل الملائم للمسرح بحيث يتاسب مع الأدوار التي يتم عرضها وتبرز الشخصية؟
- ما الجوانب التي يجب أن يبرزها الحوار؟
- ما شكل العرائس وأنواع الملابس التي تناسب عصر الشخصية التي يدور حولها الحوار؟
- ما تصورك للأهداف التي يجب أن يركز عليها الحوار والمرتبطة بالشخصية؟

#### [٥] مميزات مسرح العرائس :

يعتمد هذا المسرح على عرض تقوم به العرائس (الدمى) بدل من الأشخاص ولمسرح العرائس مميزات هي :

- ١- إمكان عرض التمثيليات التي لا يمكن أداؤها بأشخاص حقيقيين كالقصص الخيالية والتي تشتراك فيها بعض الحيوانات.
- ٢- يتكلف القليل من المال والجهد والوقت، نظراً لاعتمادها على النشاط في المناظر والملابس والأدوات وسهولة الأداء.
- ٣- فيها مجال أكبر لتنمية الكثير من المهارات الفنية لدى التلميذ، كإعداد المناظر والملابس وصنع الدمى ذاتها.
- ٤- يتاح فرصة اختيار المكان الأكثر ملائمة للعرض.

- ٤- المرونة والقابلية وذلك لإمكانية اقتراب الشخصيات من بعضها البعض مما يحقق إمكانية التحكم في تقدير المسافة المناسبة وإخضاعها لظروف المكان الذي يقع عليه الاختيار سواء أكان العرض في حجرة الدراسة أم في مكان ما من فناء المدرسة.
- ٥- يناسب المسرح عرض، دمى شخص، خيال الظل حيث يستبدل الستارة المعتمة بأخرى نصف شفافة وسواء كانت فكرة إعداد مثل هذا المسرح لعرض الدمى القمازية أم الشخصوص خيال الظل فإن هناك نقاط لا ينبغي لنا أن نتجاهلها منها :
- أ- طريقة حفظ وتنسيق ظهور الدمى على المسرح.
  - ب- تحديد مصدر التيار الكهربى.
  - ج- مراعاة الالتزام بإجراءات الأمان.

**نشاط (٧) :** اكتب بحثا علميا حول مميزات مسرح العرائس مدعما ذلك بالكتب والمراجع العلمية التي تم الاستعانة بها .

#### [٦] إنتاج العرائس التعليمية :

تستخدم في هذا المسرح (مسرح العرائس) أنواع متعددة من العرائس وتختلف هذه الأنواع في مدى بساطتها، وسهولة إنتاجها وحركتها، وأهم هذه الأنواع بالنسبة لأغراض، وإمكانات المدارس النوع المعروف بعرائس القماز وقد سميت بهذا الاسم لأن جسم الدمى عند استخدامها يكون مغلقاً ليد من يستخدمها كالقماز . وعرائس القماز بدورها تصنع بطرق مختلفة، وباستخدامات متنوعة كالقماش، وبالونات الأطفال، وعجينة الورق والخشب، وتصنع الدمى عادة من ثلاثة أجزاء هي الرأس والجسم واليديين، وفيما يلى شرح تفصيلي لصناعة أبسط العرائس (الدمى) باستخدام خامات رخيصة ويسهل توافرها بمدارسنا .

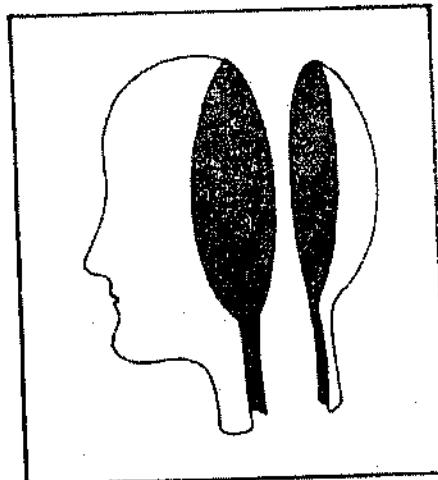
#### أولا : إنتاج الرأس :

- من الطرق البسيطة التي يمكن اتباعها في إنتاج رأس الدمى طريقة "البالون" وتستخدم فيها المواد والأدوات الآتية : انظر الشكل (١٣)، (١٤)
- ١- بالون من بالونات الأطفال، ذو شكل كروي .
  - ٢- شرائط من الشاش عرض كل منها نحو ثلاثة سنتيمترات وطوله يزيد قليلا عن قطر رأس الدمى .
  - ٣- قطعتان من الخشب على شكل الأنفين، وقطعة ثالثة على شكل الأنف .
  - ٤- اسطوانة خشبية مفرغة من الداخل سوف تكون عنقاً للدمى .

- ٥- خصلة من الخيط السميك أو صوف التريكيو بلون الشعر المطلوب للدمية ،
- ٦- قطع من القماش السميك بألوان مناسبة لعمل الفم والعينين وال حاجبين .
- ٧- ألوان جواش وفرشاه للتلؤين ،
- ٨- غراء
- ٩- مقص



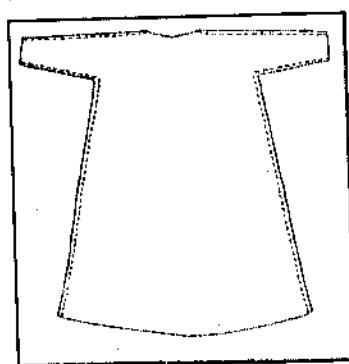
شكل (١٤)  
الشكل النهائي لرأس العروسة



شكل (١٣)  
إنتاج رأس العروس

#### ثانياً : إنتاج الجسم :

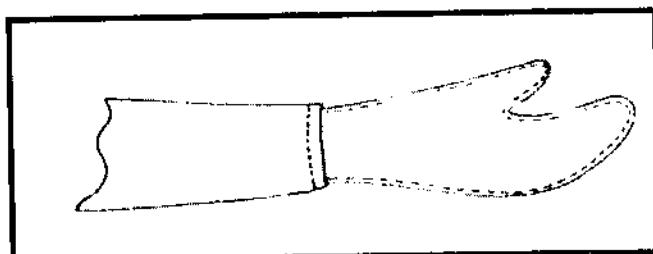
يصنع جسم الدمية على شكل كيس من القماش يمثل ثوبها وهو الذي توضع بداخله اليد ويكون وجه القماش جهة الداخل ، ثم قصها ، تخط حواف الثوب عند أماكن الخطوط المقطعة ثم يقلب ليصبح وجهه جهة الخارج ، انظر شكل (١٥) .



شكل (١٥)  
إنتاج جسم العروسة

### ثالثاً : إنتاج اليدين :

نقص لكل يد قطعة مزدوجة من طبقتين من قماش سميك على هيئة الكف ثم تخطى الطبقتان معاً على هيئة كيس صغير مثبت في طرف أحد ذراعي الثوب، يلى ذلك تثبيت الطرف السفلى من العنق في داخل الفتحة العلوية للثوب مع ربط حافة هذه الفتحة حول العنق بربطة محكمة، انظر شكل (١٦) .



شكل (١٦) : إنتاج اليدين

ويمكن بهذه الطريقة عمل دمى تمثل الحيوانات التي يمكن أن تظهر في بعض تمثيليات العرائس، وعند استخدام الدمية تدخل اليد من الفتحة السفلية للثوب ويسدخل إصبع السبابة داخل العنق، ثم يدخل كل من الإبهام والوسطى في أحد الذراعين وبذلك يمكن تحريك الرأس والذراعين عن طريق تحريك هذه الأصابع .

### الاستراتيجية والوسائل :

- ١- طرح سؤال استكشافي مثل : ماذا تعلم عن العرائس التعليمية .
- ٢- القاء محاضرة نظرية لشرح المفاهيم الأساسية المرتبطة بموضوع العرائس التعليمية مثل تعريفها - أنواعها - خطوات إنتاجها... الخ .
- ٣- الوسائل التعليمية مثل : القراءة في الكتب والمجلات العلمية ،
  - عرض البعض الصور والرسوم التوضيحية لبعض نماذج العرائس التعليمية .
  - عرض شريط فيديو يوضح كيفية إنتاج بعض هذه العرائس التعليمية (صور متحركة) .
  - عرض نموذج مجسم لأحد أنواع العرائس التعليمية .
  - زيارة ميدانية لأحد مسارح العرائس لمشاهدة كيفية إنشاء المسرح الخاص بالعرائس .
  - بيان عملي من القائم على تنفيذ الجانب العملي يوضح كيفية الإعداد لعرض مسرحي للعرائس التعليمية .
  - تقييم الطلاب في إنتاج بعض العرائس التعليمية وإنشاء مسرح العرائس .

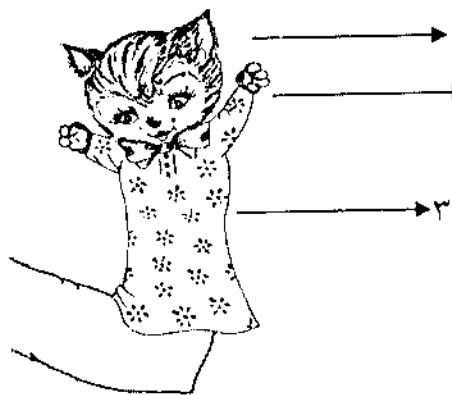
- مشاهدة بعض برامج الكمبيوتر المرتبطة بمسرح العرائس والتي تقسم بالحركة والصوت والمؤثرات الصوتية والموسيقى .
- التدريب العملي لمدة (٤) ساعات على :
  - مهارات إنشاء مسرح العرائس .
  - مهارات إنتاج بعض العرائس التعليمية .
  - مهارات استخدام العرائس التعليمية كمدخل تدريسي .
  - مهارات تطبيق معايير اختيار العرائس على نماذج من العرائس التعليمية .
- استخدام أسلوب التعليم المصغر :
  - يستخدم أسلوب التعليم المصغر لتعليم بعض المهارات مثل مهارة إنشاء مسرح العرائس وإنتاج أنواع من العرائس التعليمية ويتم ذلك على النحو التالي :
    - يتم تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة تتكون من (٦) طلاب داخل الكلية مع المشرف على الجانب العملي (التطبيقي) لمدة (٤) ساعات تحت إشراف أستاذ المادة (النظري) .
    - ويتم ذلك حيث يقوم الطلاب بمشاهدة بيان عملى من المشرف على الجانب العملى لتوضيح المهارات السابقة الذكر ثم يقوم كل طالب بعرض توضيحي لذلك المهارة فى مدة لا تزيد عن (١٠) دقائق ثم يقوم باقى الطلاب بتقييم زملائهم باستخدام بطاقة تقويم خاصة بهذه المهارات .
  - تنفيذ استراتيجية المواقف الشبيهة بالحياة ومنها :
    - البيان العملى للمشرف على الجانب العملى أثناء قيامه بإنتاج نموذج من العرائس التعليمية وتوضح خطوات إنتاجها وتحضير الأدوات والمواد الخاصة بذلك .
    - عمل بعض الزيارات الميدانية لمسرح العرائس وذلك قبل إنشاء المسرح أى حين إعداده ثم أثناء عرض المسرحية .
    - عرض برنامج من الشرائح الشفافة الناطقة عن موضوع العرائس التعليمية .
    - عرض برنامج كمبيوترى يوضح مراحل إنتاج العرائس (الدمى) .
    - مشاهدة نموذج مجسم لعروسة (دمية) مع تصميم هذه العروسة فى ضوء معايير اختيار العروسة .

**جـ- أنشطة إثرائية :**

- تنفيذ معرض خاص بكل مجموعة من مجموعات التربية العملية في المدرسة الواحدة بهدف عرض إنتاجهم .
- القيام بعرض مسرحي لشعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية وذلك من خلال إنشاء مسرح العرائس المناسب وال الحوار وإنتاج العرائس المناسب و تسجيل كل هذه الإجراءات على شريط فيديو .

**التفوييم :**

- أ- أمامك صورة لعروسة (دمية) فاكتب ما تشير إليه الأرقام ١ ، ٢ ، ٣ .



- ما نوع هذه العروسة (الدمية) .

- قم بنقل هذه العروسة إلى كراسة إجابتك .

**بـ- أكمل الجمل التالية بالكلمات المناسبة :**

- من أنواع العرائس التعليمية عرائس القفاز، .....، .....، .....، .....، .....

شكل (١٧)

الشكل النهائي للعروسة

- يمر إنشاء مسرح العرائس بثلاثة خطوات هي  
صنع الهيكل الخشبي، .....، .....، .....

**جـ- أجب عما يأتي :**

- عرف العرائس التعليمية .

- قارن بين الأنواع المختلفة من العرائس التعليمية .

- ما هي معايير اختيار العروسة (الدمية) .

- اذكر مميزات مسرح العرائس .

د - اكتب تقريرا علميا حول خطوات إنتاج مسرح العرائس .

- قم بإعداد بطاقة تقييم خاصة بمهارة إنتاج العرائس التعليمية .

### الموضوع الثالث

#### التمثيليات التعليمية

##### اللعبة التمثيليّة (التمثيل الدرامي)

#### التمثيليات التعليمية :

نحن ندرك ولا شك مدى إقبال الناس على اختلاف أعمارهم على مشاهدة التمثيليات بأنواعها المختلفة، وتشوّقهم إلى متابعتها وتأثرهم بها، لذلك اتجه رجال التربية إلى استغلال هذه التمثيليات في المدارس لخدمة الأغراض التربوية والتعليمية ومما تحققه التمثيليات في هذا المجال!

#### ١- أهمية التمثيليات التعليمية لطفل الروضة :

للتمثيليات التعليمية أهمية بالغة في مجال التربية وخاصة مجال رياض الأطفال حيث تلخص أهمية التمثيليات التعليمية في الآتي :

- إثارة اهتمام الأطفال وجذب انتباهم في المدارس مما يجعل التعليم مشوقاً وفعلاً.
- إحاطة موضوع الدرس بجو انسعاني يجعل الأطفال يندمجون مع الأحداث ويتأثرون بها وبذلك تصبح المعانى والمفاهيم المستخلصة من التمثيلية أكثر وضوحاً وثباتاً في الأذهان.
- تعود (الأطفال) على التعاون في سبيل تحقيق هدف مشترك يقوم كل منهم بنصيبه فيه سواء في أداء التمثيلية أو في إعداد المناظر أو الملابس وغيرها.
- توضيح بعض المعانى المجردة كالتعاون والأمانة والصدق، بتقديم مواقف فعلية تتضمن أنماطاً من التعامل والتصرفات التي تفسر بشكل عملي معانى هذه الكلمات للطفل.
- إتاحة الفرصة للأطفال للتعبير عن الذات والإجاده في النطق والتحكم في نبرات الصوت وتعابيرات الوجه.
- الكشف عن قدرات الأطفال وتنميتها.
- التوعية اليومية وتحسين الحياة في البيئة.
- علاج الكثير من المشكلات النفسية التي توجد لدى بعض الأطفال كالخجل والانطواء.
- إفاده الأطفال إلى جانب موضوع التمثيلية بكثير من المهارات كالرسم والأشكال العملية واللغة.
- تتناول بعض التمثيليات معالجة الكثير من المشاكل الاجتماعية وقد يجد فيها كل من المشاهد والمشترك في الأداء، حلولاً لمشكلة يعاني منها، كما قد يجد فيها ما يجيئه في إحدى

الخصال الحميدة كالصدق والأمانة والإخلاص ومساعدة الضعيف، أو ينفره من إحدى  
الخصال السيئة كالكسل والتبذير.

نشاط (١) : اكتب تقريرا علميا مدعما بالكتب والمراجع العلمية حول أهمية التمثيليات  
التعليمية وبخاصة لطفل ما قبل المدرسة.

## ٢- أسس اختيار التمثيلية التعليمية :

### أ- اعتبارات هامة :

يتوقف إلى حد كبير نجاح التمثيلية في تحقيق أهدافها التعليمية والتربوية على اختيار  
التمثيلية المناسبة للطفل، كما أنها في نفس الوقت تساعدهم على تقويم هذا النوع من النشاط  
التعليمي وهي :

- موضوع التمثيلية : ينبغي أن تكون التمثيلية من حيث قيمتها التعليمية والتربوية جديرة بما  
سوف تتطلبه من وقت وجهد وتكليف وبما يتناسب مع عمر الطفل.
- إمكانية الإنتاج : ينبغي أن يكون في الإمكان القيام بالتمثيلية وأن يتم توفير الأدوات  
والمعدات التي تتطلبها التمثيلية محليا في المدرسة، أم يقتضي الأمر الحصول عليها كلها  
أو بعضها من مصادر خارج الروضة وهل يسهل الحصول على ما تحتاج إليه التمثيلية  
من أدوات ومعدات جاهزة بتكليف بسيطة.

### ب-اعتبارات أخلاقية :

- ينبغي ألا تخرج التمثيلية على المعايير الأخلاقية السليمة للأطفال والبيئة التي يعيشون فيها  
فيجب على التمثيلية أن تبين مساوى السلوك وما ينبغي أن يكون عليه السنون المرغوب  
فيه فيجب أن تتفق التمثيلية مع المعايير الأخلاقية.

### ج- اعتبارات خاصة بالتمثيلية التعليمية :

- هل يناسب استخدام التمثيليات الهدف التعليمي، أم أن هناك وسائل وأساليب أخرى  
للتدريس يمكن أن تخدم هذا الهدف على نحو أكثر مما عليه؟
- هل هناك احتمال لأن يستفيد الأطفال من قيامهم بأدوار تمثيلية جادة بأنفسهم أم يستعان  
بأفراد من خارج (الروضة)؟
- هل يقبل الأطفال على الأدوار التي يقومون بها باعتبارها أدوار جادة أم أنهم يعتبرونها  
 عملا شكليا لا معنى له ومنه ضياع للوقت والجهد؟

نشاط (٢) : عليك مشاهدة أو الاستماع لأحد برامج الأطفال القائمة على التمثيل الدرامي وتقدير هذا العمل في ضوء معرفتك لأسس اختيار التمثيليات ،

### [٣] أنواع التمثيليات التعليمية :

#### أولاً : المسرحيات :

المقصود بالمسرحية، التمثيلية التي تكون قد أعدت مسبقاً، ويقوم التلاميذ بحفظ أدوارهم فيها والتدريب على أدائها قبل القيام بتقديمها، وهي تهدف إلى تحقيق غرض تعليمي معين ويعتقد هذا النوع غالباً على مسرحيات مكتوبة من قبل كما يمكن للمعلم والأطفال إعداد بعض المسرحيات بأنفسهم وتصلح هذه التمثيليات لكثير من مواد الدراسة، عند الرغبة في تصوير بعض المواقف التي تتصل بالمشاكل الاجتماعية والصحية أو ناحية من النواحي التاريخية .

#### ثانياً : التمثيليات الحرة :

من خلال دراسة بعض المواقف والأحداث التاريخية أو الدينية أو الوظيفية قد ينفع الأطفال أمام بعض هذه المواقف ويشعرون بالرغبة في أدائها بصورة تمثيلية لا تعتمد على إعداد سابق أو حفظ لحوار مدون عن هذا الموضوع أو تدريب على حركة مفيدة، وإنما يعتمد من يؤديها على نفسه وخاليه وجودة تعبيره، وحسن تصرفه، وقدرته على تقمص الشخصية التي يؤديها ويسمى هذا النوع من التمثيليات "التمثيليات الحرة" ولا يتحتم أداء هذه التمثيليات على المسرح وما يحويه من مناظر وأثاث وستائر وإنما يمكن أن تؤدي في الفصول أو في إحدى الصالات أو في فناء المدرسة، ومن أهم مزايا هذا النوع، تدريب الأطفال على سلامة التعبير والنطق الواضح وحضور البديهة وحسن التصرف .

#### ثالثاً : الاستعراض التاريخي :

يتناول هذا النوع من التمثيليات، كما يبدو من اسمه عرض بعض الأحداث التاريخية التي تمت منذ أزمنة طويلة بما يحقق تكامل الموضوع الذي يتناوله في شكل موجز وفي زمن قصير يسهل على التلاميذ تتبع ما فيه من أحداث، ويلاحظ في هذه التمثيليات بصفة خاصة، ضرورة تحري الصدق والأمانة العلمية عند سرد الأحداث والواقع التاريخية، الأمر الذي يتحتم توافره في تمثيلية لقصة من الخيال، وليس من واقع التاريخ الفعلى ولهذا يحتاج كتبة هذا النوع من التمثيليات، أو اختيار إحداثها ليقوم الأطفال بأدائها إلى مراجعة علمية دقيقة .

#### رابعاً : التمثيليات الصامتة :

يعتمد هذا النوع من التمثيليات على الأداء الحركي وحده دون النطق بالألفاظ، وإن كان يصاحبها في بعض الأحيان خلفيات من الموسيقى التصويرية أو المؤثرات الصوتية، وتتطلب التمثيلية الصامتة مهارة وقدرة على التعبير بالحركة وبخاصة حركة اليدين، ولا تحتاج هذه التمثيليات لطبيعة الحال إلى كتابة حوار أو بناء مناظر واستخدام ملابس من نوع معين بل يمكن أن يؤديها الأطفال بنجاح تحت ظروف الفصل العادلة ومن الممكن أن تتضمن هذه التمثيليات الكثير من المواقف التي تغلب فيها روح المرح أو التهكم والداعبة مما يجعلها سجية لدى الأطفال بدرجة كبيرة.

#### خامساً : اللعب التمثيلي (التمثيل الدرامي) :

وقد استغلت بعض المدارس هذا النوع من النشاط، فأنشأت ما يشبه المتجر أو مكتب البريد وهياكل تعطى للأطفال فرص ممارسة بعض ما يجري في هذه الأماكن من أعمال على المستوى الذي يناسب قدراتهم وخبراتهم وهذا النوع من التمثيليات يرتبط ارتباطاً وثيقاً بحياة طفل ما قبل المدرسة وبالتالي يتم شرح هذا النوع من التمثيليات بالتفصيل لإبراز أهميته وأمثلة منه.

#### ١- أهمية اللعب التمثيلي (التمثيل الدرامي) لطفل الروضة :

يُميل الأطفال وبخاصة الصغار منهم إلى تقميد بعض الشخصيات والمواقف وما يؤديه الكبار من أعمال، وهم مع ذلك يتقمصون هذه الشخصيات ويندمجون في أدوار هم فيقلدون الحركات والأصوات واللهجات ومن هذا يتعلمون الكثير من المعلومات والمهارات والاتجاهات.

حيث أن اللعب التمثيلي يومياً في حياة كل طفل صغير يعتبر واحد من الطرق التي يتعلّمها بطبيعته، فالطفل يقلد الآخر من البشر والحيوانات والآلات في عالمه الخاص به، فيتمتع بخبرات الحياة من المعايشة ومن التقليد.

إن إحدى الطرق لإثارة هذا النوع من الدراما العفوية والتلقائية تدور حول إمداد الأطفال ببعض الدعامات البسيطة وإعطائهم الحرية الكاملة للتجريب، والتي لها استخدام شائع للأطفال، بينما يؤدي اللعب التمثيلي للإبداع، وقد يقوم الطفل بدور المعلم ويحاول عن طريق

التمثيل تتمثل شخصية هذا المعلم وما يقوم به من شرح لدرس من الدروس أو يقوم طفل بدور تاجر يبيع لزملاءه كتبًا أو أقلامًا أو أشياء أخرى وهامة، كما يتولى حساب أثمان ما يبيعه لكل منهم.

ويسمى هذا النوع من اللعب (اللعبة التمثيلي) وهو يهتم للأطفال فرصة عديدة لدراسة ما يقوم به بعض أفراد المجتمع من أعمال كما يهتم لهم فرصة كسب الكثير من المعلومات في الحساب وفي اللغة وفي النواحي الصحية والعلمية والاجتماعية.

- نشاط (٣) : قارن بين الأنواع المختلفة للتمثيليات التعليمية :  
نشاط (٤) : أصف من عندك أهمية اللعبة التمثيلي (التمثيل الدرامي) لطفل الروضة .

## ٢- أمثلة من اللعب التمثيلي :

- فيما يلى بعض الأمثلة والمقررات للتمثيل الدرامي (اللعبة التمثيلي) .
- مثال (١) : في مجال التغذية : محاسب على الخزينة - أوراق نقدية (نماذج) - أوراق لف - أقلام - بالونات - أكياس - صناديق - لعب أطفال - حلويات مغلفة وعصائر - أكواب وفناجين .
- مثال (٢) : مكتب بريد : موظف الشباك - طوابع بريد - أختام - أقلام - مجموعات كروت المناسبات - أغلفة الكروت - صندوق وضع الخطابات .
- مثال (٣) : دار التجميل : فرش بلاستيك للشعر - كريم أساس - مجموعة امشاط - كراتقطنية - رولات شعر - مواسك - شعر - زجاجات طلاء أظافر بها ماء ملون - شماعات ملابس - علب مثبتات الشعر الفارغة - نماذج شعر مستعاره .
- مثال (٤) : الطبيب : يتم اختيار طفل يقوم بدور الطبيب وأخر يقوم بدور المريض مع توفير أدوات للطبيب .

- مثال (٥) : الفلاح : ويمكن إضافة العديد من رزم الألعاب التعليمية، ومن المهم تشجيع الأولاد والبنات للقيام بعدة أدوار، ويمكن استخدام الخيالات لتحويل محتويات حجرات الدراسة إلى "مواد جديدة" فتصبح المقاعد عربات القطار، أو قوارب بحرية، وعندما يغطى المنضدة تصبح كهفاً مثلاً أو مكاناً للاختباء فيه وغير ذلك .

ومن خلال العرض السابق يعتبر التمثيل أحد المعانى الجيدة لتنمية الإبداع والتخيل لدى الأطفال الصغار عندما يرتبط الحس الشخصى للطفل بدون تدخل الكبار كما تعدد رزم اللعب التمثيلي سهلة الإعداد وهى تعمل على توفير الفرصة للعب الإبداعى وإظهار التعبير عن المشاعر، بالإضافة إلى أن عرائض اللعب توفر فرص أيضاً للحركات المبدعة والتمثيل ولعب الأدوار.

نشاط (٥) : أعطى أمثلة ومقترنات مختلفة للتمثيل الدرامى ثم قم باختيار مجموعة من الأطفال أثناء التربية العملية ليقوموا بأداء التمثيل الدرامى لمقتراحاته ول يكن مركز توزيع الغاز (المطبخ - الفلاح) .

#### الاستراتيجية والوسائل :

- ١- طرح سؤال للاستئثارة والدافعية : وهو ما هي أكثر أنواع التمثيليات ارتباطاً بالطفل؟
- ٢- القاء محاضرة نظرية لشرح المفاهيم الخاصة بموضوع التمثيليات التعليمية والتمثيل الدرامى مثل أنواع التمثيليات أسس اختيار التمثيلية التعليمية، أهميته، التمثيل الدرامى ...إلخ.
- تبادل الحوار وإقامة المناقشات بين الطالب وأستاذ المادة حول المفاهيم الخاصة بموضوع التمثيليات التعليمية.
- طرح بعض الأمثلة كعملية تقويم مستمرة لمدى ما تحقق من أهداف مثل :
  - ذكر أنواع التمثيليات التعليمية.
  - ما هي أهمية التمثيل الدرامى؟
- الوسائل التعليمية المختارة لهذا الموضوع مثل :
  - الكتب والمراجع العلمية لقراءة بعض المفاهيم والنقاط الخاصة بهذا الموضوع مثل أسس اختيار التمثيلية.
  - استخدام جهاز الصور المعتممة لعرض بعض مفاهيم الموضوع مثل أنواع التمثيليات التعليمية.
  - استخدام برنامج من برمجيات الكمبيوتر لعرض بعض نماذج من التمثيليات التعليمية.
  - بيان عملى من القائم على تنفيذ الجانب العملى لتوضيح بعض المقترنات والأمثلة لإعداد بعض التمثيليات التعليمية ول يكن التمثيل الدرامى .

- زيارات ميدانية لبعض استديوهات الإذاعة والتلفزيون لمشاهدة كيفية إعداد بعض برامج الأطفال التي تعتمد على التمثيل الدرامي وأيضاً مشاهدة العرض.
- تقييم الطلاب/ المعلمين باستخدام دليل (بطاقة) لمهارة اختيار وإعداد بعض التمثيليات التعليمية.

٤- التدريب العملي لمدة ٤ ساعات على :

١- مهارات اختيار التمثيليات التعليمية.

٢- مهارات إعداد التمثيلية التعليمية.

٣- مهارات تقييم بعض العروض للتمثيليات التعليمية.

٥- استخدام أسلوب التعليم الجمعي، أو التعاوني لتعلم مهارات إعداد التمثيليات التعليمية واختيارها حيث يتم تقسيم الطلاب إلى مجموعات كبيرة نسبياً حتى تصل المجموعة إلى (١٠) أفراد في كل مجموعة لمدة (٤) ساعات مع إشراف أستاذ المادة النظري.

• ويتم ذلك عن طريق مشاهدة بيان عملى من المشرف لتلك المهارات ثم يقوم كل طالب بعرض توضيحي لتلك المهارات في مدة لا تزيد عن (١٠) دقائق ثم يقوم باقى الطلاب بتقييم زملائهم باستخدام دليل خاص بتقييم تلك المهارات.

• زيارة ميدانية للمدارس (أثناء التربية العملية) لمدة أسبوع وفيها يخرج الطلاب مع مشرفهم لمشاهدة زملائهم الذين يقومون بالتدريب الميدانى في المدارس، وتقييم زملائهم بنفس بطاقات تقييم المهارات السابقة الذكر والتي سبق وأن استخدمناها بالكلية.

٦- تنفيذ استراتيجيات المواقف الشبيهة بالحياة مثل البيان العملى - الزيارات الميدانية -  
المعارض - الكمبيوتر .

• بيان عملى : أثناء قيام المشرف بإجراء عرض توضيحي لمهارة إعداد بعض التمثيليات التعليمية أمام الطلاب يلتف نظرهم أن ذلك مثال للبيان العملى المثالى .

• مشاهدة : برنامج كمبيوترى يوضح عرضاً لبعض التمثيليات منذ إعداده حتى الانتهاء من العرض .

• أنشطة إثرائية : تقييم الطلاب / المعلمين لشعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية إلى أكثر من مجموعة مجموعه تقوم بإعداد تمثيلية تعليمية مراعياً فيها أسس اختيار التمثيلية التعليمية وتسجيل ذلك عن طريق تسجيل صوتي .

• التقويم :

أ- أجب عما يأتي :

- ما هي أنواع التمثيليات التعليمية؟

- عرف التمثيلية الصامتة.

- ما هي أهمية التمثيل الدرامي لطفل الروضة؟

ب- ضع عالمة ( ✓ ) أمام العبارات الصحيحة وعلامة ( ✗ ) أمام العبارات الخاطئة :

- لا يتم مراعاة الجانب الأخلاقى عند إعداد التمثيليات التعليمية ( ✗ )

- لا بد أن تتفق التمثيلية مع الهدف التعليمي الموضوع لها ( ✗ )

- المقصود بالتمثيليات الحرة : هي التمثيلية التي تكون قد أعدت مسبقاً ويقوم التلاميذ بحفظ أدوارهم والتدريب على أدائهما ( ✗ )

ج- أكمل الجمل التالية :

- توجد مجموعة من الأسس (الاعتبارات) التي تؤخذ في الاعتبار عند اختيار التمثيلية التعليمية هي ..... ، ..... ، ..... ، .....

- من أنواع التمثيليات التعليمية المسرحية، ..... ، ..... ، ..... ، .....

د- قم بإعداد تمثيلية تعليمية موضحاً أهداف هذه التمثيلية المتصلة بطفل الروضة مع ذكر نوعها.

#### ٥- قائمة مراجع خاصة بالوحدة المقترحة :

- ١- أحمد خيري كاظم، جابر عبد الحميد جابر (١٩٨٤) : الوسائل التعليمية والمنهج ، القاهرة، دار النهضة العربية .

٢- إشراح الشـال (١٩٨٧) : علاقة الطفل بالوسائل المطبوعة والإلكترونية ، القاهرة، دار الفكر العربي .

٣- بـث لـفين، شـيلـاوـلـير (١٩٩٩) : جـمـاعـاتـ اللـعـبـ منـ ١٨ـ شـهـرـ حـتـىـ الرـوـضـةـ : دـلـيـلـ لـلـأـبـاءـ ، تـرـجـمـةـ هـدـىـ مـحـمـودـ النـاـشـفـ ، القـاهـرـةـ ، دـارـ الفـكـرـ العـرـبـىـ .

٤- بيـترـ سـلـيدـ، جـونـ يـنـكـسـونـ (١٩٩٧) : درـامـاـ الطـفـلـ نـظـرـياـ وـعـمـلـياـ ، تـرـجـمـةـ كـمـالـ زـاخـرـ لـطـيفـ ، المـكـتبـ العـرـبـىـ لـلـمـعـارـفـ .

٥- تـيـناـ بـرـوسـ، (١٩٩٢) : أـسـسـ التـعـلـيمـ فـيـ الطـفـولـةـ الـمـبـكـرـةـ ، تـرـجـمـةـ مـدـوـحةـ سـلـامـةـ ، دـارـ الشـرـوقـ ، إـشـرافـ كـامـيلـيـاـ عـبـدـ الفـتـاحـ .

٦- جـورـجـ بـراـونـ، (١٩٩٨) : التـدـرـيسـ المـصـغـرـ : بـرـنـامـجـ لـتـعـلـيمـ مـهـارـاتـ التـدـرـيسـ ، تـرـجـمـةـ مـحـمـودـ رـضاـ الـبـغـادـيـ ، القـاهـرـةـ ، دـارـ الفـكـرـ العـرـبـىـ .

٧- حـسـنـ عـمـادـ مـكاـوىـ (١٩٩٣) : تـكـنـوـلـوـجـياـ الـاتـصـالـ الـحـدـيـثـةـ فـيـ عـصـرـ الـمـعـلـومـاتـ ، القـاهـرـةـ ، الدـارـ الـمـصـرـيـةـ الـلـبـانـيـةـ .

٨- دـلـالـ مـلـحـسـ، مـحـمـدـ الـدـيـسـيـ (١٩٩٧) : الوـسـائـلـ الـتـعـلـيمـيـةـ لـتـكـنـوـلـوـجـياـ الـتـعـلـيمـ : تـصـنـيـفـاتـهاـ وـاتـجـاهـاتـهاـ الـتـعـلـيمـيـةـ ، عـمـانـ ، جـمـعـيـةـ عـمـالـ الـمـطـابـعـ الـتـعـاـونـيـةـ .

٩- دـيرـيـكـ روـنـتـرـ، (١٩٨٤) : تـكـنـوـلـوـجـياـ التـرـبـيـةـ فـيـ تـطـوـيرـ الـمـنـهـجـ ، تـرـجـمـةـ فـتحـ الـبـابـ عـبـدـ الـحـلـيمـ سـيدـ ، الـمـنـظـمةـ الـعـرـبـيـةـ لـلـتـرـبـيـةـ وـالـقـافـافـ وـالـعـلـومـ ، الـمـرـكـزـ الـعـرـبـىـ لـلـتـقـنيـاتـ التـرـبـويـةـ .

١٠- سـعـديـةـ مـحـمـدـ عـلـىـ بـهـادـرـ (١٩٨٠) : "مـرـاكـزـ مـصـادـرـ مـعـلـومـاتـ أـطـفـالـ الـرـياـضـ" ، مـجـلـةـ تـكـنـوـلـوـجـياـ الـتـعـلـيمـ ، الـمـرـكـزـ الـعـرـبـىـ لـلـتـقـنيـاتـ التـرـبـويـةـ ، الـكـوـيـتـ ، دـيـسمـبرـ .

١١- عـوـاطـفـ مـحـمـدـ إـبـراهـيمـ (١٩٨٧) : نـمـوـ الـمـفـاهـيمـ الـعـلـمـيـةـ وـالـطـرـقـ الـخـاصـةـ بـرـيـاضـ الـأـطـفـالـ ، القـاهـرـةـ ، مـكـتبـةـ الـأـنـجـلوـ الـمـصـرـيـةـ .

١٢- ————— (١٩٩٩) : تـعـلـمـ الـطـفـلـ فـيـ دـورـ الـحـضـانـةـ بـيـنـ النـظـرـيـةـ وـالـتـطـبـيقـ ، طـ٢ـ ، القـاهـرـةـ ، مـكـتبـةـ الـأـنـجـلوـ الـمـصـرـيـةـ .

١٣- فـارـوقـ السـيـدـ عـمـانـ (١٩٩٥) : سـيـكـوـلـوـجـيـةـ الـلـعـبـ وـالـتـعـلـمـ ، القـاهـرـةـ ، دـارـ الـمـعـارـفـ .

٤- فاطمة الزهراء محمود (١٩٨٩) : "أثر الأشكال المختلفة لبعض مكونات الحقيبة التعليمية" ، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة حلوان.

٥- (١٩٩٧) : "منهج مقترن في الوسائل التعليمية لطلابات الشعبة التربوية بكلية الاقتصاد المنزلي" ، المؤتمر العلمي الخامس للجمعية المصرية لتقنولوجيا التعليم، توزيع عالم الكتب، القاهرة، (٢٣-٢١) أكتوبر.

٦- كاميليا عبد الفتاح (١٩٩١) : لعب الأطفال من الخامات البيئية، القاهرة، دار الفكر العربي.

٧- كريمان بدبير (١٩٩٥) : الأنشطة العلمية لطفل ما قبل المدرسة، القاهرة، عالم الكتب.

٨- (٢٠٠٠) : التعليم المستقبلي للأطفال، القاهرة، عالم الكتب.

٩- محمد يوسف الديب (١٩٨٠) : ورشة الوسائل، القاهرة، مكتبة النهضة المصرية.

١٠- مصطفى بدران، إبراهيم مطاوع، محمد محمد عطية (١٩٩١) : الوسائل التعليمية، ط٧، القاهرة، مكتبة النهضة المصرية.

١١- مصطفى حسن عبد الرحمن (١٩٩١) : دليل استخدام الأجهزة التعليمية، المدينة المنورة، إحياء التراث الإسلامي للنشر والتوزيع.

١٢- مصطفى عبد السميع (١٩٩٩) : تكنولوجيا التعليم : دراسات عربية، ط١، القاهرة، مركز الكتاب للنشر والتوزيع.

١٣- مفید نجیب حواشین، زیدان نجیب حواشین (١٩٩٠) : اتجاهات حدیثة فی تربیة الطفل، عمان - الأردن، دار الفكر للنشر والتوزيع.

24-Edgington, Margraet (1998): The Nursery teacher in Action, Asage Publication Company, London.

25-Faw, Terry, Gory Belkin (1988): Child phsychology McGrow, Hill Publishing Company, New Yourk.

26-Hildbrand, Uernal (1981) : Early childhood education, Mac-Millon Publishing Company, New Yourk.

27-Leung, Chi and Others (1997): "Student achievement in an educational technology course enhanced by cooperative learning". Journal of Science Education and Technology, Vol. 6, No. 4, Dec., P.P. 80-143.

## **الفصل السادس**

### **خاتمة الدراسة**

أولاً : ملخص الدراسة .

ثانياً : نتائج الدراسة .

ثالثاً : توصيات الدراسة .

رابعاً : مقتراحات الدراسة .

## خاتمة الدراسة

يتناول هذا الفصل ملخصاً لمشكلة الدراسة، وأهدافها، وإجراءاتها والنتائج التي انتهت إليها، كما يشمل هذا الفصل أهم التوصيات، والمقترحات في ضوء ما انتهت إليه هذه الدراسة من نتائج وبيان ذلك على النحو التالي.

### أهداف الدراسة :

استهدفت الدراسة الحالية :

تقديم مقرر مقترح في تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية في ضوء احتياجاتهم المهنية.

وفي ضوء هذا الهدف سعى الدراسة للإجابة على التساؤلات التالية :

- ١- ما أهم الاحتياجات المهنية التي ينبغي أن يfü بها مقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية؟
- ٢- ما مدى مراعاة مقررات تكنولوجيا التعليم الحالية لتلك الاحتياجات المهنية؟
- ٣- ما المقرر المقترن في تكنولوجيا التعليم الذي يfü بالاحتياجات المهنية لشعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية؟

### خطوات الدراسة :

انطلاقاً من تساؤلات البحث وأهدافه تحددت إجراءاته على النحو التالي :

- ١- إعداد الجزء الخاص بأدبيات الدراسة، وذلك من خلال مراجعة الكتب، والدراسات السابقة ذات الصلة بطبيعة تكنولوجيا التعليم، رياض الأطفال وتكنولوجيا التعليم، دور تكنولوجيا التعليم في تنمية جوانب شخصية طفل ما قبل المدرسة، تكنولوجيا التعليم والاحتياجات المهنية لمعملات رياض الأطفال، واقع مقررات تكنولوجيا التعليم بشعب رياض الأطفال بكليات التربية النوعية.

- ٢- إعداد قائمة بالاحتياجات المهنية اللازم لطلاب شعبة رياض الأطفال، والتي ينبغي تناولها في مقرر تكنولوجيا التعليم.

- وللإجابة عن هذا التساؤل من تساولات الدراسة اعتمد الباحث في اشتقاق قائمة الاحتياجات المهنية على المصادر التالية :
- أ- الكتب والمراجع العلمية المتعلقة بموضوع الدراسة
  - ب- الدراسات والبحوث السابقة المتعلقة بموضوع الدراسة
  - ج- مقررات تكنولوجيا التعليم لشعبة رياض الأطفال في بعض كليات التربية النوعية.
  - د- مقابلة شخصية مع الطلاب / المعلمين بشعبية رياض الأطفال ومعلمى رياض الأطفال وكذا الخبراء والمتخصصين في المجال .

ونتيجة للإجراءات السابقة توصل الباحث إلى قائمة بأهم الاحتياجات المهنية الازمة لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية والتي ينبغي أن يتناولها محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم . وقد اشتملت القائمة على (٤٦) من الاحتياجات المهنية التي تم استخلاصها من المصادر السابقة ، وتم عرضها على مجموعة من المحكمين لضبط القائمة .

- ٣- تقويم الوضع الحالى لمقرر تكنولوجيا التعليم لشعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية ، وللإجابة عن هذا التساؤل من تساولات الدراسة قام الباحث بالآتى :

- أ - إعداد قائمة معايير لتقويم محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم الحالى لشعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (بور سعيد - الزقازيق - بنها) ، وقد مر إعداد قائمة المعايير بالخطوات التالية .
  - تحديد الجوانب الرئيسية لقائمة المعايير في ضوء قائمة الاحتياجات المهنية .
  - تحليل كل جانب من الجوانب السابقة إلى مكوناته وعناصره الأساسية .
  - عرض قائمة المعايير على مجموعة من المحكمين لضبط القائمة .
- ب - تحabil محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم الحالى في ضوء قائمة المعايير السابق إعدادها .
  - ج - جمع البيانات من تفاصيل محتوى المقرر .
  - د - تحليل البيانات واستخراج النتائج .
- ٤- إعداد المقرر المقترن في تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية في ضوء قائمة الاحتياجات المهنية . وذلك في ضوء نتائج تحليل المحتوى التي تم التوصل إليها سابقاً ، وقد مر إعداد هذا المقرر بمجموعة من الخطوات هي :

- أ - إعداد الأهداف العامة للمقرر المقترن .
  - ب - إعداد الأهداف الخاصة للمقرر المقترن في ضوء جوانب التعلم الثلاثة [المعرفي - المهارى - الوجدانى] .
  - ج - إعداد وحدات المقرر المقترن :
    - محتوى وحدات المقرر المقترن .
    - استراتيجية تدريسية لتنفيذ المقرر المقترن .
    - الأنشطة والوسائل التعليمية لتدريس المقرر المقترن .
    - أساليب التقويم اللازمة للتقويم المقرر المقترن .
    - الجدول الزمني اللازم لتدريس مقرر تكنولوجيا التعليم المقترن .
  - د - إعداد وحدة تفصيلية من المقرر المقترن .
- ٥ - تقديم التوصيات والمقترحات المناسبة في ضوء ما تم التوصل إليه من نتائج .

## ثانياً : ملخص لأهم نتائج الدراسة :

خلصت الدراسة إلى عدة نتائج من أهمها ما يلى :

أولاً : لا توجد دلائل تشير إلى إسهام فعال لمقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (ببور سعيد - الزقازيق - بنها) في تناول الاحتياجات المهنية الواردة في قائمة الدراسة .

ثانياً : تم التوصل إلى قائمة بالاحتياجات المهنية التي ينبغي تناولها بمحتوى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية، وقد بلغ عدد مفرداتها (٤٦) احتياج مهنى بعد عرضها على مجموعة من المحكمين لضبطها . وقد تم تقسيمها إلى أربعة مجالات رئيسية وهي الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل، إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل، مراكز مصادر تعلم الطفل، المستحدثات التكنولوجية . وكانت نسبة اتفاق المحكمين على القائمة (%) ٩٥ وهي نسبة موثقة بها تدل على مناسبة القائمة لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية، ثم التوصل إلى قائمة بنود معيارية للتقييم في ضوئها وكان عدد هذه البنود المعيارية (١٥٢) بندًا .

ثالثاً : يتضح من تحليل محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية (ببور سعيد - الزقازيق - بنها)، أن محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية ببور سعيد أكثر محتوى المقررات تمثيلاً لبنود المعيار في المجالات السابقة الذكر، ثم يأتي

محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية ببنها في المرتبة الثانية، وأخيراً يأتي محتوى مقرر تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية بالزقازيق في المرتبة الأخيرة وذلك في جميع جوانب التعلم الثلاثة (معرفى - مهارى - وجدانى) .

رابعاً : ويتبين أيضاً من نتائج تحليل المحتوى أن الجانب المعرفى في محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية (بيور سعيد - الزقازيق - بنها) هو أكثر جوانب التعلم الثلاثة تمثيلاً لبنود المعيار في المجالات الأربع (الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل - إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل - مراكز مصادر تعلم الطفل - المستحدثات التكنولوجية) ثم يأتي بعد ذلك الجانب المهارى وأخيراً الجانب الوجدانى .

خامساً : ومن خلال تحليل محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية (بيور سعيد - الزقازيق - بنها) في جوانب التعلم الثلاث (معرفى - مهارى - وجدانى) فقد أن أكثر المجالات تمثيلاً لبنود المعيار لمحتوى مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكليات التربية النوعية بيور سعيد - الزقازيق - بنها وفي جانب التعلم الثالث هو الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل، ثم إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل ومراكز مصادر تعلم الطفل والمستحدثات التكنولوجية ونجد أن هذا الترتيب للمجالات هو الترتيب الوارد بالمعيار .

سادساً : لا يتضمن محتوى مقررات تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية (بيور سعيد - الزقازيق - بنها)، أي أنشطة تعليمية، كما أن نسبة المادة المفروعة والألفاظ المجردة كبيرة جداً أي أن طريقة تناول الموضوعات طريقة تقليدية وغير موظفة .

سابعاً : نادراً ما يتعرض محتوى هذه المقررات لعملية إنتاج الوسائل التعليمية، كما أنها لا تتعرض لعملية التقويم .

ثامناً : ويتبين مما سبق وجود قصور واضح بمحتوى مقررات تكنولوجيا التعليم بكليات التربية النوعية (بيور سعيد - الزقازيق - بنها)، لأنه لا تصل إلى أي نسبة من نسب تمثيل البنود المعيارية لأي مجال من مجالات المعيار الأربع وفي أي جانب من جوانب التعلم الثلاثة (المعرفى - المهارى - الوجدانى) إلى نسبة (%) ٧٠، حيث تصل أعلى

نسبة تمثيلاً لبنود المعيار إلى (٤٦%) وهي مجال الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل بمحتوى مقرر تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية ببور سعيد . وهذه النتيجة تتفق مع بعض الدراسات السابقة والبحوث مثل دراسة كل من (أحمد حامد منصور، ١٩٩١)، (عواطف حسان عبدالحميد، ١٩٩١)، (سعديه محمد بهادر، ومحمد عبد العزيز عيد، ١٩٩٢)، (توفيق عبد العزيز، ١٩٩٣) .

### ثالثاً : توصيات الدراسة :

قدم الباحث في ثاليا هذه الدراسة مجموعة من التوصيات استناداً إلى نتائج الدراسة،

حيث يوصي الباحث بالآتي :

#### أ- توصيات عامة :

- ١- ضرورة تدعيم معامل كليات التربية النوعية بالأعداد الكافية من الأجهزة والمواد والأدوات التعليمية والوسائل التعليمية المختلفة للقيام بعمليات الإنتاج والاستخدام المرتبطة بشعبة رياض الأطفال .
- ٢- ضرورة تزويد معامل الوسائل التعليمية بكليات التربية النوعية بالفنين القادرين على القيام بأعمال صيانة الأجهزة التعليمية وإصلاح أعطالها .
- ٣- تصميم برنامج تدريسي للمعديين والمدرسين المساعدين المسؤولين عن تدريب الطالب/ المعلم بشعبة رياض الأطفال داخل معامل الوسائل التعليمية، وذلك لتعريفهم بمتطلبات تدريس الجانب التطبيقي وطبيعة أدوارهم ومسؤولياتهم الجديدة .
- ٤- ينبغي تطوير نظام برامج إعداد معلم رياض الأطفال أثناء الخدمة في ظل ما يحتمه التطور التكنولوجي الحالى .
- ٥- ضرورة تزويد دور الحضانة بأحدث الأجهزة التعليمية ليقوم معلم رياض الأطفال باستخدامها في مهامه التدريسية الجديدة .
- ٦- ضرورة تقويم ومراجعة الوضع الحالى لبرامج إعداد معلم رياض الأطفال سواء قبل الخدمة أو البرامج التدريبية للمعلمين أثناء الخدمة .
- ٧- ضرورة الربط بين مراكز التطوير التكنولوجي الجامعات، ومراكز التطوير التكنولوجي بالإدارات والمديريات التعليمية مع وضع برامج إعداد مشتركة في مجال التطوير التكنولوجي للمعلمين بصفة عامة ومعلم رياض الأطفال وطلاب شعبة رياض الأطفال بصفة خاصة .

٨- ضرورة أن تشمل عملية التطوير كافة عناصر المقرر (الأهداف - المحتوى - طرق التدريس - الأنشطة التعليمية - التقويم) .

**بـ- توصيات خاصة :**

١- أن يتبين المسؤولون عن تصميم ووضع مقررات تكنولوجيا التعليم لشعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية تضمين مفاهيم، وموضوعات، وأهداف مقرر تكنولوجيا التعليم المقترن، والذي افترضته الدراسة، والذي قد يفي بالاحتياجات المهنية لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية .

٢- ضرورة إعادة النظر في البرنامج الحالي لإعداد معلم رياض الأطفال بصورة تسمح بأن تشمل خطة الدراسة على مقرر تكنولوجيا التعليم (آخر) بمسماى مقدمة فى تكنولوجيا التعليم، ويتم تدريسه فى الفصل الدراسي الثاني للفرقة الثانية .

٣- ضرورة الاهتمام بالبعد المهارى بمحلى مقررات تكنولوجيا التعليم قدر الاهتمام بالبعد المعرفي، وكذا بعد الوجدانى .

٤- يمكن أن يستخدم التصور المقترن لمقرر تكنولوجيا التعليم المقترن بالمؤسسات المختلفة لإعداد معلم رياض الأطفال مثل كليات رياض الأطفال، وشعبة الطفولة بكليات التربية .

**رابعاً : مقترنات الدراسة :**

امتداداً لنتائج الدراسة والتوصيات الذى طرحتها الباحث، واستكمالاً لهذه الدراسة، يقترح الباحث إجراء دراسات حول ما يلى :

١- أن تتناول الدراسات المستقبلية تحديد فعالية المقرر المقترن فى تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية، والذي تم التوصل إليه فى هذه الدراسة وفق استراتيجية تدريبية مناسبة لتدريس هذا المقرر .

- ٢- أن تتناول الدراسات المستقبلية مقرر مقترن في الجانب التطبيقي (العملي) للمقرر المقترن الذي توصلت إليه الدراسة الحالية في تكنولوجيا التعليم مع تحديد فاعليته لطلاب شعبة رياض الأطفال .
- ٣- إجراء دراسات تشمل برنامج تدريسي لمعلمى رياض الأطفال أثناء الخدمة باستخدام بعض المستحدثات التكنولوجية لتنمية كفايات هؤلاء المعلمين في مجال تكنولوجيا التعليم .
- ٤- أن تتناول الدراسات فاعلية برنامج لتطوير إعداد الطالب /المعلم بشعبه رياض الأطفال بكلية التربية النوعية وكليات رياض الأطفال، وشعبة الطفولة قائم على الكفايات في مجال تكنولوجيا التعليم .
- ٥-أن تتناول الدراسات دراسة مسحية لتقدير واقع دور الحضانة وريا ض الأطفال فيما يتعلق بمدى توافر الوسائل التكنولوجية فيها، واستخدامها .
- ٦- دراسة تتناول برنامج تدريسي لبعض مشرفات رياض الأطفال ودور الحضانة الغير مؤهلين تربويا على استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة في تربية طفل ما قبل المدرسة .
- ٧- دراسة مقارنة بين معلمى رياض الأطفال المؤهلين تربويا، ومعلمى رياض الأطفال الغير مؤهلين تربويا في استخدام بعض الوسائل التكنولوجية في تربية، وتعليم طفل ما قبل المدرسة .

## **المراجع**

- أولاً : المراجع العربية .
- ثانياً : المراجع الأجنبية .

## المراجع

### [أولاً] : المراجع العربية :

- ١- إبراهيم عبد الفتاح يونس (١٩٩١) : "برنامج مقترن لتطوير تدريب المعلمين على استخدام تكنولوجيا بأسلوب التدريس المصغر" ، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية البنات، جامعة عين شمس .
- ٢- أحمد حامد منصور (١٩٨٩) : تكنولوجيا التعليم وتنمية القدرة على التفكير الإبتكاري ، ط٢، المنصورة، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع .
- ٣- (١٩٩١) : "واقع مقررات تكنولوجيا التعلم بشعب إعداد معلم رياض الأطفال في كلية التربية بجمهورية مصر العربية (دراسة تحليلية)" ، المؤتمر العلمي السنوي الأول للجمعية المصرية لتقنولوجيا التعليم : نحو تعلم أفضل باستخدام تكنولوجيا التعليم في الوطن العربي ، القاهرة، دار المعارف، (٢١-٢٣) أكتوبر، ص ص ٣٥٨-٣٧٢ .
- ٤- أحمد نجيب (١٩٩٤) : أدب الأطفال علم وفن ، ط٢، القاهرة، دار الفكر العربي .
- ٥- التقرير النهائي للمؤتمر العلمي الأول (١٩٩٩) : "نحو تصور أمثل لرياض الأطفال" ، كلية التربية النوعية ببورسعيد في إطار توجيهات عقد الطفولة ومحو الأمية، بورسعيد، (٢٢-٢٤) ديسمبر .
- ٦- أسامة كامل راتب (١٩٩٩) : النمو الحركي مدخل النمو المتكامل للطفل والمرافق ، سلسلة المراجع في التربية وعلم النفس ، القاهرة، دار الفكر العربي .
- ٧- الغريب زاهر، إقبال بهبهانى (١٩٩٩) : تكنولوجيا التعليم نظرة مستقبلية ، ط٢، القاهرة، دار الكتاب الحديث .
- ٨- المجلس العربي للطفولة والتنمية (١٩٨٩) : تقرير الحلقة الدراسية، "رياض الأطفال في الوطن العربي" ، القاهرة .

- ٩- المجلس القومى للطفولة والأمومة (١٩٩٢) : "تطوير برامج إعداد معلمات دور الحضانة ورياض الأطفال" ، المؤتمر الأول، القاهرة  
٣٠-٢٨ ) أبريل، ص ص ٦١-١٢٨ .
- ١٠- المركز القومى للبحوث التربوية والتنمية (٢٠٠٤) : المؤتمر العلمي الخامس، تربية طفل ما قبل المدرسة.. الواقع والمستقبل، القاهرة  
٢٢-٢٠ ) أبريل، ص ص ١-٧٨ .
- ١١- اللائحة الداخلية بكلية التربية النوعية ببنها - جامعة الزقازيق، الصادرة بالقرار الوزارى رقم ١٤٠٨ فى ١٤٠٨ / ١٠ / ٢٨ .
- ١٢- اللائحة الداخلية بكلية التربية النوعية ببورسعيد - جامعة قناة السويس، الصادرة بالقرار الوزارى رقم ٢١٦٨ فى ٢٠٠٢ / ١٢ / ٣٠ .
- ١٣- باراباراسيلز، ريتاريتشى (١٩٩٨) : تكنولوجيا التعليم : التعريف ومكونات المجال، ترجمة بدر عبد الله بن صالح، الرياض، مكتبة الشقرى .
- ١٤- بشير عبد الرحيم الكلوب (١٩٩٣) : التكنولوجيا في عملية التعليم والتعلم، ط٢، عمان - الأردن، دار الشروق .
- ١٥- توحيدة عبد العزيز على (١٩٩٣) : "استخدام بعض الأساليب الحديثة في التدريس بمرحلة رياض الأطفال من أجل الوصول إلى مستوى تعليمي أفضل" ، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، العدد ٢٣، ديسمبر، ص ص ٤١-٤٤ .
- ١٦- تقرير مجموعة هولمز (١٩٨٧) : معلموا الغد، ترجمه ونشره باللغة العربية، مكتبة التربية العربي لدول الخليج .
- ١٧- جاك ديلور (١٩٩٨) : "التعلم ذلك الكنز الكامن" ، تقرير اللجنة الدولية للتربية للقرن الحادى والعشرين، ترجمة جابر عبد الحميد جابر، القاهرة، دار النهضة العربية .
- ١٨- جمان أحمد، عبد الله الكندرى، آمال رياض (١٩٩٥) : "تقديم برنامج إعداد معلمة رياض الأطفال بكلية التربية الأساسية" ، مجلة كلية التربية، جامعة أسيوط، المجلد الثانى، العدد ١١، يونيو، ص ص ٧١٢-٧٤٤ .
- ١٩- حامد عبد السلام زهران (١٩٩٥) : علم نفس النمو والطفولة والمراقة، ط٥، عالم الكتب، القاهرة .

- ٢٠ - حسام مازن (١٩٩١) : تكنولوجيا وسائل التعليم والتعلم، سوهاج،  
٠ (دفن)
- ٢١ - حسن شحاته (٢٠٠٠) : قراءات الأطفال، ط٤، مزيدة ومنقحة، القاهرة،  
الدار المصرية اللبنانية،
- ٢٢ - حسن محمد حسان، هدى محمود الناشف (١٩٩٢) : "دراسة ميدانية تتبعية لخريجي  
أقسام الطفولة في الجامعات واستطلاع أراء المسئولين  
والمشرفين في إعدادهم وأدائهم"، المؤتمر الأول لتطوير برامج  
إعداد معلمات دور الحضانة ورياض الأطفال، المجلس القومي  
للطفولة والأمومة، القاهرة، (٣٠-٢٨) أبريل، ص ص ٦١-٧٥
- ٢٣ - حسين حمدي الطوبجي (١٩٩٢) : وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، ط٢،  
الكويت، دار العلم.
- ٢٤ - حسين كامل بهاء الدين (١٩٩٧) : التعليم والمستقبل، القاهرة، دار المعارف.
- ٢٥ - حنان عبد الحميد العناني (١٩٩٢) : أدب الأطفال، ط٢، القاهرة، دار الفكر العربي  
لنشر والتوزيع.
- ٢٦ - رشدي أحمد طعيمة (١٩٨٧) : تحليل المحتوى في العلوم الإنسانية : مفهومه،  
أسسه، استخداماته، القاهرة، دار الفكر العربي.
- ٢٧ - رشدي فتحى كامل (١٩٩٧) : "برنامج مقترن لتدريب الطالبات المعلمات رياض  
الأطفال على استخدام التفكير الابتكارى فى عرض  
الأشرطة للأطفال"، مؤتمر جامعة عين شمس معاً  
لطفولة مشرقة، القاهرة، (٤-٣) أبريل، ص ص ٨٧-٨١
- ٠ ١٠١
- ٢٨ - رضا عبد القادر درويش (١٩٩٢) : "تطوير مناهج العلوم للطلاب المعاقين سمعياً  
بمرحلة التعليم الأساسي"، رسالة دكتوراه غير منشورة،  
كلية التربية ببنها، جامعة الزقازيق.
- ٢٩ - رضا عبد القاضى (١٩٩٨) : "توجهات البحث العلمي في مجال تكنولوجيا التعليم  
والفروع المتصلة به في مصر، دراسة (مسحية،  
تحليلية، مستقبلية)"، الجمعية المصرية لـ تكنولوجيا  
التعليم، المجلد الثامن، الكتاب الثاني، القاهرة،
- ٣٠ - زاهر أحمد زاهر (١٩٩٦) : تكنولوجيا التعليم كفلسفة ونظام، الجزء الأول،  
القاهرة، المكتبة الأكاديمية.

- ٣١- زينب محمد حسن خليفة (١٩٩٥) : "تطوير مقررات الوسائل التعليمية لطلاب شعبة التعليم الأساسي بكلية التربية في ضوء مدخل الكفايات" ، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس .
- ٣٢- سعد محمد سعيد (١٩٩٦) : فاعلية استخدام نظام التوجيه السمعي وأسلوب التعلم في إكساب مهارات تكنولوجيا التعليم لطلاب كلية التربية بطنطا" ، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة طنطا .
- ٣٣- سعدية محمد بهادر، محمد عبد العزيز عيد (١٩٩٤) : "مهام معلمة الروضة ومشاركة الحضانة : الواقع والمأمول" ، المؤتمر الأول لتطوير برامج إعداد معلمات دور الحضانة ورياض الأطفال، المجلس القومى للطفولة والأمومة، القاهرة، (٣٠-٢٨) أبريل، ص ص ٩٢-٨٢ .
- ٣٤- سهير أحمد محفوظ (١٩٩٧) : الخدمات المكتبية وأدب الأطفال، دراسات وبحوث، المكتبة الأكاديمية، القاهرة .
- ٣٥- سهير إسماعيل النجار (١٩٩٦) : "دراسة تقويمية للكفايات المهنية لدى خريجات كليات رياض الأطفال وشعبة تربية الطفل" ، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية ببنها، جامعة الزقازيق .
- ٣٦- سهير عبد الرحمن هويدى (١٩٩٦) : "تدريب معلمات رياض الأطفال في سن ما قبل المدرسة" ، المؤتمر العلمي الأول ثقافة الطفل بين التعليم والإعلام، كلية رياض الأطفال، (١٨-١٩) سبتمبر، ص ص ٦٩٥-٦٣ .
- ٣٧- صلاح الدين على سالم (١٩٩٧) : "اتجاهات عالمية معاصرة في إعداد معلمة رياض الأطفال" ، المؤتمر العلمي الثاني، رؤية مستقبلية لتكوين معلمة رياض الأطفال في الوطن العربي، كلية التربية النوعية ببنها، (٢٢-٢٤) نوفمبر، ص ص ١٦٥-١٧٥ .
- ٣٨- ضياء زاهر، كمال يوسف إسكندر (١٩٩٣) : التخطيط لمستقبل التكنولوجيا التعليمية في النظام التربوي، القاهرة، مركز الكتاب للنشر .
- ٣٩- عادل عبد الله محمد (١٩٩٠) : النمو العقلى للطفل، القاهرة، الدار الشرقية .

- ٤٠ - عاطف السيد (٢٠٠١) : **تكنولوجيَا التعليم والمعلومات** : استخدام الكمبيوتر والفيديو في التعليم والتعلم، الإسكندرية، مطبعة رمضان وأولاده.
- ٤١ - عبد التواب يوسف (١٩٩٦) : "عصر المعلومات والتكنولوجيا"، المؤتمر العلمي الأول، ثقافة الطفل بين التعليم والإعلام، القاهرة، كلية رياض الأطفال، (١٨ - ١٩) سبتمبر، ص ص ٦٥٥ - ٦٦٣.
- ٤٢ - عبد الحافظ محمد سلامة (١٩٩٨) : **مدخل إلى تكنولوجيا التعليم**، سلسلة المصادر التعليمية، ط٢، عمان - الأردن، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- ٤٣ - عبد الرحمن بن صالح المشيقح (١٩٩٨) : إعداد المعلم في ضوء التطور التكنولوجي المتقدم في القرن القادم، الجمعية المصرية لـ تكنولوجيا التعليم، المجلد الثامن، الكتاب الثالث، القاهرة.
- ٤٤ - عبد العظيم عبد السلام الفرجاتي (١٩٩٧) : **التربية التكنولوجية وتكنولوجيا التربية**، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة.
- ٤٥ - عبد الفتاح جلال (١٩٩٦) : " نحو سياسة جديدة لتطوير إعداد المعلم المصري وتدريبه ورعايته" ، المؤتمر القومي لتطوير إعداد المعلم وتدريبه ورعايته، الجمعية المصرية للتنمية والطفولة بالتعاون مع وزارة التعليم، القاهرة، (٩) نوفمبر، ص ص ٤٧ - ٥٦.
- ٤٦ - عبد الكريم الخليلية، عفاف اللبابيدى (١٩٩٠) : **تطور اللغة عند الطفل**، عمان - الأردن، دار الفكر.
- ٤٧ - عبد اللطيف بن صفى الجزار (١٩٩٧) : **مقدمة في تكنولوجيا التعليم النظرية والعملية**، القاهرة، (د-ن).
- ٤٨ - عبد الله السيد عزب (١٩٨٧) : **تقويم كفايات معلمى الرياضيات فى مجال تكنولوجيا التعليم**، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية ببنها، جامعة الزقازيق.
- ٤٩ - عبد المجيد سيد أحمد، زكريا أحمد الشربينى (١٩٩٨) : **علم نفس الطفولة : الأسس النفسية والاجتماعية والهدى الإسلامي**، القاهرة، دار الفكر العربي.

- ٥٠ - عزة عبد الفتاح خليل، إشراف كاميليا عبد الفتاح (١٩٩٧) : الأنشطة في رياض الأطفال، القاهرة، دار الفكر العربي .
- ٥١ - عزيز سمارة، عصام النمر، هشام الحسن (١٩٩٣) : سيكولوجية الطفولة، ط٢، عمان — الأردن، دار الفكر للنشر والتوزيع .
- ٥٢ - عفاف البابيدى عبد الكريم الخليلة (١٩٩٢) : سيكولوجية اللعب، ط٢، عمان — الأردن، دار الفكر للنشر والتوزيع .
- ٥٣ - على محمد عبد المنعم (١٩٨٤) : تكنولوجيا التعليم وتطور النظام التعليمي في مصر، ورقة مقدمة إلى شعبة البحث العلمي والتكنولوجيا، المجلس القومي للتعليم، البحث العلمي والتكنولوجيا، فبراير، ص ص ٩٣-١١٢ .
- ٥٤ - ————— (١٩٩٨) : تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية، القاهرة، دار النعاعى .
- ٥٥ - عواطف حسان عبد الحميد (١٩٩١) : "دراسة تقويمية لمقررات الوسائل التعليمية الخاصة بشعبة الطفولة بكليات التربية"، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة أسيوط .
- ٥٦ - عواطف محمد إبراهيم (١٩٩٤) : الطرق الخاصة لنطريقة الطفل وتعلمه في الروضة، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية .
- ٥٧ - فتح الباب عبد الحليم (١٩٩١) : توظيف تكنولوجيا التعليم، القاهرة، مطبع جامعة حلوان .
- ٥٨ - ————— (١٩٩٤) : "تدريب المعلمين في مجال التقنيات التربوية في تكنولوجيا التعليم"، الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم، المجلد الرابع، الكتاب الرابع، القاهرة .
- ٥٩ - فتحى عبد الرسول محمد (١٩٩٨) : "الإعداد المهني لطلاب كلية التربية النوعية بين الواقع والمتطلب"، مجلة كلية التربية، جامعة أسيوط، العدد ١٤، الجزء الأول، يناير، ص ص ٢٤٢-٢٧٢ .
- ٦٠ - فرانك كيلش (٢٠٠٠) : ثورة الانفوميديا : الوسائل المعلوماتية وكيف تغير عالمنا وحياته، سلسلة عالم المعرفة، ٢٥٣، ترجمة حسام الدين زكريا، مراجعة عبد السلام رضوان، الكويت، قطاع الوطن .

- ٦١- فرماوى محمد فرماوى (١٩٩٢): "دور تكنولوجيا التربية فى تخطيط منهج رياض الأطفال"، الجمعية المصرية لـ تكنولوجيا التعليم، المجلد الثاني، الكتاب الأول، القاهرة، ص ص ١٩-٥ .
- ٦٢- فواز العبد الله (١٩٩٨): "رؤى المعلمين لـ تكنولوجيا التعليم الحديثة واحتياجاتهم منها، دراسة ميدانية في الجامعات السورية"، المؤتمر العلمي السادس: تكنولوجيا التعليم في الفكر التربوي الحديث، الجمعية المصرية لـ تكنولوجيا التعليم، المجلد الثامن، الكتاب الثالث، القاهرة، (٥-٣) ديسمبر، ص ص ١٩١-١٨٣ .
- ٦٣- فيصل هاشم شمس الدين (١٩٩١): "تطوير تدريس مقرر الوسائل التعليمية بكليات التربية من وجهة نظر خبراء المناهج والمتخصصين وموقفهم من إدخال مقرر تكنولوجيا التعليم بهذه الكليات"، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، المؤتمر العلمي الثالث: رؤى مستقبلية للمناهج في الوطن العربي، الإسكندرية، (٤-٨) أغسطس، ص ص ١٣٢٥-١٢٩٣ .
- ٦٤- كمال يوسف إسكندر (١٩٩٨): "تأثير البحث والنظرية في تشكيل مجال تكنولوجيا التعليم"، الجمعية المصرية لـ تكنولوجيا التعليم، المجلد الثامن، الكتاب الثالث، القاهرة .
- ٦٥- كوثر حسين كوجك، سعد مرسي أحمد (١٩٩٢): "تربيبة الطفل قبل المدرسة، القاهرة، عالم الكتب .
- ٦٦- لطفي بركات (١٩٩٥): رياض الأطفال، القاهرة، العربي للنشر والتوزيع .
- ٦٧- ماجدة السيد عبيد (٢٠٠٠): الوسائل التعليمية في التربية الخاصة، عمان - الأردن، دار صفاء للنشر والتوزيع .
- ٦٨- ماجدة محمود محمد صالح (٢٠٠٠) : الأركان التعليمية في رياض الأطفال وبيئة التعلم الذاتي، الإسكندرية، المكتب العلمي للنشر والتوزيع .
- ٦٩- ماهر إسماعيل صبرى (١٩٩٩): من الوسائل التعليمية إلى تكنولوجيا التعلم، الرياض، مكتبة الشقرى .

- ٧٠- ماهر إسماعيل صبرى، محب محمود الرافعى (١٩٩٩): **التقويم التربوى: أسلوب وإجراءاته**، الرياض، مكتبة الرشد .
- ٧١- مجدى محمد أحمد عبد الله (١٩٩٧): **الطفولة بين السواء والمرض**، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية .
- ٧٢- محمد إبراهيم الدسوقي (١٩٩٥): **برنامج مقترن متعدد الوسائل التعليمية لمعلم التكنولوجيا في التعليم الابتدائي في ضوء كفايات تدريسيها**، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية بشبين الكوم، جامعة المنوفية .
- ٧٣- محمد أحمد المقدم (١٩٩٢): **"إعداد برنامج في تكنولوجيا التعليم قائم على الكفايات وتحديد فاعليته باستخدام مدخل التعليم الفردي لدى طلاب كلية التربية"**، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة الأزهر .
- ٧٤- محمد المرى إسماعيل (١٩٩١): **"النمو الشخصى والمهنى لدى طالبات المعلمات برياض الأطفال"**، مجلة كلية التربية، جامعة الزقازيق، العدد (١٤) يناير، ص ص ١٥١-١٩٣ .
- ٧٥- محمد عمر فؤاد الأشقر (١٩٩٧): **برنامج لتدريب طالبات شعبة رياض الأطفال على إنتاج الألعاب التربوية**، المؤتمر العلمي الخامس: من أجل مستقبل عربى أفضل، المجلد ٣، كلية التربية، جامعة حلوان، (٣٠-٢٩) أبريل، ص ص ٥٠٧-٥٣١ .
- ٧٦- محمد حمودة (٢٠٠١): **الطفولة والمرأفة : المشكلات النفسية والعلاج**، القاهرة، (د-ن) .
- ٧٧- محمد رضا البغدادى (١٩٩٩): **تكنولوجيا التعليم والتعلم**، القاهرة، دار الفكر العربي .
- ٧٨- \_\_\_\_\_ (٢٠٠١): **الأنشطة الإبداعية**، القاهرة، دار الفكر العربي .
- ٧٩- محمد عبد الرحيم عدس، عدنان عارف مصلح (١٩٩٥): **رياض الأطفال**، القاهرة، دار الفكر العربي .
- ٨٠- محمد على السيد (١٩٩٧): **الوسائل التعليمية وтехнологيا التعليم**، الزرقاء - الأردن، مكتبة المنار .
- ٨١- محمد كامل عبد الصمد (١٩٩٣): **مرشد مشرفات الحضانة ورياض الأطفال في العقيدة والسلوكيات الإسلامية**، القاهرة، السدار المصرية للبنائية .

- ٨١ - محمد محمود محمد حسن (١٩٩١): "الاحتياجات المهنية الفعلية ومدى مراعاة الموجة الفنی لتحقيق هذه الاحتياجات"، المؤتمر العلمي الثالث: رؤية مستقبلية للمناهج في الوطن العربي، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، الإسكندرية، (٤-٨) أغسطس، ص ص ٧٤٨ - ٧٦٨ .
- ٨٢ - محمود عبد الحكيم المنسي (١٩٩٤): الروضة وإبداع الأطفال، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية .
- ٨٣ - مركز دراسات الطفولة، جمعية الطفل والأمانة (١٩٩٧): "معا لطفولة مشرفة"، مؤتمر جامعة عين شمس، القاهرة، (٣-٤) أبريل، ص ص ٨٧ - ١٠١ .
- ٨٤ - ————— (٢٠٠٤) : المؤتمر السنوي العاشر، أطفالنا هم مستقبلنا، القاهرة، (١١) مارس .
- ٨٥ - مصطفى سيد عثمان، أمنية سيد عثمان (١٩٩٤): رؤية في تحديث وسائل تعليمية بالเทคโนโลยية الصغيرة، القاهرة، مطابع روزاليوسف الجديدة .
- ٨٦ - مصطفى عبيد (١٩٩٥): التربية الفنية لأطفال الروضة، سلسلة دراسات وقضايا رياض الأطفال، الإسكندرية، المكتب العلمي للكمبيوتر والنشر والتوزيع .
- ٨٧ - معهد التخطيط القومي (٢٠٠١): "تقدير رياض الأطفال في القاهرة الكبرى"، سلسلة قضايا التخطيط والتنمية، رقم (٣٠)، القاهرة، يناير .
- ٨٨ - معهد الدراسات العليا للطفلة (٢٠٠٠): "معا من أجل مستقبل أفضل لأطفالنا"، المؤتمر العلمي السنوي، جامعة عين شمس، القاهرة، (٢٥-٢٧) مارس، ص ص ١٩-٢٤ .
- ٨٩ - مفيد نجيب حواشين، زيدان نجيب حواشين (١٩٩٦): النمو الإنفعالي عند الأطفال، ط٢، عمان-الأردن، دار الفكر للنشر والتوزيع .
- ٩٠ - ملكة أبيض (٢٠٠٠) : الطفولة المبكرة والجديد في رياض الأطفال، ط٢، بيروت، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع .

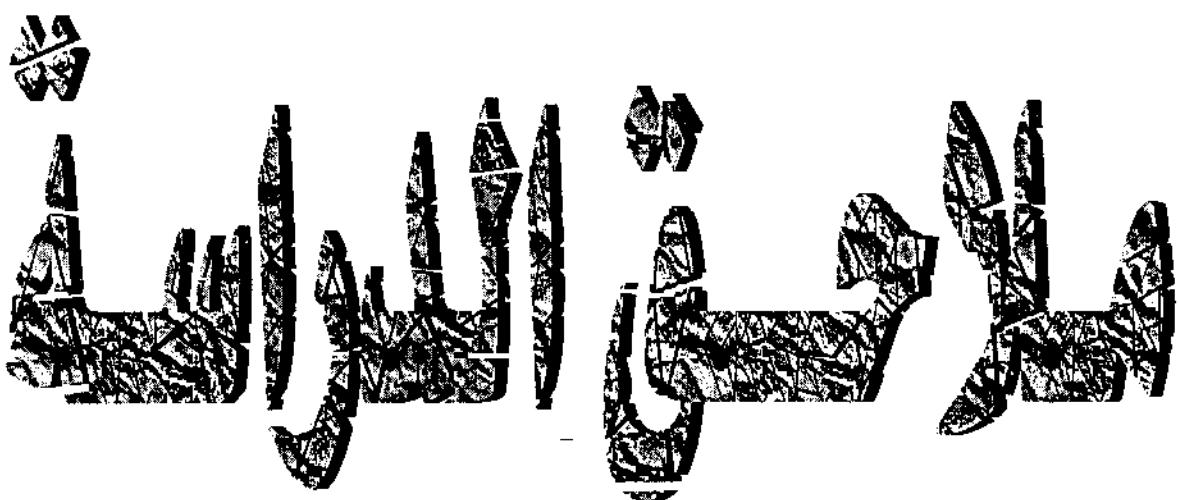
- ٩١- منال عبد الله زاهد (١٩٩٨) : "الكفايات الأساسية لمعلم الاقتصاد المنزلي في ضوء التقدم التكنولوجي وتحديات القرن الحادى والعشرين" ،  
رسالة ماجستير منشورة ، كلية الاقتصاد المنزلي ، جامعة المنوفية .
- ٩٢- مواهب إبراهيم عياد، ليلى محمد الخضرى (١٩٩٧) : إرشاد الطفل وتوجيهه فى الأسرة ودور الحضانة، الإسكندرية، منشأة المعارف .
- ٩٣- ناجح محمد حسن (١٩٩٧) : "مقرر مقترن في تكنولوجيا التعليم لطلاب كليات التربية" ،  
رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الأزهر .
- ٩٤- نادى كمال عزيز (١٩٩٦) : "رياض الأطفال بين الواقع والمأمول" ، المؤتمر العلمى الأول ، ثقافة الطفل بين التعليم والإعلام كلية رياض الأطفال ، القاهرة ، (١٩-١٨) ، سبتمبر ، ص ص ٧٢٣-٧١٣
- ٩٥- ناجح محمد عبد اللطيف النعيمي (١٩٩٠) : "تنمية كفايات الطلاب المعلمين في مجال تكنولوجيا التعليم بكلية التربية ، جامعة قطر" ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس .
- ٩٦- هدى محمد فناوى (١٩٩٥) : "الطفل والألعاب الروضة" ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية .
- ٩٧- هدى محمود الناشف (١٩٩٧) : "رياض الأطفال" ، القاهرة ، دار الفكر العربي .
- ٩٨- وزارة التربية والتعليم (٢٠٠٣) : مشروع إعداد المعايير القومية ، المعايير القومية للتعليم في مصر ، المجلد لأول ، القاهرة .
- ٩٩- وزارة التعليم العالى (١٩٩٦) : "ثقافة الطفل بين التعليم والإعلام" ، المؤتمر العلمى الأول ، كلية رياض الأطفال السقى ، القاهرة ، (١٩-١٨) سبتمبر .
- ١٠٠- \_\_\_\_\_ (١٩٩٦) : "كليات التربية النوعية ورياض الأطفال بين الواقع والمأمول" ، المؤتمر العلمى الأول ، كلية التربية النوعية ببنها ، (١٩-١٨) نوفمبر .
- ١٠١- \_\_\_\_\_ (١٩٩٧) : "رؤى مستقبلية لتكوين معلمة رياض الأطفال في الوطن العربي" ، المؤتمر العلمي الثاني ، كلية التربية النوعية ببنها ، (٢٤-٢٢) نوفمبر .

- ١٠٢ - وزارة التعليم العالى (١٩٩٩): " نحو نصوص أمثل لرياض الأطفال" ، المؤتمر العلمى الأول : فى إطار توجيهات عقد الطفولة ومحو الأمية، كلية التربية النوعية ببور سعيد، (٢٤-٢٢) ديسمبر .
- ١٠٣ - ياسر بيومى أحمد (٢٠٠٠): منهج مقترن فى العلوم لطلاب المدارس الثانوية الصناعية المهنية فى ضوء الاحتياجات المهنية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية ببنها، جامعة الزقازيق .

[ثانيا] المراجع الأجنبية :

- 104-Bertrom, Bruce, C., James, A. Leurn (1997): "Education of technology, Media for inquiry communication", construction and express journal of Educational computing research, Vol.17, P.P. 163-192.
- 105-College of Education (1999): "teacher Education at Penn state: Preparing future teachers to become life long learners". Penn Selvania, P.HD.
- 106-Demastes, R.A., King, E.S. (1994): Teaching social skills in alsinder gurten classroom : conflict resolution, virginia.
- 107-Fergus, Hughes, P. (1995): Children Play and Development, 2<sup>nd</sup> ed, Amison-Schuster Company, U.S.A.
- 108-Geldolph, A. and Others (1990): Temperament in Childhood, John Wiley sons, New York.
- 109-Gorgianna, C. (1987): "Critical skills for the early child hood education", Paper presented at the annual meeting of the association for childhood education international, omaha, Ne April 30-May 3, P.P. 132-157.
- 110-Goss, Marlene, and Others (1995): "K12 internet training and issemenation of Education Resources for instructional change and systemic kindergarten", twelfth grade. P.HD, Walden University, Dissertation Absrtracts International, Vol. 56-11A.
- 111-James, Puket H.L. (1997): "The effects of integrated educational technology and sciences methods course on first year elementary teachers, Educational technology a hitudes and usage". P.HD, University of missouri, Columbia, Dissertation Abstracts international, Vol. 59, 07A.
- 112-Janweak, Roberts, M. (1990): "Educational technology in the kindergarten through tewlf the grades" : A study of usage, value anal needs, U.S. illionis.

- 113- **Laurance, Pectors (2002):** "It's time wasted asking the night question". Quarterly for education and technology, hHP:WWW.final Artiches.
- 114- **Ministry of Education tokyo, Japan, (1988):** Audio Visual Facilities in Schools in Japan Today.
- 115-**Ministry of Education (1998):** The Kindergarten Program, A.S.A.
- 116-**Steinhous, Kurt, A. (1991):** "Educational technology : Kindergarten through twelfth grade", U.S. New Mexico, <http://ordrs.Edrs.com/members/sp.cfm>
- 117-**Trainor, Timothly, Neil (1989):** "The Design and evaluation of a computer oriented inservice traning program for K.12 school districts kindergarten, twelfth-grade". P.HD, the University of Kansa, Distraction Abstracts International, Vol.50-11A.
- 118-**Vergara, Hernando (1995) :** "Design, development and implementation of an instructional program for kinder garten teachers to increase basic computer training", Nova South Eastern University, Folorida.



جامعة الزقازيق - فرع بنها  
كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس

ملحق رقم (١)  
قائمة بالاحتياجات المهنية الازمة لطلاب شعبة رياض  
الأطفال بكلية التربية النوعية من خلال  
مقرر تكنولوجيا التعليم

اعداد

الباحث/ فرج عبده فرج أحمد

قسم المناهج وطرق التدريس

تخصص تكنولوجيا التعليم

شہر اف

الأستاذ الدكتور / محمد أبو الفتح نصار    الأستاذ الدكتور / ماهر إسماعيل صبرى

كلية التربية - جامعة حلوان  
اذ غير متفرغ تكنولوجيا التعليم  
أستاذ المناهج وطرق التدريس  
 بكلية التربية ببنها - جامعة الزقازيق

ومستشار تكنولوجيا التعليم السابق  
ويوكاله البناء بالمملكة العربية السعودية

الدكتورة / فاطمة صادق محمد

أستاذ المناهج وطرق التدريس  
المساعد - كلية التربية ببنها  
جامعة الزقازيق

## الأستاذ الدكتور /

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...؛

يقوم الباحث بدراسة للحصول على درجة الماجستير في التربية بعنوان "مقرر في تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية في ضوء احتياجاتهم المهنية".

وتتطلب الدراسة في إحدى خطواتها تحديد الاحتياجات المهنية الازمة لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية والمرتبطة بمقرر تكنولوجيا التعليم وقد قام الباحث بتحديد هذه الاحتياجات المهنية في صورة أولية ووضعها في قائمة.

ويعرفها الباحث على أنها : مجموعة من الخبرات التربوية التي يجب أن تتوافر بالمقررات : أي ما يجب أن يتعلم الطالب/ المعلم بشعبه رياض الأطفال بكليات التربية النوعية ورياض الأطفال من معارف، ومهارات في مقرر تكنولوجيا التعليم، التي يعتقد أنها ضرورية لمعلم رياض الأطفال، ولكي يتعلم تعلمًا فعالاً بحيث يكون قادرًا على أداء مهامه الوظيفية المختلفة بكفاءة عالية.

ولما كان سعادتكم من ذوى الخبرة في هذا المجال أرجو أن تفضلوا شاكرين بتحديد

الآتي :

- الموافقة وعدم الموافقة على هذه الاحتياجات .
- ملائمة وعدم ملائمة هذه الاحتياجات لطبيعة الدراسة في شعبة رياض الأطفال ،
- مدى دقة وسلامة هذه الاحتياجات من الناحية العلمية .
- مدى تطابق هذه الاحتياجات وفقاً لكل مجال من المجالات المهنية .
- أي تعديلات من حذف أو إضافة في هذه الاحتياجات .

والباحث إذ يقوم بهذا العمل يشكر لكم حسن تعاونكم ..

مع خالص التحية والتقدير

الباحث

القائمة النهائية للاحتجاجات المهنية التي ينبغي توافرها لدى طلاب شعبة رياض الأطفال  
الأطفال بكلية التربية النوعية من خلال مقرر تكنولوجيا التعليم

المجالات المهنية	م	الاحتياجات المهنية	درجة الأهمية	Mدلي ملائمتها لطبيعة الدراسة بشعبية رياض الأطفال			
				ملامحة	غير لامحة	غير هام	هام
أولاً : الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل	١	التعرف على أساس تصنيف الأجهزة التعليمية					
	٢	التعرف على الإجراءات العامة لتشغيل الأجهزة التعليمية ،					
	٣	إعداد بيئة العرض المناسبة وفقاً للجهاز المستخدم ولطفل الروضة .					
	٤	استخدام جهاز العرض فوق الرأس لجذب انتباه الأطفال ... إلخ .					
	٥	استخدام جهاز عرض الشرائح الشفافة الناطقة في تكوين حصيلة لغوية لدى الأطفال ... إلخ					
	٦	استخدام جهاز عرض الصور المعتمدة في عرض المواد التعليمية المحسنة لتنمية الإدراك لدى الطفل ... إلخ					
	٧	استخدام الشفافيات في عرض معلومات مسلسلة مثل قصص الأطفال . إلخ					
	٨	استخدام الصور الثابتة في تنمية الملاحظة الدقيقة لدى الأطفال .. إلخ .					
	٩	استخدام الألعان المائية في دروس رسم وفن .					
		المهارات الحركية للأطفال ... إلخ .					
		احتياجات مهنية أخرى ترون إضافتها في هذا المجال :					
	- ١						
	- ٢						
ثانياً : إنتاج واستخدام وسائل تعليمية للطفل	١	التعرف على أساس تصنيف الوسائل التعليمية .					
	٢	التعرف على معايير اختيار الوسائل التعليمية للطفل .					
	٣	دراسة قواعد استخدام الوسائل التعليمية .					
	٤	التعرف على أنواع الرسوم الخطية .					

تابع القائمة :

مدى ملائمتها لطبيعة الدراسة بشعبية رياض الأطفال	درجة الأهمية		الاحتياجات المهنية	م	المجالات المهنية
	غير ملاءمة	ملاءمة			
			دراسة الخصائص الفنية للملصق الجيد . استخدام الملصقات في تكوين بعض العادات الصحية والأخلاقية السليمة... إلخ .	٥	
			التعرف على أنواع اللوحات التعليمية... إلخ . استخدام اللوحات التعليمية في إكساب الطفل بعض المعلومات البسيطة... إلخ .	٦	
			استخدام الكاريكاتير لإضفاء روح الفكاهة عند الأطفال... إلخ .	٧	
			التعرف على الخصائص الفنية للألوان . توظيف الألوان في إثارة الانتباه ولزيادة من تفاصيل الرسم وضوحاً للطفل... إلخ .	٨	
			التعرف على أنواع الألعاب التعليمية . توظيف الألعاب التعليمية في تنمية المهارات الاجتماعية والحركية لدى الطفل .	٩	
			التعرف على أنواع المتاحف والمعارض... إلخ توظيف المتاحف والمعارض في تنمية حواس الطفل المختلفة... إلخ .	١٠	
			إعداد الرحلات التعليمية للطفل . توظيف الرحلات التعليمية في تقديم الخبرات الواقعية المباشرة... إلخ .	١١	
			استخدام التمثيل الدرامي لتنمية الجوانب المختلفة لشخصية الطفل... إلخ .	١٢	
			التعرف على أنواع النماذج والمجسمات . استخدام النماذج والمجسمات في تنمية الجانب الابتكاري لدى الطفل... إلخ .	١٣	
			التعرف على أنواع العرائس . توظيف العرائس في إثارة خيال الطفل... إلخ .	١٤	
				١٥	
				١٦	
				١٧	
				١٨	
				١٩	
				٢٠	
				٢١	
				٢٢	

تابع القائمة :

مدى ملائمتها لطبيعة الدراسة بشعبية رياض الأطفال	درجة الأهمية	الاحتياجات المهنية	م	المجالات المهنية			
				غير ملائمة	ملائمة	غير هام	هام
		استخدام الصور المتحركة في تنمية الإدراك البصري للطفل... الخ.	٢٣				
		توظيف الكمبيوتر وبرامجه في مجال رياض الأطفال .	٢٤				
		استخدام المواد الخام للبيئة المحلية في إنتاج وسيلة تعليمية بسيطة للطفل .	٢٥				
		احتياجات مهنية أخرى ترون إضافتها في هذا المجال:					
	- ١						
	- ٢						
	- ٣						
		التعرف على مفهوم مراكز مصادر تعلم الطفل .	١				
		دراسة أهداف مراكز مصادر تعلم الطفل .	٢				
		التعرف على تجهيزات مراكز مصادر تعلم الطفل .	٣				
		استخدام مراكز مصادر تعلم الطفل في إعداد البيئة التعليمية المناسبة كل طفل حسب قدراته	٤				
		استخدام التعلم الذاتي في إكساب الطفل الطريقة الاستكشافية في التعلم... الخ .	٥				
		توظيف التعليم الجماعي في تنمية روح التعاون لدى الأطفال... الخ .	٦				
		استخدام التعلم المصغر في إكساب الطفل المشاركة الفعالة... الخ .	٧				
		احتياجات مهنية أخرى ترون إضافتها في هذا المجال:					
	- ١						
	- ٢						
	- ٣						

تابع القائمة :

المجالات المهنية	م	الاحتياجات المهنية	درجة الأهمية	مدى ملائمتها لطبيعة الدراسة بشعبية رياض الأطفال
			هام	غير هامة
			غير هامة	ملامدة غير ملامدة
التعرف على مفهوم تكنولوجيا الوسائل المتعددة .	١			
دراسة عناصر تكنولوجيا الوسائل المتعددة .	٢			
استخدام تكنولوجيا الوسائل المتعددة في إيجاد مواقف تعليمية مناسبة لطفل الروضة... إلخ .	٣			
التعرف على مفهوم الإنترن特 .	٤			
استخدام الإنترن特 في متابعة المستحدثات التكنولوجية وتوظيفها في مجال رياض الأطفال .	٥			
احتياجات مهنية أخرى ترون إضافتها في هذا المجال :				
-١				
-٢				
-٣				

جامعة الزقازيق - فرع بنها  
كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس

ملحق رقم (٢)

قائمة بمعايير تقويم (أهداف - محتوى) مقرر تكنولوجيا التعليم  
المقدم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية في  
ضوء احتياجاتهم المهنية

١٢

الباحث / فرج عبده فرج احمد  
قسم المناهج وطرق التدريس  
تخصص تكنولوجيا التعليم

اشراف

الدكتورة / فاطمة صادق محمد

أستاذ المناهج وطرق التدريس  
المساعد - كلية التربية ببنها  
جامعة الزقازيق

الأستاذ الدكتور /

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

يقوم الباحث بدراسة للحصول على درجة الماجستير في التربية بعنوان "مقرر في تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية في ضوء احتياجاتهم المهنية".

ويعرفها الباحث على أنها : مجموعة من الخبرات التربوية التي يجب أن تتوافر بالمقررات : أي ما يجب أن يتعلم الطالب/ المعلم بشعبه رياض الأطفال بكليات التربية النوعية ورياض الأطفال من معارف، ومهارات في مقرر تكنولوجيا التعليم، التي يعتقد أنها ضرورية لمعلم رياض الأطفال، ولكن يتعلم تعلمًا فعالاً بحيث يكون قادرًا على أداء مهامه الوظيفية المختلفة بكفاءة عالية ،

وتحتطلب الدراسة في إحدى خطواتها وضع قائمة بالمعايير لتقدير (أهداف - محتوى) مقرر تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية في ضوء احتياجاتهم المهنية، وقد قام الباحث بالتوصل إلى القائمة النهائية للاحتجاجات المهنية لطلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية من خلال مقرر تكنولوجيا التعليم وقد تم التوصل إلى قائمة أولية بمعايير لتقدير (أهداف - محتوى) مقرر تكنولوجيا التعليم :

ولما كان سعادتكم من ذوى الخبرة في المجال أرجو أن تتفصّلوا شاكرين بتحديد

الآتي :

- ١- مدى صحتها ووضوحها من الناحية العلمية .
- ٢- مدى صلاحيتها لتقدير (أهداف - محتوى) مقرر تكنولوجيا التعليم المقدمة لطلاب شعبة رياض الأطفال .
- ٣- مدى ملاءمة البنود المعيارية لكل احتياج من الاحتياجات المهنية التي تدرج تحته .
- ٤- مدى مناسبة الاحتياجات المهنية والبنود المعيارية لطبيعة الدراسة لشعبة رياض الأطفال .
- ٥- إمكانية الإضافة أو الحذف أو التعديل .

والباحث إذ يقوم بهذا العمل ليشكر لكم حسن تعاونكم

مع خالص التحية والتقدير

الباحث

# قائمة بالمعايير لتقدير (أهداف - محتوى) مقررات تكنولوجيا التعليم لطلاب شعبية رياض الأطفال بكلية التربية النوعية

الجوانب والمعايير				M	البنود المعيارية	M	البنود المعيارية
غير ملائم	ملائم	غير ملائم	ملائم				
					أولاً : الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل: هل يساعد مقرر تكنولوجيا التعليم طلب شعبية رياض الأطفال بكلية التربية النوعية على :		
					معرفة الأسس التي يمكن في ضوئها تصنيف أجهزة العروض الصوتية؟	١	
					توضيح الإجراءات العامة لتشغيل أجهزة العروض الصوتية؟	٢	
					معرفة النظرية التي يبني عليها تصميم أجهزة العروض الصوتية؟	٣	
					معرفة كيفية إعداد بيئة العرض المناسبة وفقاً للهجاء المستخدم ولطف الرؤوسة؟	٤	
					تحديد احتياطات الأمان وفقاً للهجاء المستخدم قبل وأثناء وبعد التشغيل المناسب لطفل الرؤوسة؟	٥	
					توضيح المسميات المختلفة لجهاز العرض فوق الرأس؟	٦	
					ذكر مكونات جهاز العرض فوق الرأس؟	٧	
					معرفة الإجراءات الخاصة بتشغيل جهاز العرض فوق الرأس؟	٨	
					معرفة الاستخدامات المختلفة لجهاز العرض فوق الرأس وخاصة في مجال رياض الأطفال؟	٩	
					توضيح المسميات المختلفة لجهاز عرض الشرائح الشفافة والناطق؟	١٠	
					ذكر مكونات جهاز الشرائح الشفافة والناطق؟	١١	
					معرفة الإجراءات الخاصة بتشغيل جهاز عرض الشرائح الشفافة والناطق؟	١٢	
					معرفة الاستخدامات المختلفة لجهاز عرض الشرائح الشفافة والناطق وخاصة في مجال رياض الأطفال؟	١٣	

## تابع القائمة :

الجوانب والمعايير	م	البنود المعيارية	مدى ملاءمتها لطبيعة الدراسة بشعبية رياض الأطفال	M	مدى ملاءمتها للاحتياجات المهنية
				ملاعم	غير ملاعم
تابع : المعايير الخاصة بالجانب المعرفي	١٤	ذكر الأشكال المختلفة لجهاز عرض الصور المعتمة؟			
تابع : المعايير الخاصة بالجانب المعرفي	١٥	توضيح المسمايات المختلفة لجهاز عرض الصور المعتمة؟			
تابع : المعايير الخاصة بالجانب المعرفي	١٦	ذكر مكونات جهاز عرض الصور المعتمة؟			
تابع : المعايير الخاصة بالجانب المعرفي	١٧	معرفة الإجراءات الخاصة بتشغيل جهاز عرض الصور المعتمة؟			
تابع : المعايير الخاصة بالجانب المعرفي	١٨	معرفة الاستخدامات المختلفة لجهاز الصور المعتمة وخاصة في مجال رياض الأطفال؟			
تابع : المعايير الخاصة بالجانب المعرفي	١٩	معرفة الأنواع المختلفة للشفافيات؟			
تابع : المعايير الخاصة بالجانب المعرفي	٢٠	ذكر خطوات إنتاج الأنواع المختلفة للشفافيات؟			
تابع : المعايير الخاصة بالجانب المعرفي	٢١	معرفة الاستخدامات المختلفة للشفافيات وخاصة في مجال رياض الأطفال؟			
تابع : المعايير الخاصة بالجانب المعرفي	٢٢	ذكر خطوات إعداد الشرائح الشفافة؟			
تابع : المعايير الخاصة بالجانب المعرفي	٢٣	معرفة الاستخدامات المختلفة للشرائح الشفافة و وخاصة في مجال رياض الأطفال؟			
تابع : المعايير الخاصة بالجانب المعرفي	٢٤	تحديد الأنواع المختلفة للصور الثابتة؟			
تابع : المعايير الخاصة بالجانب المعرفي	٢٥	معرفة الاستخدامات المختلفة للصور الثابتة و وخاصة في مجال رياض الأطفال؟			
تابع : المعايير الخاصة بالجانب المعرفي	١	ثانياً : إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل هل يساعد مقرر تكنولوجيا التعليم طلاب شعبية رياض الأطفال بكلية التربية النوعية على : معرفة الأسس التي في ضوئها يتم تصنيف الوسائل التعليمية؟			
	٢	توضيح مكونات مخروط الخبرة للأدجار ديل؟			
	٣	ذكر المعايير المختلفة لاختيار الوسائل التعليمية لطفل الروضة؟			
	٤	تحديد المصادر المختلفة للحصول على الوسائل التعليمية؟			

تابع الفائمة :

الحوافز والمعايير	م	البنود المعيارية	مدى ملائمتها لطبيعة الدراسة بشعبية رياض الأطفال	مدى ملائمتها للاحتياجات المهنية	ملاجم غير ملاجم	ملاجم غير ملاجم
تابع : المعابر الخاصة بالجانب المعرفي	٥	معرفة القواعد العامة لاستخدام الوسائل التعليمية؟				
	٦	توضيح الخصائص الفنية للملصق الجيد؟				
	٧	معرفة استخدام الملصقات في مجال رياض الأطفال؟				
	٨	ذكر أنواع اللوحات التعليمية؟				
	٩	تحديد الخصائص الفنية لللوحات التعليمية؟				
	١٠	معرفة استخدامات اللوحات التعليمية في مجال رياض الأطفال؟				
	١١	معرفة استخدامات الكاريكاتير في مجال رياض الأطفال؟				
	١٢	توضيح الخصائص الفنية للألوان؟				
	١٣	معرفة استخدام الألوان في مجال رياض الأطفال؟				
	١٤	ذكر أنواع المختلفة للألعاب التعليمية؟				
	١٥	معرفة الاستخدامات المختلفة للألعاب التعليمية في مجال رياض الأطفال؟				
	١٦	معرفة إعداد الرحلات التعليمية للطفل؟				
	١٧	معرفة الاستخدامات المختلفة للرحلات التعليمية في مجال رياض الأطفال؟				
	١٨	ذكر أنواع المختلفة للمتحف والمعارض؟				
	١٩	تحديد الاستخدامات المختلفة للمتحف والمعارض في مجال رياض الأطفال؟				
	٢٠	توضيح استخدامات التمثيل الدرامي في مجال رياض الأطفال؟				
	٢١	ذكر أنواع المجسمات والنماذج؟				
	٢٢	توضيح استخدامات المجسمات والنماذج في مجال رياض الأطفال؟				
	٢٣	تحديد أنواع العرائس التعليمية؟				
	٢٤	معرفة استخدامات العرائس التعليمية في مجال رياض الأطفال؟				

تابع القائمة :

الجوائز والمعايير	م	البنود المعيارية	مدى ملائمتها لطبيعة الدراسة بشعبية رياض الأطفال	مدى ملائمتها للاحتياجات المهنية	ملاعيم غير ملامِم	ملاعيم غير ملامِم
ذكر مفهوم مراكز مصادر تعلم الطفل؟	١	٢٥	معرفة كيفية استخدام الصور المتحركة في مجال رياض الأطفال؟			
تحديد أهداف مراكز مصادر تعلم الطفل؟	٢	٢٦	معرفة كيفية توظيف الكمبيوتر وبرامجه في مجال رياض الأطفال؟			
تعريف المسميات المختلفة لمراكز مصادر تعلم الطفل؟	٣	٢٧	توضيح كيفية استخدام المواد الخام للبيئة المحلية في إنتاج وسيلة تعليمية مناسبة لطفل الروضة؟			
توضيح تجهيزات مراكز مصادر تعلم الطفل؟	٤		ثالثاً : مراكز مصادر تعلم الطفل			
تعريف كيفية استخدام مراكز مصادر تعلم الطفل في مجال رياض الأطفال؟	٥		هل يساعد مقرر تكنولوجيا التعليم طلاب شعبية رياض الأطفال بكلية التربية النوعية على:			
ذكر مفهوم التعليم الذاتي؟	٦		ذكر مفهوم مراكز مصادر تعلم الطفل؟			
تحديد أساليب التعلم الذاتي المناسبة لطفل الروضة؟	٧		تحديد أهداف مراكز مصادر تعلم الطفل؟			
تعريف كيفية استخدام مراكز التعلم لإيجاد موقف تعلم ذاتي مناسب لطفل الروضة؟	٨		تعريف المسميات المختلفة لمراكز مصادر تعلم الطفل			
ذكر مفهوم التعليم الجماعي؟	٩		توضيح تجهيزات مراكز مصادر تعلم الطفل؟			
توضيح أساليب الستعلم الجماعي المناسبة لطفل الروضة؟	١٠		تعريف كيفية استخدام مراكز مصادر التعلم لإيجاد موقف تعلم جماعي مناسب لطفل الروضة؟			
تعريف كيفية استخدام مراكز مصادر التعلم لإيجاد موقف تعلم جماعي مناسب لطفل الروضة؟	١١		ذكر مفهوم التعليم الذاتي؟			
ذكر مفهوم التعلم المصغر؟	١٢		تحديد أساليب التعلم المصغر المناسبة لطفل الروضة؟			
توضيح أساليب التعليم المصغر المناسبة لطفل الروضة؟	١٣		تعريف كيفية استخدام مراكز مصادر التعلم لإيجاد موقف تعلم المصغر مناسب لطفل الروضة؟			
تعريف كيفية استخدام مراكز مصادر التعلم لإيجاد موقف تعلم المصغر مناسب لطفل الروضة؟	١٤					

## تابع القائمة :

الجوانب والمعايير	م	البنود المعيارية		المعرفى
		ملاعمنها للاحتياجات المهنية	ملاعمنها للاحتياجات المهنية	
ملاعم	غير ملاعم	ملاعم	غير ملاعم	ملاعمنها للاحتياجات المهنية
رابعاً : المستحدثات التكنولوجية: هل يساعد مقرر تكنولوجيا التعليم طلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية على : ذكر مفهوم تكنولوجيا الوسائل المتعددة؟ تحديد عناصر تكنولوجيا الوسائل المتعددة؟ معرفة كيفية استخدام تكنولوجيا الوسائل المتعددة في مجال رياض الأطفال؟ ذكر مفهوم الإنترن特؟ معرفة كيفية استخدام الإنترنط في مجال رياض الأطفال؟	١ ٢ ٣ ٤ ٥			رقم المعابر الخاصة بالجانب
أولاً : الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل: هل يساعد مقرر تكنولوجيا التعليم طلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية على : التمييز بين الأسس المختلفة التي يمكن في صورها تصنيف أجهزة العرض من الضوئية؟ استنتاج التصنيف الذي ينتمي إليه جهاز ما في ضوء معرفته بسمى هذا الجهاز؟ اتباع الإجراءات العامة لتشغيل أجهزة العروض الصوتية؟ إعداد بيئة العرض المناسبة لكل جهاز و المناسبة لطفل الروضة؟ اتباع احتياطات الأمان العامة قبل وأثناء وبعد استخدام الأجهزة التعليمية المناسبة لطفل الروضة؟ إجراء رسم تخطيطي يوضح مكونات جهاز العرض فوق الرأس؟ اتباع إجراءات التشغيل الخاصة بجهاز العرض فوق الرأس؟	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧			ثانية : المعابر الخاصة بالجانب المهارى

## تابع القائمة :

مدى ملائمتها لطبيعة الدراسة بشعبية رياض الأطفال	مدى ملائمتها للاحتياجات المهنية	البنود المعيارية	م	الجوائز والمعايير
ملائم	غير ملائم			
		استخدام جهاز العرض فرق الرأس فسى مجال رياض الأطفال؟	٨	
		التمييز بين الأشكال المختلفة لجهاز عرض الشرايح الشفافة والناتق؟	٩	
		استخدام جهاز الشرايح الشفافة والناتق في مجال رياض الأطفال؟	١٠	
		اتباع إجراءات التشغيل الخاصة بجهاز عرض الشرايح الشفافة والناتق؟	١١	
		إجراء رسم تخطيطي يوضح مكونات جهاز عرض الصور المعتمة؟	١٢	
		استخدام جهاز عرض الصور المعتمة في مجال رياض الأطفال؟	١٣	
		اتباع إجراءات التشغيل الخاصة بجهاز عرض الصور المعتمة؟	١٤	
		اتباع خطوات إنتاج الأنواع المختلفة من الشفافيات؟	١٥	
		كيفية استخدام الأنواع المختلفة للشفافيات في مجال رياض الأطفال؟	١٦	
		اتباع خطوات إعداد الشرايح الشفافة؟	١٧	
		كيفية استخدام الشرايح الشفافة في مجال رياض الأطفال؟	١٨	
		كيفية استخدام الصور الثابتة في مجال رياض الأطفال؟	١٩	
		ثانياً : إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل: هل يساعد مقرر تكنولوجيا التعليم طلب شعبية رياض الأطفال بكلية التربية النوعية على :	٢٠	
		التمييز بين الأسس المختلفة التي في ضوئها يتم تصنيف الوسائل التعليمية؟		

الجوانب والمعايير	م	البنود المعيارية	مدى ملاءمتها لطبيعة الدراسة بشعبة رياض الأطفال		مدى ملاءمتها للحاجات المهنية
			ملائم	غير ملائم	
استنتاج التصنيف الذى ينتمى إليه وسيلة تعليمية ما؟	٢				
كتابه قائمة بمعايير اختيار الوسائل التعليمية للطفل؟	٣				
اتباع القواعد العامة للاستخدام الوسائل التعليمية؟	٤				
ملاحظة الأسلوب الذى اتبعه ادخار ديل فى تصنيف مخروط الخبرة؟	٥				
التمييز بين الملصق الجيد وغير الجيد فى ضوء الخصائص الفنية للملصق الجيد؟	٦				
استنتاج بعض استخدامات الملصقات فى مجال رياض الأطفال؟	٧				
إعداد أنواع مختلفة من اللوحات التعليمية وفق شروط اللوحة الجيدة؟	٨				
كيفية استخدام الأرثات التعليمية المختلفة فى مجال رياض الأطفال؟	٩				
كيفية إعداد بعض الكاريكاتيرات التى تخدم مجال رياض الأطفال؟	١٠				
كيفية توظيف الألوان بخصائصها الفنية المختلفة فى مجال رياض الأطفال؟	١١				
كيفية استخدام الألعاب التعليمية المختلفة فى مجال رياض الأطفال؟	١٢				
اكتساب المهارات الخاصة بإعداد المَتَاحِف والمعارض المختلفة؟	١٣				
اكتساب المهارات الخاصة بكيفية كتابة التقارير حول الرحلات التعليمية؟	١٤				
كيفية استخدام التمثيل الدرامى فى مجال رياض الأطفال؟	١٥				
كيفية استخدام النماذج والمجسمات فى مجال رياض الأطفال؟	١٦				

## تابع القائمة :

مدى ملائمتها لطبيعة الدراسة بشعبية رياض الأطفال	مدى ملائمتها للاحتياجات المهنية	البنود المعيارية	م	الجوائز والمعايير
لامام	غير ملائم	لامام	غير ملائم	
		<p>كيفية استخدام الأنواع المختلفة للعرايس في مجال رياض الأطفال؟</p> <p>اكتساب المهارات الخاصة باستخدام الكمبيوتر وبرامجه المختلفة في مجال رياض الأطفال؟</p> <p>اكتساب المهارات الخاصة بإنتاج الوسائل التعليمية للطفل من المواد الخام للبيئة المحلية؟</p> <p>ثالثاً : مراكز مصادر تعلم الطفل:</p> <p>هل يساعد مقرر تكنولوجيا التعليم طلاب شعبية رياض الأطفال بكلية التربية النوعية على:</p> <p>كتابة قائمة بأهداف مراكز مصادر تعلم الطفل؟</p> <p>إجراء رسم تخطيطي لبني مراكز مصادر تعلم الطفل موضحاً فيه مكوناته؟</p> <p>إتباع خطوات إعداد مركز لمصادر تعلم الطفل؟</p> <p>كيفية استخدام مراكز مصادر تعلم الطفل في إعداد المواقف التعليمية المناسبة لطفل الروضة؟</p> <p>كيفية استخدام مراكز مصادر تعلم الطفل في إنشاء موقف تعلم ذاتي مناسب لطفل الروضة؟</p> <p>كيفية استخدام مراكز مصادر تعلم الطفل في إنشاء موقف تعلم جمعي مناسب لطفل الروضة؟</p> <p>كيفية استخدام مراكز مصادر تعلم الطفل في إنشاء موقف تعلم مصغر مناسب لطفل الروضة؟</p> <p>رابعاً : المستحدثات التكنولوجية :</p> <p>هل يساعد مقرر تكنولوجيا التعليم طلاب شعبية رياض الأطفال بكلية التربية النوعية على:</p> <p>كتابة قائمة بعناصر تكنولوجيا الوسائل المتعددة؟</p> <p>اكتساب المهارات الخاصة باستخدام تكنولوجيا الوسائل المتعددة؟</p> <p>اكتساب المهارات الخاصة باستخدام الإنترنت في مجال رياض الأطفال؟</p>	<p>١٧</p> <p>١٨</p> <p>١٩</p> <p>١</p> <p>٢</p> <p>٣</p> <p>٤</p> <p>٥</p> <p>٦</p> <p>٧</p> <p>٨</p> <p>٩</p>	<b>تابع : المعاير الفنية بالبيان المهني</b>

تابع القائمة :

الجوائز والمعايير	م	البنود المعيارية	مدى ملائمتها لطبيعة الدراسة بشعبية رياض الأطفال	مدى ملائمتها للاحتياجات المهنية	غير ملائم غير ملائم	غير ملائم غير ملائم
ثلاثاً : المعايير الخاصة بالجانب الوجاهي		<p>أولاً : الأجهزة والمواد التعليمية الخاصة بالطفل:</p> <p>هل يساعد مقرر تكنولوجيا التعليم طلاب شعبية رياض الأطفال بكلية التربية النوعية على :</p> <p>تقدير أهمية الدور التي تقوم به أجهزة العروض الصوتية في مجال رياض الأطفال؟</p> <p>اكتساب اتجاهات موجبة نحو القراءة العلمية حول الأجهزة في الكتالوجات والمجلات العلمية؟</p> <p>اكتساب اتجاهات مرغوبة نحو استخدام أجهزة العرض فوق الرأس؟</p> <p>الشراحة الشفافة والصور المعتممة؟</p> <p>تحري الدقة عند إنتاج الأنواع المختلفة للشفافيات؟</p> <p>المحافظة على أجهزة العروض الصوتية باتباع احتياطات الأمانة قبل وأثناء وبعد التشغيل المناسبة لطفل الروضة؟</p> <p>تقدير أهمية اتباع الإجراءات العامة لتشغيل أجهزة العروض الصوتية؟</p> <p>تقدير أهمية إعداد بيئه العرض المناسبة وفقاً لكل جهاز ومناسبة لطفل الروضة؟</p> <p>ثانياً : إنتاج واستخدام الوسائل التعليمية للطفل:</p> <p>هل يساعد مقرر تكنولوجيا التعليم طلاب شعبية رياض الأطفال بكلية التربية النوعية على :</p> <p>تقدير أهمية الدور الذي تقوم الوسائل التعليمية في مجال رياض الأطفال؟</p> <p>تقدير أهمية اتباع المعايير الخاصة باختيار الوسائل التعليمية للطفل؟</p> <p>تنمية الوعي باتباع القواعد العامة للاستخدام الوسائل التعليمية؟</p> <p>تنمية الميول نحو القراءة العلمية حول مخروط الخبرة لأدغارديل في المراجع العلمية؟</p>				
١						
٢						
٣						
٤						
٥						
٦						
٧						
٨						
٩						

تابع القائمة :

الجوائز والمعايير	م	البنود المعيارية			
		ملاiem	غير ملاiem	ملاiem	غير ملاiem
المهنية للاحتياجات	مدى ملاءمتها لطبيعة الدراسة بشعبية رياض الأطفال	مدى ملاءمتها لطبيعة الدراسة بشعبية رياض الأطفال			
	٥				اكتساب اتجاهات موجبة نحو استخدام بعض الملصقات في مجال رياض الأطفال؟
	٦				تقدير أهمية الكاريكاتير في مجال رياض الأطفال؟
	٧				تنمية الميول نحو استخدام اللوحات التعليمية في مجال رياض الأطفال.
	٨				تحري الدقة في إعداد الرحلات التعليمية للطفل؟
	٩				تقدير أهمية الألعاب التعليمية في مجال رياض الأطفال؟
	١٠				اكتساب الميول العلمية نحو القراءة في الكتب والمراجع حول المتحف والمعارض؟
	١١				اكتساب اتجاهات مرغوبة نحو توظيف التمثيل الدرامي في مجال رياض الأطفال؟
	١٢				تقدير أهمية الدور التي تقوم به العرائس في مجال رياض الأطفال؟
	١٣				اكتساب الاتجاهات الموجبة نحو أهمية الدور الذي يقوم به الكمبيوتر وبرامجه في مجال رياض الأطفال؟
	١٤				تنمية الاهتمامات نحو القيام بإنتاج بعض الوسائل التعليمية من الخامات البيئية المناسبة لطفل الروضة؟
					ثالثاً : مراكز مصادر تعلم الطفل :
	١				هل يساعد مقرر تكنولوجيا التعليم طلاب شعبة رياض الأطفال بكلية التربية النوعية على :
	٢				إدراك أهمية الدور الذي تقوم به مراكز مصادر تعلم الطفل في مجال رياض الأطفال؟
	٣				تنمية ميولهم نحو القراءة العلمية حول موضوع مراكز مصادر تعلم الطفل؟
	٤				اكتساب اتجاهات الموجبة نحو استخدام التعلم الذاتي في مجال رياض الأطفال؟
					تنمية ميولهم نحو المشاركة في موقف تعلم جمعى لخدمة مجال رياض الأطفال؟

تابع القائمة:

مدى ملائمتها لطبيعة الدراسة بشعبية رياض الأطفال		مدى ملائمتها لاحتياجات المهنية		البنود المعيارية	م	الحوافز والمعايير
ملائم	غير ملائم	ملائم	غير ملائم			
				تقدير أهمية الدور الذي يقوم به التعليم المصغر في مجال رياض الأطفال؟	٥	ناتج المعايير الخاصة بالجانب الثاني
				رابعاً : المستحدثات التكنولوجية :		
				هل يساعد مقرر تكنولوجيا التعليم طلاب شعبية رياض الأطفال بكلية التربية النوعية على:		
				تقدير أهمية الدور التي تقوم به المستحدثات التكنولوجية في مجال رياض الأطفال؟	١	
				اكتساب الاتجاهات الموجبة نحو القراءة العلمية في الكتب والمراجع حول المستحدثات التكنولوجية؟	٢	
				تنمية اهتمامات نحو استخدام تكنولوجيا الوسائل المتعددة في مجال رياض الأطفال؟	٣	
				تنمية وعيهم بالدور الذي تقوم به الإنترنوت في مجال رياض الأطفال؟	٤	
				تقدير جهود العلماء في اختراع الإنترنوت؟	٥	

جامعة الزقازيق - فرع بنها  
كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس

ملحق رقم (٣)

اللائحة الداخلية لشعبة رياض الأطفال بكلية التربية  
النوعية ببور سعيد

جامعة فؤاد العسوي  
كلية التربية النوعية ببور سعيد

نقطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس

شعبة: رياض الأطفال

الفترة: أكتوبر

ذهن الامتحان		توزيع الدرجات				المعاناة المنسوبة		المادة
نطاري	نطابقي	مجموع	نطابقي	نطوري	نطوري	مجموع	نطاري	

### الفصل الدراسي الأول

	٢	١٠٠	٨٠		٢٠	٤	٤	مدخل إلى رياض الأطفال
	٢	١٠٠	٨٠		٢٠	٤	٤	النمو النفسي للطفل (١)
	٢	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	مهارات التربية البدنية والرياضية
	٢	١٠٠	٨٠		٢٠	٤	٤	تشريعات ومؤسسات الطفولة
	٢	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٦	٤	تدريب ميداني داخلي
	٢	٥٠	٤٠		١٠	٢	٢	لغة عربية وتطبيقاتها
	٢	٥٠	٤٠		١٠	٢	٢	مهادى و التربية
	٢	٥٠	٤٠		١٠	٢	٢	دراسات بيئية
		١٠٠			٣٠	٨	٢٢	المجموع

### الفصل الدراسي الثاني

	٢	١٠٠	٤٠	٦٠	٢٠	٤	٢	علم نفس اللعب
	٢	٥٠	٤٠		١٠	٢	٢	صحة الطفل
	٢	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	مهارات التربية الموسيقية
	٢	١٠٠	٤٠	٤٠	٢٠	٦	٤	مهارات التربية الفنية
	٢	٥٠	٤٠		١٠	٢	٢	مؤسسات الطفولة
	٢	٥٠	٢٠	٢٠	١٠	٦	٤	تدريب ميداني داخلي
	٢	٥٠	٦٠		١٠	٢	٢	لغة إنجليزية وتطبيقاتها
	٢	٥٠	٤٠		١٠	٢	٢	مهادى و علم نفس
		٥٠			٣٠	١٤	١٦	المجموع

( 1 , )

ریاضیات

يقرر اث المختلة الدراسية لمرحلة البكالوريوس "الفقرة الثانية"

جامعة قناة السويس  
كلية التربية النوعية ببور سعيد

نقطة الدراسة لمرحلة البكالوريوس

شعبية : وباخر الأطفال

الفقرة : الثالثة

نقطة الامتحان			توزيع الدرجات			الساعات الأسبوعية			المادة		
نظري	تطبيقي	مجموع	نظري	تطبيقي	مجموع	أعمال صناعية	تطبيقي	مجموع	نظري	تطبيقي	مجموع
<b>الفصل الدراسي الأول</b>											
٢	٢	١٠٠	٤٠	٤٠	٨٠	٤	٢	٦	خصص وحكايات الأطفال		
٢	٢	١٠٠	٤٠	٤٠	٨٠	٤	٢	٦	إعداد المواد التعليمية للطفل		
٢	٢	١٠٠	٤٠	٤٠	٨٠	٤	٢	٦	اسعافات أولية		
٢	٢	١٠٠	٤٠	٤٠	٨٠	٤	٢	٦	انتاج الوسائل التعليمية		
٢	٥٠	٤٠			٨٠	٢		٢	تنمية المفاهيم اللغوية		
٢	٥٠	٤٠			٨٠	٢		٢	الأصول الاجتماعية للتربية		
٢	١٠٠	٨٠			٢٠	٢		٢	نظريات الطفولة		
٢	٥٠	٤٠			٨٠	٢		٢	طرق تدريس (١)		
٢	٥٠	٤٠			٨٠	٢		٢	علم نفس اجتماعي		
						٤		٤	تدريب ميداني		
		٧٠٠				٣٠	١٢	٤٢	المجموع		
<b>الفصل الدراسي الثاني</b>											
٢	٢	١٠٠	٤٠	٤٠	٨٠	٤	٢	٦	تنمية المفاهيم العلمية		
٢	٢	١٠٠	٤٠	٤٠	٨٠	٤	٢	٦	تنمية المفاهيم الرياضية		
٢	٢	١٠٠	٤٠	٤٠	٨٠	٤	٢	٦	تنمية المفاهيم الاجتماعية والخلفية		
٢	٥٠	٢٠	٢٠	٢٠	٦٠	٤	٢	٦	الارشاد النفسي		
٢	٢	١٠٠	٤٠	٤٠	٨٠	٤	٢	٦	إعداد البرامج الاذاعية والتلفزيونية للطفل		
٢	٥٠	٤٠			٨٠	٢		٢	تاريخ التربية والتعليم		
٢	٢	١٠٠	٤٠	٤٠	٨٠	٤	٢	٦	علم نفس تعليمي		
		١٠٠			١٠٠	٤		٤	تدريب ميداني		
		٧٠٠				٣٠	١٦	٤٦	المجموع		

جامعة كلية المسؤولين  
كلية التربية النوعية ببور سعيد

الفوجة الرابعة

جامعة الزقازيق - فرع بنها  
كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس

ملحق رقم (٤)

اللائحة الداخلية لشعبة رياض الأطفال بكلية التربية  
ال النوعية بالزقازيق وبنها

بيان امتحان

**مقررات الخطة الدراسية لمرحلة الابتدائية "الفترة الأولى"**

**جداول (نوع)**

المناهج والاسلام	توزيع الدروس	السنوات الدراسية	المقررات الدراسية		
			العام	مجموع	نظري
<b>الفصل الدراسي الأول</b>					
٢٠	٤	-	١٠	٤	٤
٢٠	٤	-	١٠	٤	٤
٢٠	٤	-	١٠	٤	٤
٢٠	٤	-	١٠	٤	٤
٢٠	٤	-	١٠	٤	٤
٢٠	٤	-	١٠	٤	٤
٢٠	٤	-	١٠	٤	٤
٢٠	٤	-	١٠	٤	٤
٢٠	٤	-	١٠	٤	٤
٢٠	٢٠	٢٠	-	٨	٢٦
<b>المجموع</b>					
<b>الفصل الدراسي الثاني</b>					
٢٠	٢٠	١٥	١٠	٨	٤
٢٠	٢٠	١٥	١٠	٤	٢
٢٠	٢٠	١٥	١٠	٣	٢
٢٠	٢٠	١٥	١٠	٤	٢
٢٠	٢٠	١٥	١٠	٤	٢
٢٠	٢٠	١٥	١٠	٨	٤
٢٠	٤	-	١٠	٤	١
٢٠	٧٥	٢٩	-	٤	٢
<b>المجموع</b>					

ر. ا بن ابي فال

**مقررات الخطة الدراسية لمرحلة البكالوريوس "الفقة الثانية"**

جدول (قسم ٢)									المقررات الدراسية
نوع المقرر	مسمى المقرر	توزيع الدرجات	امتداد	الساعة الاسمية	مجموع	نظري	تطبيقي	نطوي	
<b>الفصل الدراسي الأول</b>									
٢	٥.	٦.	-	٦.	٤	-	٤	٤	تنشئة للطفل رعايته
٢	٥.	٢٥	١٥	٦.	٨	٤	٤	٤	التمثير الفنى للطفل
٢	٥.	٢٥	١٥	٦.	٤	٢	٢	٢	التمثير المرئي للطفل
٢	٥.	٢٥	١٥	٦.	٢	٢	٢	٢	التمثير المركب للطفل
٢	٥.	٦.	-	٦.	٤	-	٤	٤	النثر المعنوى والمرئى
٢	٥.	٢٥	٢٥	-	٦	٢	٢	٢	تدريب ميدانى
<b>المجموع</b>									
٣	٥.	٤٠	٦٠	٦٠	٤٠	٢٠	٢٠	٢٠	
<b>الفصل الدراسي الثاني</b>									
٢	٥.	٢٥	١٥	٦.	٤	٢	٢	٢	أدب الطفل
٢	٥.	٦.	-	٦.	٦	-	٦	٦	علم نفس اللغة
٢	٥.	٢٥	١٥	٦.	٨	٤	٤	٤	أساليب تربية الطفل
٢	٥.	٦.	-	٦.	٦	-	٦	٦	تاريخ تربية الطفل
٢	٥.	٢٥	١٥	٦.	٨	٦	٦	٦	المدخل الى تكثيفها التعليم في رياض الاطفال
٢	٥.	٢٥	٢٥	-	٦	٣	٣	٣	تدريب ميدانى
<b>المجموع</b>									
٣	٥.	٤٠	--	٦٠	٤٠	--	٤٠	٤٠	

رمانسون مال

## مقررات المختلطة الدراسية لمرحلة البكالوريوس "الفقة الثالثة"

## جدول (٣)

رتب الامتحان	التقدير	توزيع الدرجات		السنوات	السنة	الساعات الأسبوعية		المقررات الدراسية
		مجموع	تطبيقي			ساعي	تطبيقي	
<b>الفصل الدراسي الأول</b>								
٢	٥.	٢٥	١٥	١٠	٤	٢	٢	علم نفس التعلم
٢	٥.	٢٥	١٥	١٠	٤	٢	٢	تصنيع حكمات الاطفال
٣	٥.	٢٥	١٥	١٠	٤	٢	٢	إعداد الطفل للزراوة والكتابة
٢	٥.	٢٥	١٥	١٠	٤	٢	٢	انتاج الرسائل التعليمية
٢	٥.	٤.	-	١٠	٤	-	٤	الاصل النسخة والجنسانية للمرأة
٢	٥.	٢٥	١٥	١٠	٤	٢	٢	اسئل اربطة
-	٥.	-	٥.	-	٤	٣	-	تدريب بدني
					٢٨	١٤	١٤	<b>المجموع</b>
<b>الفصل الدراسي الثاني</b>								
٣	٥.	٢٥	١٥	١٠	٤	٢	٢	نسبة المتأهّم العلبة والبنية
٢	٥.	٢٥	١٥	١٠	٤	٢	٢	نسبة المتأهّم الرياضية
٢	٥.	٢٥	١٥	١٠	٤	٢	٢	نسبة المتأهّم الاجتماعية والحلبة
٢	٥.	٢٥	١٥	١٠	٤	٢	٢	نسبة المتأهّم اللغوية
٢	٥.	٢٥	١٥	١٠	٤	٢	٢	الارتفاع النفسي
٢	٥.	٢٥	١٥	١٠	٤	٢	٢	سرع الطفل
٢	٥.	٢٥	١٥	١٠	٤	٢	٢	نظم المدارس والمسابقات
-	٥.	-	٥.	-	٤	٤	-	التدريب البداني
					٢٢	١٨	١٦	<b>المجموع</b>

رياض الاتصال

مقررات الخطة الدراسية لمرحلة البكالوريوس "الفقة الرابعة"									
جدول (قسم (ا))									
نوع المقرر	نوع المقرر	توزيع المقررات		السنوات	الإمارات	الساعات الأسبوعية			المقررات الدراسية
		مجموع	تطبيقي			مجموع	نظري	تطبيقي	
<b>الفصل الدراسي الأول</b>									
الفرق الفردية والجماعية									
ادارة رياض الاطفال									
ادوات الطفل الربانية									
علم نفس الثانات المعاصرة									
التربية البنينية									
صريحات التعليم									
حلقة بحث									
تدريب ميداني									
<b>المجموع</b>									
<b>الفصل الدراسي الثاني</b>									
تربية متاربة									
منصف رياضي الطفل									
معلمة الرضاعة									
برامج طفل ماقبل المدرسة									
تنمية الابتكار ومهارات الاتصال									
الصحة النفسية									
حلقة بحث									
تدريب ميداني									
<b>المجموع</b>									

جامعة الزقازيق - فرع بنها

كلية التربية

قسم المناهج وطرق التدريس

ملحق رقم (٥)

قائمة بأسماء السادة المحكمين على مختلف  
خطوات الدراسة

اسماء المحكمين	م
أستاذ المناهج وطرق التدريس - كلية التربية ببنها، جامعة الزقازيق	١ أ.د/ محمد عبد المجيد حزین
عميد كلية رياض الأطفال الدقى - القاهرة	٢ أ.د/ منى على جاد
وكيل كلية رياض الأطفال الدقى - القاهرة	٣ أ.د/ وفاء كمال محمد
وكيل كلية رياض الأطفال الدقى - القاهرة	٤ أ.د/ جمال مختار حمزة
أستاذ المناهج وطرق التدريس - كلية التربية ببنها، جامعة الزقازيق	٥ أ.د/ أبو السعود محمد أحمد
أستاذ ورئيس قسم رياض الأطفال كلية التربية، جامعة حلوان	٦ أ.د/ منى الأزهري
أستاذ تكنولوجيا التعليم - كلية التربية، جامعة حلوان	٧ أ.د/ رضا القاضي
أستاذ العلوم النفسية كلية رياض الأطفال الدقى - القاهرة	٨ أ.د/ عفاف عويس
أستاذ تكنولوجيا التعليم - معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة	٩ أ.د/ حسن حسين جامع
أستاذ مساعد تكنولوجيا التعليم - كلية البنات، جامعة عين شمس	١٠ أ.م.د/ عبد اللطيف الجزار
أستاذ مساعد المناهج وطرق التدريس - كلية التربية ببنها، جامعة الزقازيق	١١ أ.م.د/ محمد عبد الرؤوف العطار
أستاذ مساعد بقسم رياض الأطفال، كلية التربية، حلوان	١٢ أ.م.د/ فاتن النمر
أستاذ مساعد تكنولوجيا التعليم - كلية التربية، جامعة طنطا	١٣ أ.م.د/ سعاد إبراهيم
أستاذ مساعد المناهج وطرق التدريس - كلية التربية النوعية ببنها، جامعة الزقازيق	١٤ أ.م.د/ صلاح الدين سالم
مدرس تكنولوجيا التعليم - كلية التربية، جامعة حلوان	١٥ د/ منى جاد
مدرس تكنولوجيا التعليم - كلية التربية، جامعة حلوان	١٦ د/ نبيل جاد عزمى
مدرس تكنولوجيا التعليم - كلية التربية، جامعة حلوان	١٧ د/ على خليفه
مدرس المناهج وطرق التدريس، كلية التربية ببنها، جامعة الزقازيق	١٨ د/ سعيد حامد
مدرس تكنولوجيا التعليم - كلية رياض الأطفال الدقى، القاهرة	١٩ د/ عاطف عدلى
مدرس بقسم رياض الأطفال - معهد الدراسات التربوية، القاهرة	٢٠ د/ وائل عبد الله
مدرس تكنولوجيا التعليم بكلية التربية جامعة حلوان	٢١ د/ خالد فرجون
مدرس بقسم رياض الأطفال، كلية البنات، جامعة عين شمس	٢٢ د/ أمل السيد خلف
مدرس بقسم رياض الأطفال، كلية البنات، جامعة عين شمس	٢٣ د/ حسنيه غنيمي عبد المقصود

## Abstract

### The problem of this study :

The current instructional technology courses do not meet the vocational need of the kindergarten teachers. In order to investigate this problem, the study will try to answer the following questions :

- 1- What are the most important vocational needs the instructional technology course should apply for the K.G. department students?
  - 2- To what extent do the current technology courses apply to these vocational needs?
  - 3- What is the suggested instructional technology course that fulfill the K.G. department students' vocational needs in the faculty of specific education?
- 
- **The procedures of the study :**

Out of the question and the aims of this research, this study proceeded as follows :

    - 1- Preparing the special literatures part of the study through revising the previous books and studies related to the research subject.
    - 2- Preparing the required vocational needs list for the kindergarten department students that should be included in the instructional technology.
    - 3- The evaluation of the current kindergarten department instructional technology course in the faculty of specific education.
    - 4- Preparing the suggested instructional technology course for the kindergarten department students in the faculty of specific education in the light of the vocational needs list and the previous results of the content analysis.

- 5- Introducing recommendations and suggestions in the light of the previous results.

### **Summary to the most important study results :**

The most important study results were summarised as follows :

- 1- The vocational needs should be included in the instructional technology courses content to the kindergarten department students in the faculty of specific education has been obtained (reached).
- 2- Out of analysing the content of the instructional technology courses in the faculty of specific education in Port said, Zagazig and Benha. It appeared that :

- A) The instructional technology course content in Port said is the most representing one to the previous criterion items, then comes the content of the instructional technology course in Benha and finally the content of the instructional technology course in Zagazig.
  - B) The cognitive aspect is the most representing one to the criterion items in the four fields (the instructional materials and equipments related to the child – producing and using the child's instructional medias- the sources of the child's learning centers- the modern technology) then comes the motor aspect and finally the emotional aspect.
  - C) The instructional equipments and materials field is the most representing one to the criterion items, then producing and using the instructional media field, after that the sources of the childs' learning centers, and finally the medias technology field.
- 3- There is a clear shortage in the instructional technology courses content in the faculty of specific education in Port said, Zagazig and Benha as the percentage of presenting the criterion items to

any field of the four fields or any aspect of the three learning aspects never reaches 70%.

### **The study recommendation :**

Based on the study results, the researcher recommends :

- 1- The necessity of supplying the faculty of specific education laboratories with enough numbers of different instructional equipment, materials, tools and medias.
- 2- The necessity of supplying nursery schools with the modernest instructional equipments to be used by the teachers in their new teaching duties.
- 3- The necessity of revising and evaluating the current position of preparing the kindergarten teacher in service or pre-service programmes.
- 4- The necessity of the development process including all the course elements (the aimes, content, teaching methods, instructional activities and assessment).
- 5- The leaders should start designing and offering instructional technology courses including the aspects, the subjects and the aimes of the suggested instructional technology course assumed by this study that may fulfill the kindergarten department students vocational needs in the faculty of specific education.
- 6- The suggested conception of the instructional technology course can be used in the different administration such as the kindergarten faculties and kindergarten department in the faculties of specific education for preparing the kinder garten teacher.

### **The study suggestions :**

The researche suggestes that :

- 1- The future studies should include a suggested practical course to the suggested instructional technology course with determining. Its efficiency to the kindergarten students.
- 2- Offering studies that include atraining programm tc the kindergarten teachers in service by using some modern technology to improve the proficiency of these teachers in the instructional technology field.
- 3- Offering a study including a training programme for some non- educationally qualified kindergarten teachers to train them on using the modern technological medias in educating the pre-school child.

Zagazig University  
Faculty of Education, Benha  
Department of Curricula and Instruction

**COURSE IN INSTRUCTIONAL TECHNOLOGY FOR  
THE KINDER GARTEN DEPARTMENT STUDENTS  
WITH FACULTY OF SPECIFIC EDUCATION IN  
THE LIGHT OF THEIR VOCATIONAL NEEDS**

**Abstract of M.A Degree in Education  
Curricula and Instructional  
(Instructional Technology)**

*BY*  
**FARAG ABDOU FARAG AHMED**

*Supervisors*

<b>Prof. Dr.</b> <b>MOHAMED A.F.NASSAR</b> Prof. Of Instructional Technology Faculty of Education – Helwan University	<b>Prof. Dr.</b> <b>MAHER ISMAIL SABRY</b> Prof. Of Curricula and Science Education Faculty of Education, Benha Zagazig University
---	---

**Dr.**  
**FATMA SADEK MOHAMED**  
Associate Professor of Curricula and English Education  
Faculty of Education, Benha  
Zagazig University

**2004**